

శ్రీమూర్తి పంచాంగం వేంకటాచార్యులుగారు రచించిన మాంధాత్యచరిత్రమునందలిచాలభాగములు సావధానముగ వింటిని. ఇందలిభాష నిర్దుష్టము. శైలి సరళమై బాలురకును సుగమమై యున్నది. మఱియు నిందుఁ బాత్రోచితముగ నచ్చటచ్చట వ్యావహారిక భాష ప్రయుక్తమై యుండుట రమణీయము. కృతయుగాలంకారభూతుఁ డని పురాతనమహిపాలురలోఁ బేరుగాంచి యెల్లవకును నెన్నో విషయములం దాదర్శప్రాయుఁ డనఁదగిన మాంధాత్య పార్వభౌమునిచరిత్రము నందలి ప్రధానవిషయములు, భారతము, భాగవతము, విష్ణు పురాణము, హరివంశము, ఉత్తరరామాయణము మున్నగు ప్రాచీనకృతులందు విప్రకీర్ణములై యుండ వానినెల్లఁ గ్రోడీకరించి, యుచితము లగునలంతిమాడ్చు లొనరించి యీగ్రంథమును వీరు సంతరించియున్నారు. ఈచరిత్రమున సదుపదేశము లెన్నియో గలవు. ఆదినుండి తుదివఱకు నిందుఁ గథానాయకునిశీలయు మిక్కిలి ప్రశంసాపాత్రముగఁ బోషింపఁబడినది. కావున నీగ్రంథము సర్వవిధముల నున్నతకక్ష్యలలోని బాలురకును నత్యంతోపకారకమని నాయభిప్రాయము.

దువ్వూరి వేంకటరమణశాస్త్రి,

*Telugu Pandit,*

Narasimha Sanskrit College,

and

*Member,*

*Board of studies in Telugu,  
Andhra University.*

Chittigudur, }

13-10-34. }





# తప్పొప్పుల పట్టిక.

పుట.	పంక్తి.	తప్ప.	ఓప్పు.
8	4	ప్రతిబంధక వంశమున	ప్రతిబంధక వంశమున
26	1	కాయంబున	కాయంబున
..	12	గోగము	భయము
27	8	పెయివేళ	పెట్టువేళ
33	12	సామాధానముగ	సమాధానముగ
38	6	పెడా	పెడ్డా
46	7	ఆయమ్ములు	ఆయమ్ములు
48	3	దుండగీడులకు	దుండగీడుకు
85	11	అట్లనే	అట్లే
88	19	రాకొమరులు	రాకొమరుడు
94	11	అల్పబుదు	అల్పబుదు
102	21	చదువు	చదువరి
108	13	జనియించు	జనింపజేయు
110	7	ఆస్థాయిత	ఆస్థాయిత
111	10	ప్రజలచే	ప్రజలలో
123	8	జనుల నానాదేశ	నానాదేశజనుల
131	5	క్షమిత	క్షమిత
139	18	రాజ్యమునకు	రాజ్యమునకు
141	6	చెఱుకురు	చెఱుకుపైరు
145	4	ఎవ్వరాస్తిక్యము	ఎవ్వరు నాస్తిక్యము
146	1	మృగశిరి	ఆర్ద్ర
154	5	మనసుకు	మనసునకు
..	..	మహాశక్తి	మనశక్తి
155	21	కష్టయలూపు	కష్టయలూపు
156	8	గొల్పుచుండును	గొల్పుచుండును





అభము శుభముఁ దెలియనియనుజల కభ్యుదయము  
సూర్యుట యగ్నిజల కగ్నిమవిధి. కావున జాతిమతాచార  
వ్యుత్పత్తులఁ బూని పరస్పరము ద్వేషించికొనుచు హిత మొ  
ఱుంగక యుండునాంధ్రసోదరుల కభ్యుదయముఁగోరి తత్కా  
రణము లైనవిశ్వమానవసాభ్రాతృము, ఐకమత్యము, ఏకా  
గ్రత, అవ్యాజవర్తనము, ఆనృశంస్యము మొదలైనమహాగు  
ణము లలవడ నీగింధము రచించినాఁడను.

బహుపురాణాంతర్గతములై యచ్చటచ్చట సూత్రప్రా  
యముగఁ గన్పించు వ్యాసమహాశయునివాక్యముల యాధా  
రముతో నిర్మింపఁబడిన యీకథాశరీర మాంధ్రలోకమున  
కభినవ మనుట సాహసోక్తి కాదు. ఏతత్కథానాయకునిచరి  
తముచు సంకుసాల నృసింహకవి, కవికర్ణరసాయన మనుపేర  
నొకప్రబంధరూపమున రచించియున్నవాఁడు. అయ్యది వర్ణన  
ప్రధానమై యుండుటచేఁ జరితమునందలి ముఖ్యాంశములు  
పెక్కు లం దుపేక్షింపఁ బడినవి. అందుఁ జూపఁబడినచరి  
తాంశములు గొన్ని యనాకరము లగుటయేగాక నాయకుని  
శీలమునకు విరుద్ధములనిగూడ నాయభిప్రాయము. ఇచ్ఛాం  
ధాత్పండు శీలవదగ్రగణ్యుండు. ఇట్టివాఁ డీలోకమున 'న భూతో  
న భవిష్యతి'. ఈక్రింది శ్లోకములవలన నీతని శీలవదగ్రగణ్య  
త్వము విదితమగుచున్నది.

“ ఏకరాత్రేణ మాంధాతా త్ర్యహేణ జనమేజయః ।

సప్తరాత్రేణ నాభాగః శృణ్వీం చృతివేదిరే ॥

ఏతేహి పార్థివా సుర్యే శీలవంశో దయాన్వితాః ।

అత స్తేషాం గుణక్రీతా వసుధా న్యయ మాగతా ॥

(సంస్కృతభారతము - శాంతిపర్వము)

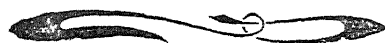
ఈయుత్తమశ్లోకునిచరిత్రమునుండి నేర్వదగినగుణపాఠ మొతేని గలదు. ఇట్లుని బాలురకుఁగూడ సుబోధంబు గావల యునని పూనికతోఁ బుస్తకమును బూర్తి చేసితిని. కాని యాపూనిక యెంతవఱకు పాఠినిదో నిర్ణయింపఁజాలను. ఇం దేవేని తప్పులున్నచో నాకుఁ దెల్పినఁ గృతజ్ఞతాసూచకవంద నములతోఁ గైకొని వానిని రెండవముద్రణమున సవరించు కొనువాడ.

ఈ స్పృట, }  
4-10-34. }

గృంథకర్త.

తొమ్మిది.  
ప్రథమః సర్గః.

# మాంధాతృ చరిత్రము



మొదటి ప్రకరణము

—:0:—

శ్రీవనితామతల్లి యెడఁ జేరి యనారతము న్పచింప లో  
తావళిఁ బోవనెంచి మహితాత్ముఁడు విష్ణుఁడు నైజతేజమున్  
భూవరులందు నిల్పినఁ బ్రభుత్వముగా నది యొప్పె నెల్లడం  
గావుత మట్టిప్రభవము కల్పకమై తగురీతి నీపజ్జిక.

శ్రీమన్నారాయణాశసంభూతులై సకలధరాతలంబు  
నిరీతికంబుగఁ బరిపాలించి పసిద్ధిచెందిన చక్రవర్తులలో మాం  
ధాతృమహీపాలుం డగ్గిగణ్యుండు. ఇమ్మహీశముక్తామణిని  
వెలువరించినది క్షత్రియగోత్రాలంకార మైనసనితృవంశము.  
ముక్తిదాయకంబు లగుసప్తక్షేత్రంబులలో నగ్గిగణ్యుం డైన  
యయోధ్యాపురం బిమ్మహీపురందరుని రాజధానీపురంబు.  
దీనిని సూర్యవంశమునకుఁ గూటస్థుం డైనయిత్సోకుమహా  
రాజప్రార్థనతో చేషవిశ్వకర్మ నిర్మించెను. అకర్పరిమట్టును  
సరయుతరంగిణి పరిభ్రాతృతిఁ బరఁగుచుండ దాని నానుకొని

చుట్టును గట్టఁబడినవరణం ఒరిజనాభేద్యమై “అయోధ్య” నామము స్థాకము చేయుచుండెను. అచటి వరుసలుతీర్చి సాబగుమీరఁ గట్టినసమున్నతసాధరాజము, నుభయపార్శ్వముల నొద్దికతో వెలయురాజతప్రదీపస్తంభంబులు వానిచేత సునునోమనోహరలతావృతచంద్రాంతవేదికలును గలిగి పటికపుఞ్చాలు కటచుటచే జుడినక్షీరంబులపైతము సేకరింపఁ దగిన ట్లతిస్వచ్ఛములై యుండురాజమార్గములు, శృంగాటకములకు నలువైపులందు విచ్చుమొగ్గల విలసిల్లువృత్తిశ్రేణితోడను, సుమధురఫలభరితగోస్తనీకాయమానములతోడను, నానావిధపుష్పలతావితానములపొంతనములతోడను, నెడనెడ ననుర్వఁబడినలుచెఱుగుల సిరుపైకిఁ జల్లుయంత్రములతోడను, వలయాకృతులు సమముగ సంతరించి కట్టినచలువతాతిన్నియలతోడను, వివిధవర్ణాకృతుల నలరువంతమొక్కలవిలాసములతోడను, గోకనదకమలకమనీయసుమధురాచ్ఛజలభరితసరోవరంబులతోడను, మిగుల మనోహరంబు లగువిశ్రీమారామంబులు చూడఁజూడఁ గొత్తలై కన్పట్టుచుండును. మఱియు నది యిది యననేల? నగరంబు సర్వంబును నవనాగరకతావిలాసంబులకు నివాసంబును హృతిక్షణమక్షణశతంబులకుఁ దానకమై పుత్రమిత్రకళితబంధువులతో నకలసంపదలు కలిగి కుటుంబములు కొమరొందుచుండ సువ్రతస్తమై వెలయుచుండును.

ఏతాదృశాసాధారణవైభవోపేతం బైనయిప్పట్టణంబు రాజధానిగాఁ గృతయుగంబునఁ బ్రథమపాద మతిక్రమించిన

నమయంబున, నర్మకులాభరణం బైనయువనాశ్వభూరము  
మండు కోసలదేశంబుఁ బొలిండుమండెను. అతం డంతగ  
రాజ్యంబు విస్తరిల్లఁజేయకపోయినను బైత్తకమునం దా  
వంతయుఁ గొఱుతవడసిక “రాజ” నామంబు స్థానముగాఁ  
బ్రజలను బోధించుచు గోసలవసుమతికి “రాజన్వతి” యను  
పేరును సంపాదించిపెట్టెను. అక్కలంబున నేరా జెక్కుడు  
జన్మములుచేయునో, యతని నధికునిగా రాజలోకము తలంచు  
చుండెను. అట్లు బహుయజ్ఞము లాచరించి పేరు గడించిన  
కృష్ణేపాలురలో నీతండు నొక్కఁడు. నెలకు మూడు వా  
నలు కురియుచు దేశము సుభిక్షమై యుంటుచే నాదాయ  
మునం దిసుమంతయు లోపంబు లేదు. ప్రజలకు నాధివ్యాధులు  
లేవు. పరరాష్ట్రములకై పరాకృమించుప్రభువు లక్ష్మ డగు  
దగుటచే సాంగ్రామికోపద్రవములును లేవు. సర్వము  
సుప్రశస్తమై యుండెను.

ఇట్లుండు నెడ నప్పురంబున “బాలహితైషిణీపరిషత్తను  
పేరిటఁ బ్రాథమికవిద్యాసంస్థ యొకటి యుండెను. దానిపాల  
నంబునకు లోబడిన ప్రాథమికవిద్యాలయము లనేకములు  
కలవు. అందు రాట్కుమారవిద్యాచుందిరము మొదటిది.  
తన్మందిరాధ్యాపకసమాజమువారు తమపాతశాలయం దా  
రోగ్యవారము పేడుకలు నడుపుచు కడపటిరోజున నారోగ్య  
వ్యాయామ, విద్యా, విషయకోపన్యాసములు, వీరహాస్య  
రసోదంచితంబు లగుప్రదర్శనంబులు జరిపించి బాలురకు  
మానసోల్లాసకరంబుగఁ బారితోషికప్రదానములు మున్నగు

కార్యములు లెక్కపెట్టెను. గావింపనెంచి వెళ్లపెద్దలకుఁ బిలుపులు తెలిపి నాటికూటమునకు యువనాశ్వభూపాలు నధ్యక్షుఁడగుటకు వేరుకొనిరి.

పరస్పరలోపాభిలాషియు వినోదశీలుఁడు నగు నాచలేంద్రుఁడందుల కంగీకరించి యందఱు కానందకరమృగ సముచితవిధమున సమయంబునకు జనుదేర నచట సంతోషమున్న వచ్చి వేచియుండు రాజన్యులు, తత్కార్యవిర్వాహకులు నెదురేగి నృపుని లోనికిఁ దోకొనివచ్చిరి. ఎందులకొక కార్య ప్రారంభమున కొకింత యెడకలుగ నందఱు రత్నకంబళాసీనులై యుండిరి.

ఆపాఠశాలయం దైదేండ్లు మొదలు పదేండ్లవఱకుఁ గల బాలురు పఠించుచుండిరి. సాగనైనదుస్తులు ధరించి సోయగమునకు నెల్లవైనబాలకులు గుంపులుగుంపులుగ జతగూడి యుత్సాహాతిరేకమున నాననంబు కన్గవ ముకుపుటంబులు కపోలయుగళియు నింతలుగా ముచ్చటలాడుకొనుచు పచ్చుచుఁ బోవుచు నుండిరి. అందుఁ గొందఱు బాలురు ముద్దుగుల్కు మోములతో ముట్టినఁ బాల్గారుమెఱుఁగుబుగ్గలతో మోహనంబు లగునంగకంబులతో మించుటంచుల ముంచిదుస్తులతో ముసిముసినవ్వులు నవ్వుచుఁ గాతుకోదంచితాక్షులై బాలమస్కథలీల నెట్టివానికి నెత్తి ముద్దాడుతలఁపు పుట్టించుచుఁ జెంగుచెంగున నెగరుచుఁ జనపుమెయిచి బిలువకయ చలుకున వచ్చి యటఁ గూర్చుండినతమతండులయంకిపీఠికల నలంకరించుచుండిరి. అయ్యాత్మజుల ముద్దుముచ్చటల వినుచు

నితర మెటుంగక యాపుత్రవంతు లుండ వారినడుమ నీనభా  
భ్యక్షుం దొక్కరుండు కూన్మోత్సంగుడై సాంప్రదక్కి శుష్టు  
కంతమున గులకలు మింగుచు గూర్చుండి యెంతవైభవ  
మున్నును నుతులు లేనియెడ నది శూన్యప్రాచుంబెగదా !  
నా కీకొలుత యిం తెన్నటికి దీటుచు ? ఏమి చేయుచు ?  
చని లోలోనఁ జింతించుచు నేమియు నెటుంగన్ను కింపు  
మీఁదలఁచుచుండెను. ఏమనున నెయ్యది వలయునో  
యదా వి లేకున్న నది యొకగొప్ప కొలుతయె. అప్పుడా  
భగవంతు నుద్దేశించి 'భగవానుడు మా కొకమువరాజు  
ననుగ్రహించిన వానఁదముగ నుండెడిది. ఇకముందైన నను  
గ్రహించిన వానందముగను' - అని యత్తటి రాజయ్యఁ  
దొకండు చక్కటివారితో బల్కెను. ఆసమయమ్మున నటఁ  
గూర్చుండు తరుహ్యముగఁ దోచికావలయు లేవ నుంకించు  
తన్నుచాచుకడకుఁ గార్యవిర్వాహకుం డేతెంచి సభాప్రారం  
భము నేమనగునని విన్నవింప నందఱు నటచుండి కదలిరి.  
అధ్యక్షుం డగ్రాసనం బలంకరింప నలరుటెత్తు లాతనికంతసేమ  
నలంకరించినవి. పీఠవఁ గ్రహారుపారముగఁ గర్తవ్యములు  
కడముట్టఁ నుదకుఁ గార్యవిర్వాహకునివందనములతోఁ దత్సభ  
చాలింపఁబడెను. అది మొద లాముననాశ్వుచిహ్నదయమ్మునఁ  
బుత్రించింత గాటమ్ముగ నాటుకొనియె. తరువాత దీనికిఁ  
దోడుగ మఱియొక సంఘటనముకూడ సంప్రాప్తమయ్యెను.

ఒకనాటి రేయి వీధులెల్ల విరళజనమ్ము లైనవి. సర్తకు  
లంగళ్ళు మూసి తమతమవసతుల కేగిరి. ఎందులకో తము



లంపుటంగడులు, తినుబండారములదు కాణములు, పూలయంగడులు, కరిమశద్రవ్యావణంబులు, మద్యముల మళిగలు మాత్రే మచ్చటచ్చటఁ దెలువఁబడియుండెను. వెన్నెల పుచ్చ, పువ్వువలె విడిసికాయుచున్నది. అట్టియెడ నీరాజేందుఁడు వాడుకచొప్పున మాటువేసముఁ బూని పోరు లాడుకొను మాటలు విన వేడుకతో నాల్గుత్రోవలమొగయందును, నెడ నెడ నుండుచలువతాళిన్నియలయందును, సందుమూలలయందును, భజనమందిరములందును, దఱుచుగ జనులు కలియుచుందురు గావున నాయాకట్టలారయచు వచ్చుచుండె. అప్పట్టున బ్రాహ్మణశ్రేణియం దొకచో మంటపమునఁ గూర్చుండియుఁ బరుండియుఁ బడుగురుబ్రాహ్మణులు కథలు, ఆఖ్యానములు, లోకవృత్తములు, ప్రాస్తావికములు - ఇచ్చవచ్చిన వానిని జెప్పుకొనుచుండిరి. వానిలో నీక్రిందిమాట లాస్పృహలునిచెవులఁ బడినవి.

మొదటివాడు:-పుత్రీలాభమునకే వివాహముగాని వేటొకలాభమునకు గాదు.

రెండవవాడు:-అట్లయిన నీశ్లోకమునం దిట్లేలయుండెను?

“అగ్నిహోత్రీఫలా వేదా, దత్తభుక్తఫలం భనమ్  
రతిపుత్రీఫలా దారా, శ్రీలవృత్తఫలమ్ శుతమ్.”

మొదటి:- అదేదో ప్రాస్తావికశ్లోకము. ప్రమాణముకాదు ...

ఇంతయేల కరంకరాప్రాప్తమైన “...ప్రజాసమృద్ధ్యర్థం  
...” అను వివాహసంకల్పవాక్యమును దలంపుము.  
దానిరహస్యము తెల్లమగును.

రెండవ:- సరే కానిమ్మ నీవాదమే గెలువనిమ్మ.

మొదటి:- ఏమి “తువ్యతు దుర్జన” యనియా విడిచితివి ?

రెండవ:- అవును. చెప్పినపచనము ప్రమాణముకాదనిన మఱేమి చేయవలయు ?

మొదటి:- ఓహో ! యదియా నీయభిప్రాయము ! నీయట్టి వారు కల్పించినయిట్టిచాటూక్తులే ప్రమాణ మగుచో యథార్థ మడుగంటవలసినదే. పోనిమ్మ. ఆ ప్రామాణ్య వివాదమేల? ప్రపంచపరిపాటి ననుసరించి వచింపుము. ప్రమాణము లన్నియు దాని ననుసరించినవేకదా !

రెండవ:- దాని ననుసరించి మొదట నీవే వచింపుము.

మొదటి:- మంచిది. చతుర్విధపురుషార్థములలో మొదటిదగు ధర్మ మారా, వ్యవహారరూపముల ద్వివిధము. ఆచార మరయుము. ఉపనీతుఁ డైనవాఁడు గురుకులముఁజేరి వేదము లన్నిగాని కొన్నిగాని చివట కొకటిగాని నేర్చి తదంగములు తెలిసి మఱియు నేర్వఁదగు వానినెల్ల నేర్చి పిదప గురువునకుఁ బ్రీతిగా దక్షిణవెట్టి యనుజ్ఞనొంది యింటి కేతెంచి వంశవిచ్ఛేదము కాకుండ వివాహమాడుట యనుభవవిదితమేగదా !

రెండవ:- “అవును.”

వివాహము చేసికొనక నైష్ఠికబ్రాహ్మచారి నై కాలముఁ గడుపుదు ననువానినిఁగూడఁ బెద్దలు వంశవిచ్ఛేదమగునని యొప్పించి వివాహితునిగఁజేయుటయు విదితచరంబె. వివాహ

మనస్సిన్దుట శుభావాంక్షతోఁ గొమరుండు పుత్రోపతుండగుట కాపు లజ్జేక్షించుటయుఁ బుత్రోపతుడొనర్చుదానధర్మములకు జ్ఞాపిత్వజేవతలు సంతృప్తితోఁ జే. జాచుటయుఁ దెలియుచున్నా రను బ్రతికూలమ మనుబాండు శ్రీతబంధకవంశంబునఁ బుత్రులు జనింపకున్న జవతకర్మవ్యాదులతోఁ దత్ప్రతిబంధకములుతోలఁ గించుకొని పుత్రోపతుడై ముక్తికిఁ గడంగుటయు లోకమునఁ గలదు.

మక్షముఁ బుత్రులతో వంశము నిలుచును. వంశమును బట్టి పేరు నిలుచును. పేరితోఁ బ్రతిష్ఠ యేర్పడును. తత్ప్రతిష్ఠ శాశ్వతమగునేని పుత్రోపతునిపుణ్యలోకానుభవములు శాశ్వతము లగును. వీనాటికిఁ బురుషునిప్రతిష్ఠ పృథ్వినియం దడఁగునో యానాటికిఁ వానిపుణ్యలోకానుభవములు పూర్తి చెందును. ఇంక వ్యవహార మరయుము.

ఆకులు, పువ్వులు, కాయలు గలచెట్లను సకలప్రాణు లాశ్రయించినట్లు జనులు పుత్రోపాత్రోసంపత్తి గలవానినే దాన ధర్మము లాచరింపను, దానధర్మములు గ్రహింపను నాశ్రయించెదరు. అట్టివానికే లోకమునఁ బ్రథమతాంబూలము దొరకును. వాని కందఱు నేవేళ నెట్టియావశ్యకత గల్గునో యని యనువర్తులై యుండురు. పుత్రులు లేనివాని కెడమ చేత సన్మానము లభించునుగాని కుడిచేత లభింపదు. వానితోఁ గాఁగలవగ్రయోజనము లేదని లోకులయాశయము. కొందఱు బుదుగు లాస్తికొఱకుఁ బుత్రోహీనునిశరీరపాతము నభిలషించె దు. సంతతిలేమిచే నసాధువ్రసంగములుకూడ వెలువడు

చుండును. లోకవ్యవహార మీవరుస నున్నది. వేయేల ? ప్రపంచమంతయు సంతానసూత్రముతో బద్ధమైయున్నది. అది లేనియెడలఁ బ్రపంచ మెక్కడిది ? కనుక సంతతియే ప్రభువునునఁ బురుషునకుఁ గోరఁదగినఫలము. ఎవ్వని ముఖ్య పదార్థమో యదియ ఫలశబ్దవాచ్యము. తదవ్యములు ఫలాభాసములు. మఱియుఁ బశుసాదృశ్య మాపాదింపఁగలకామ ఫలము హ్వానవంతుఁ డైనమానవున కవేక్షణీయమును గాదు. అది జంతుసామాన్యమునకు స్వాభావికము. అందు దైవతంత్రము లేదు. అట్టిదానిని ఫలమనుట యనుచితము.

ఇట్లునుసంతతోఁ బొరుగుఁగివృద్ధుం డింకొకఁడు దీక్షితులూ ! చాల దీర్ఘోపన్యాస మిచ్చుచుంటి వదేమి ?

మదేమి లేదు. వినాహమునకు ఫలమేమి ? యని ప్రశ్నము కలుగ దానిపై నీప్రసంగ మంతయు వచ్చినది.

తుద కేమని తీర్పు ?

పుత్రులే ఫలమని.

సరే. బాగున్నది. కాని పుత్రులంటె జ్ఞప్తికి వచ్చినది. మీరాజుగారికిఁ బుత్రు లెందరోయి.

మన మందర మాయనకుఁ బుత్రులమే.

అట్లనా. పాపము మంచివాఁడు. చాలధార్మికుఁడు. వృద్ధత్వము తల నిల్చినది. తనయుఁ డొకఁ డుండిన బాగుండెడిది.

అవును. దైవము తలఁచలేదు. ఏమి చేయవలయు ?

ప్రతిబంధకపరిహారమునకు జవతపములు చేసిన మేలగునుగదా !

అవును ఆయన కాపని తోచలేదు.

వీరిట్లు మాటాడుకొనుచుండగా నాకసమున ఖిండాభిము లేకమై చంద్రుని గప్పినై చెను. తోడనే పెద్దగాలియు వీచెను. దానితో దుమ్ముచేగి మీఁదఁ గవియ నంద టొక్కుమ్మడి తుండుగుడ్డలదులుపుకొనుచు భూత్కారములుచేయుచు నొకరిమాట నొకరు తలఁపక యెవరితావులకు వా రేగిరి. ఆ రాజును మేఘుకటల మలముకొన ద్విజవాక్యములు శ్రద్ధతో నాలకించు నీరాజును జింతాకటల మలముకొనియె. అంత నా గాలిదుమ్ములకు నిల్వలేక యతండును భటునితో వడివడిగ నగరున కరిగెను.

అంత నన్న చేంద్రుం డాత్మమందిరమునకుఁ జని శయన తలంబున మేను వ్రాల్చెను. కాని, నిద్దుర రాలేదు. విప్లవ గన్నులతో వెలికిలఁబరుండి యిట్లని యాలోచింపఁదొడఁగెను.

ఆవిప్రకుమారుం డున్నదంతయు విస్మయముగ వచించెను. అం దావంతయు నసత్యంబు గోచరింపదు. సంతతిలేని వాఁడు జీవచ్ఛవంబు. గృహస్థునకుఁ గొమరుండు బహిష్టవంబు. కళత్రంబు పృథగ్భూతశరీరంబు. బంధుమిత్రులు తడవయవములు. నాటిగృహస్థసమూహమున సజీవుండనయ్య నిర్జీవుండనైతి. సుతసంపత్తి శూన్యమగుటతో సర్వము శూన్యప్రాయమయ్యె. నాకుఁ గలిగినసర్వస్వము నేకమయ్యె నాలోపము నాచ్ఛాదించలేకపోయెనుగదా ! అట్టియెడ దీనిప్రయోజనమేమి? పాణిగతమయ్యఁ బ్రాణము నిల్పలేకపోయెడుధనముతోఁ బనేమి? అట్టి దవశ్యము మంటిగడ్డవలె విసర్జింపఁదగి

నదే. దీని నాశించిననాకుఁ దెలియకయ బహుకాలంబు గడచి పోయినది. ఈ నిరుపయోగసంకదలందలి వ్యామోహము దిగఁద్రోచి యావృద్ధవిప్రుడు తెల్పినట్లు తపంబునకు దొరకొనియెద. తపంబునకు మరాళం బైన దెద్దియు లేదు. దానఁ దలంపులు తీరుటయకాక ముక్తియుఁ జేకూరును. కావుననే తపస్సిద్ధికొఱకు మహాత్ములకలములు తినుచు సకలకష్టముల కోర్చి వనవాసముచేయుచుందురు. సుతు లున్నను లేకున్నను మాదృశులకుఁ దుదిదినంబులం దరణ్యామే శరణ్యము. సుక్షత్రియునకు సంగరమరణం బుత్తమము. అది సమకూడ దేని యడవిలోఁ జెట్టుకొంద రాలినఫలముభంగి వడి ప్రాణములు విడువవలయును. సాధారణజనునట్లు మంచముపై మరణించుట యుచితంబుగాదు. ఇంక నాలసింపక యక్కార్యంబున కిప్పుడ దొరకొనియెద. అందు సమర్థుండ నగుదునేని యభీష్టంబులు వడయఁజాలుదు. కాకున్నఁ గర్తవ్యము తీర్చికొన్నవాడ నగుదు. ఎటులైన నుచితంబు. అట్లయిన నాతలపైఁ గలరాజ్యభారం బేరిపైన మోపుదు ? బేర !! మావహరావానికిఁ బదిమందిబిడ్డలనిచ్చి మాకొకబిడ్డ నొసంగని యావికటకవి యైనవిధాత నెంతదూఱినను చింతలేదు. అని తలపోయుచు నిట్టూర్పు విడిచి యింకఁ జాలు నీచింత. తలఁచిన కొలఁదియుఁ దాపము వొడముచున్నది. రేపకడఁ గర్తవ్యము నాలోచించువాడ. ఇప్పుటి కేర నిశ్చింతుడనై నిద్రించుట మంచిది యనుకొని కన్నులు మూసెను.

నలువారె యవనాశుండు మేల్కాంచి కాల్యకృత్య  
 యులదేర్చి పల్లపుదేవిం బిలిచి జేయసి ! నాటినాదిలో నెల  
 కెలఁబోవుచు వండ్లజీవనము చేయుపొంటె నడవిని మునివృ  
 త్తిలోఁ దమబొనర్చుట పరమశ్రేయంబు. దానఁ జాతకంబులు  
 వటాటంచలై యిష్టవాస్త్రే నేకూరును రాజ్యభారంబు మం  
 త్రీనై నిదీ యాదలకి నడవ నిశ్చయించితి. ఏమందువు ? - అని  
 యడుగ నాసాస్థియు మిగిసిడకు నేతొకరూప ముండునా !  
 మిగిలెట యింటయె నాకు ముదావహము - అని బదులు  
 వల్కె. మించిదని యమ్ముదితమనంబునకు నెచ్చుకొని  
 యతండు జగ్గభావమంత్రీని బలిపించి యాత్మనిశ్చయం బెఱుం  
 గఁజేసి మావచ్చునంతకు రాజ్యంబు నప్రమాదంబుగఁ బాలిం  
 చునది యని వచించి యింకను జెప్పఁదగువారికెల్లఁ జెప్పి  
 యాకగ లంతయుఁ బుచ్చి నాటివేకువఁ బత్నీనమేతుండై  
 భృగ్వాక్రమంబు తనతవశ్చర్య కనుకూలంబని తెలిసి యటకుం  
 బోవఁ బయలుదేరెను.

తత్కాలంబున నుపాస్యమానదైవంబున కిప్పటియట్లు  
 మాంసచక్షువులకు దర్శనీయము లైనదారు, శిలామయ  
 ప్రతికృతులు బయలుదేరనందున నింటనుండి యర్చనములతో  
 నతని ప్రసాదముఁ బడయునాచారము లేకుండెను. అభీష్టం  
 బులు దీర్చుకొన దైవసాక్షాత్కారమునకుఁ దవంబె పరమ  
 సాదనంబగుట నందఱు దానినే యవలంబించుచుండిరి.

# రెండవ ప్రకరణము.

—:0:—

వర్షవిభాజకము లైనశైలములలో హిమాలయము కడకటిది. ఇది తూర్పుపడమరలుగ బహుదూరము వ్యాపించి భారతవర్షమున కుత్తరపుటెల్లగ నున్నది. తిరిలోకపావని యగుగంగానీవంతి పొడమిసపున్నెంపునెలవు. జగన్మాత యనందగు గౌరీసతీమతల్లికిఁ బుట్టినయిల్లు. సకలౌషధీనిలయము. సకలమానులసిద్ధస్థానము. విశ్వామిత్రమహర్షి బ్రహ్మర్షి వదంబు గాంచినదియు నియ్యెడనే. భగీరథుండు బహుకాలము తపంబానర్చి గంగాతరంగిణీప్రసాదంబు వడసిన దిచ్చోటనే. అన్నివిధముల దీనియభ్యున్నతి నవలోకించి తొల్లింటిపెద్దలు దీనిని శైలరాజంబని పేర్కొనిరి. ఈపవిత్రపరవ్రతప్రాంతమందక్కలంబున ననేకులు బ్రాహ్మణులు గంగానది నానుకొని పర్ణకుటీరంబులఁ గావించుకొని యందు వసించుచుండిరి. వారందఱకు భృగుమహర్షి యగ్రేసరుండు. ఈయగ్రేసరత్వ కారణముచే నాయగ్రహారంబునకు 'భృగ్వాళిమ' మని పేరు కల్గెను. తపఃప్రభావముచే నీభృగుమానికిఁ బాదతలంబున నేత్రంబు గల్గెనని యందురు. ఇహ్మహానుభావుండు త్రిమూర్తులమహిమఁ జెలియ నేగినపుడు విష్ణుదేవుం డీమునివరుని పాదము లొత్తుచు నానేత్రంబు చిదిపివైచెనని ప్రాచీనులు వల్కియుండిరి. మహేంద్రాదిదిక్పాలకు లీపరమతపోధనుని దర్శించి కలిగినసంతోషములు వాచికొనిపోవుచుండెడివారని యు వినికడి. ఏతాదృశమహిమాన్వితునియాశ్రమంబునకు



మన యువనాశ్వుండు తనంబు సలుకఁదలఁచి వచ్చెను. కాని బ్రాహ్మణభూయిష్టం బైనతదాశ్రమకదంబున వసింప జంకు కలుగ దాని కనతిదూరంబున నొకకర్ణకుటిం గావించుకొని యందుండి తపంబునకు దొరకొనియెను.

ప్రతిదినంబు ననునోదయమునకు మున్న మేల్కొని యబ్జనాభునిఁ గీర్తించి యవలఁ గాల్యకృత్యములం దీర్చుకొని గంగాప్రవాహమున స్నానమాడి యారవైచిన నారబట్టలఁ గట్టుకొని చుడుటఁ దలకఁబడి సంధ్యాగ్నికార్యంబులు సలిపి యవలఁ బ్రాశస్త్యసంతోషబూని బహిర్విషయంబులనుండి యింద్రియంబుల మరలించి మనం బేకాగ్రంబుచేసి యోగనియతుం డై సార్థయామం బట్టుండువాఁడు. అంత సమాధిబంధంబు సడలించి లేచి యరణ్యంబున కరిగి సమీపలు, కుశలు మున్నగు వానిని సంపాదించికొనివచ్చి మాధ్యాహ్నికకృత్యంబులు తీర్చి కొని యాహారవిధి ముగిసినపిదప దర్శమయాసనంబునఁ గూర్చుండి యిష్టకథాలాఠంబులఁ బ్రోద్దుపుచ్చి సాయంసమయ మగునుఁ దత్కాలకర్తవ్యంబులు తీర్చి మరల నుత్థితుండయి వాని ననుష్ఠించి ఫలముల నాహరించి ప్రోద్దగునుఁ బూరిపడక వైఁ బరుండువాఁడు. ఛాయయ ట్టిల్లాలు నాతని ననుసరించుచుండెడిది. ఇవిధమున వారముదినములు జరుగునప్పటికి నుష్ణాతిరేకంబున నానూత్నతపస్వికి మొదట నొడ లంతయు విఱుగఁ గొట్టిన ట్లయ్యెను. అట్లయినను నతండు తాల్చివహించి తన నిత్యవిధిని మానక యథావిధిగ నాచరింప నామూఁడవనాఁ టికిఁ బెల్లుగ జ్వరమువచ్చెను. దప్పి, తాపము, తలనొప్పి

మున్నగు లక్షణములెల్లఁ గన్పించెను. ఇట్టియెడఁ దియ్యని మందు లిచ్చుచుఁ బ్రతిక్షణము నవలోకించువైద్యులు తగు నుపచారములు చేయుపరిచారకులు లేరుగదా ! పాప మాతని గృహిణియే శ్రీమకొర్పి సకలోపచారములు చేయుచుండెడిది. ఇట్లుండ నాతన్నికిఁగూడ నొక్కసారిగఁ దాళలేనియల్లుజ్వరము వచ్చెను.

నిన్న మొన్నటివఱకు నీదంపతు లిద్వరు హాయిగ చుతిపురంబున వసించుచు నుష్ణోదకంబున స్నాన మొనర్చుచు మృదుమధురపదార్థముల భుజించుచు హంసతూలికాతల్పంబునఁ బవ్వలించుచు వినోదగోష్ఠులఁ గాలంబు గడపుచు “శ్రీమ” మన నెట్టివో యనునట్లుండువారలు. అట్టివి రిప్పుడు కొత్తగఁ దమవృత్తికి వికరీతంబుగ మఃనివృత్తి నవలంబించిన జ్వరము రాక యేమగును ?

జొన్నగింజ వైచినఁ జేలగింజ యగునట్లు జ్వర మతి తీవ్రమై నిల్చికాలుచున్నది. ఇరువురకు రక్తమాంసములు శుష్కించిపోవుచున్నవి. దగ్గర నుండునీరంతయుఁ ద్రావినను వారిదగ యుడుగలేదు. నాలుక యిగిరిపోవుచున్నది. అచ్చోట దేనియందును నీరు లేదు. ఆసమయమున నుద్ధరిణైడుజలము తెచ్చి నోటఁబోయువా రొక్కరును లేరు. మధ్యాహ్నసమయము. పల్లెలోనివా రేరు నచ్చటి కింకను రాలేదు. ఇరువురు నిట్లుండిరని వారి కెట్లు తెలియును ? తెలిసిన రాకుండురా ! అక్కడికిని గొంతవఱకు నిల్చి యెవరును వచ్చు తెఱఁగు తోచనందున దప్పి కోర్వలేక యిద్దఱు నొంఱారుల

కైదండలఁబూని శ్రేణి యనతిదూరమం దున్నభృగుమూని యాశ్రమమునుంగిటకు మూల్గుచుఁ దూలుచు సూర్యుచు నెట్టెటో వెడలి ఘటములం జేరవచ్చిరి. అప్పటికి సర్వశక్తులుడుగఁ గన్నులు గిఱ్ఱునఁ దిరుగ నొడలు తెలియక యిరువురు గిగ్గిందకుఁ బడిపోయిరి.

అంత వారు పడినచప్పుడు విని లోపలనుండి యేమది యని యాతురపాటుతో వెలుపలికి వచ్చి చూచి చాల నొచ్చుకొని భృగుమూని యప్పటి కటఁగూడినవారిలోఁ దగు వారిని వారి నొండుకడఁజేర్చి పరుండఁబెట్టి వలయునుపచారములు సలుప నియోగించి కొంతసేపటికిఁ దెలివిరా నిద్దఱికిని జ్వరశాంతికిఁ జకిత్స చేసెను. ఆరాత్రికే జ్వరము జార నుఖముగ నిద్రించిరి. సాధుసంగంబు సకలసంతాపశామకం బను పెద్దలనుడి మూరిఁబోవునా ?

పల్లెలోనిపెద్దలు రాత్రిభోజనము లయినపిదప భృగుమూనివద్ద కరుదెంచి రాజవంశతులకు జ్వర మెట్లున్నదియు విచారించువచ్చి శాంతించుటఁ దెలిసి యింతలో భృగుమూనియు నరుదేర నందఱు నొక్కడఁ గూర్చుండి తదాజవంశతులనుగుజించి మాట్లాడుకొనుచుండిరి. అం దొకవిప్రుఁడు భృగుసత్రము నుద్దేశించి యిట్లనెను.

ఆర్యా ! ఈనరపాలుం డధికముగ సంతానదంతతోఁ గుందుచున్న ట్లగుపడుచున్నాఁడు. ఆవృద్ధునిచింత యుడువ పవత్యసంపాదకం బైనకృతువిధానం బొండు యోచించి యానతియరాదె ! తపశ్చరణక్షేత్రం బాపుట్టుభోగు లెట్లునైఁవఁ

గలరు ? అనిపల్కు దక్కినవారు నాపల్కులు విని, “నిజము. అట్లు యోచించిన నాదంకతులు సుఖపడుదురు. మాతలాపు నదియ” యనిరి. ఆమునిస్త్రముం డందటి నుద్దేశించి శ్రోతప్ర క్రియాకుశలు త్రనమీకు నే యోచించి చెప్పవలయునే ! ఇత్తటి మీ కీతలంపు కల్గు పెంతయు మెచ్చఁదగియున్నది. నేనును మీయట్లు తలంచితీ, బాగు. మన కందఱకు నొక్క క్షణముచందొక్క రీతితలంపు కలుగుట జగన్మంగళసూచకంబు. ప్రస్తుతము మహితలంబున కంతకు మానసియుం దైనమానవ నాఁడును కావలసియుండు. ప్రకృత నరేంద్రశ్రేణికి గల తలతలపెద్దతంబులు తొలఁగింపవలయు. అప్పుడుగాని యనిష్ట ములు గడచి జరులకు సుఖించు నవకాశములు గల్గును. కనుక మహామహిమాఘ్నం దైనపురుషుని బుట్టింపఁజాలు యాగంబు నాలోచింపవలయు. నాకుఁజూడ తుదదేవతాప్రధానంబు లయినసవనంబులకంటె విష్ణుదేవుండు జగద్రక్షకుండగుట నస్మత్ ప్రకల్పసిదికిఁ దదేవతాప్రధానం బగుసవనంబు నలుపు టుత్త మంబని తోచుచున్నది. ఇందు కేమిండురు ?

అందఱును:- అదే మామనంబునకుఁ దోచుచున్నది. తన శృక్తి నైనను ధారవోసి సుసంవిధానముగ నాసవనంబు చెల్లించితిమేని తక్కుక చరితార్థుల మగుదుము. అప్పుడు రాజదంపతులేగాక సకలధరాతలంబును ధన్యమగును.

భృగు:- సెబాస్. నాకన్న నొకయడుగు ముందుకు మీరె వచ్చుచున్నారు. మంచిది. నేటి కేరవనాఁ డిక్కార్యం బునకు మొనయుదము. అంతలో నయ్యిరువురు నారో

గృహంతు లగుదురు. వలయు పరికరంబులు గూర్చ నవ  
కాశంబును గలుగు.

అందఱు:- అట్లే చేయుడు. వలసినవస్తువులు తీర్చ నెల్లరము  
సంసిద్ధులము.

భృగు:- ఇప్పట్లుచ యువనాశ్వం డెంతయు సుకృతవంతుడని  
చెప్పనగును. ఈరీతి మహదనుగ్రహము సుకృతము  
లేక యూరకకల్లునా ! మంచిది. ఇంకఁ బరుండుదము.  
ప్రార్థనయినది. దేవకడ నృపాలు నీవిషయ మెఱిగించి  
యందుల కభిముఖుఁ గావించువాడ.

ఇట్లనుడు నందఱు వలెయని లేచి వెడలిరి.

భృగుమానియు వేకువన లేచి మెదలకడన కృత్యం  
బులఁ దీర్చికొని యువనాశ్వకడ కరుదెంచి యతండును బ్రయ  
త్నపూర్వకముగఁ బ్రణామమొనర్ప లేచుచుండ వారించి  
యాశోగ్యమడిగి నాడీపరీక్షయొనర్చి భార్యాభర్తలకు నౌషధ  
మునిచ్చి తా నటనుండునాసనంబున నుపవిష్టుండై యిట్లనియె.

రాజోత్తమా ! రాత్రి చాలప్రొద్దుపడకు మిమ్ము  
గుఱించియె గోష్ఠి నడచినది. సంతానహీనతచే విరక్తులయి  
మీ రిట్లడవుల బడుగులపగిది నిడుమలఁ గుడుచుటఁ జూచి  
మాకెంతయు జాలికల్గినది. సంతానము నపేక్షింపనివారీలో  
కమునం దెవ్వరు నుండరు. సంతతి లేకున్నఁ బురుషునకుఁ  
బూర్ణత్వము కలుగదు. “ప్రజయాహి మనుష్యః పూర్ణః”  
యని శ్రుతివాక్యము. ఇట్లు సామాన్యపురుషునకే సంతాన  
మావశ్యకమగుచుండ భవాదృశులకు వేఱ చెప్పవలయునే.

రాజరక్షణములు లోకములు. రాజునకు సంతతి లేకున్న లోకము లరాజకము లగును. దాన ధర్మవిధ్వంసమయి క్రడా నాశన మేర్పడును. అట్లుకాకుండఁ గావాడుట మాకును గర్తవ్యము.

మహర్షులచే వేదములందుఁ గొన్ని కృతుప్రకారములు కనుఁగొనఁబడినవి. వానిలోఁ గొన్ని యిహలోకఫలములను, మఱి కొన్ని పరలోకఫలముల నిచ్చును. అట్టియజ్ఞములు బహుః పకరణములు కలిగి బహుజనయోగముతో బహుద్రవ్యసాధ్యములై యుండును. అక్కతమున నవి మీయట్టివారికె నిర్వర్తింపఁదగినవి. ఇహలోకఫలప్రాప్తకంబులైనయజ్ఞములు చేయువారింకెకమున్నగుదు. తపఃఫలంబమేయమగుదు దానికె యిక్కడు లోకమునం దాదరణ మొచ్చుగనున్నది. ఇంకముం దట్టియజ్ఞములకే ప్రాధాన్యము కలుగును. అదియటుండనిమ్ము. ప్రకృతము తపఃక్షేత్రంబు లేకుండఁ బుత్రఫలప్రాప్తికి మీచే వైష్ణవేష్టిచేయింప సంకల్పించినారము. నేటికి నాలవదినంబు శుభయోగంబై యున్నది. నాటికి మీరును దేవుకొనియుండురు. నాకొమరుం డిక్కార్యంబును సుప్రయోగంబుగ నడపువాఁడు. ఇందుల కియ్యకొని చింతఁదక్కి సుఖంబుండుఁడు.

యువనాశ్వుడు:- చిత్త ములై కానిండు. సిరి. రా మోకా లొడ్డు వాఁ డుండు నె. మాప్రార్థన లేకయే మీరలు స్వయముగ నిక్కార్యంబునకుఁ బూనియుండ నియ్యకొనకుండుటయుఁ గలుగునా? మాజన్మంబులు చరితార్థంబు లైనవి. మాసుకృతంబును ఫలోన్ముఖం.

బైనది. మునిబృందము మా యెడఁ జూపిన యనుగ్రహంబున కెంతయుఁ గృతజ్ఞులము. తమయానతిచొప్పునఁ దప్పక నడచుకొనువాడ.

శృగు:-మంచిది. మధ్యాహ్నము కావచ్చినది. పోయివచ్చెద. వీరిచేతనైనను నిస్సంశయముగ వలయుకార్యములు గొనుచుండుడు. ఇట్లని యటనుండి విరచిర వెడలి పోయెను.

పిదప సకాలంబునకు సంభారములెల్ల సంపాదింపఁ బడినవి. భృగువుత్సాహము చ్యవనుండు యాజకుండుగా మఱి కొందఱు విప్రులు తదనుయాయులై యుండఁ సవనంబు సమారంభమయ్యె. యజ్ఞశాలయం దొక్కడఁ జతుర్భుజుని బైన వేదిక రచించి యందుఁ జ్యవనుండు, సునిర్మలవారిపూర్ణంబును, నానావిధాషధీవిలసితంబును నగుకలశంబు నొకదానినిఁ బ్రతిష్ఠించి, యందు వరుణరూపి యగు శ్రీమన్నారాయణు నావాహనాదిషోడశోపచారముల నర్పించి యక్కలశజలంబునకు “నిష్ఠానీయుంబు గోలివారికిఁ జక్రవర్తిలక్షణలక్షితుండును, శక్రసమానుండు నగుకొమరుం డుదయింపంగలఁ” డని సంకల్పించి తత్ప్రార్థనాటకుఁ జిరకాలసంభృతం బైన యాత్మీయతపశ్శక్తిని ధారవోసెను. తపశ్శక్తి యనఁగఁ బ్రాణములపై నాసవీడి బహుక్షేతముతో గడించినసాత్తుకన్న వేయింతలధికము. అట్టిదాని నిమ్మహానీయుండు లోకశ్రేయమునకై త్పాప్రాయముగ ధారపోసెను.

ఇట్లే తొట్టింటిపాటు తెల్లరు విశ్వశ్రేయమునకుఁ దమ జీవితములు వెచ్చించుచు “అగ్రజన్మ” పదంబు సార్థకముగఁ జరించిరి. ‘అగ్రజన్మ’ యనగా ‘నన్న’ యనియర్థము. లోకమునందన్న చేయనట్టివని యేమి? పుట్టినతమ్ములకు, ముందుపుట్టఁగలతమ్ములకు సమముగ రక్షణము గలుగ జనకునకు కానటయై ధనధాన్యములు పొదుపుచేయట. అట్లే యగ్రజన్మపాటులును విశ్వజనకుఁ డైనవిశ్వంభరునకు వాదోడుగ విశ్వమానవులకు మార్గదర్శకులై (పురోహితులై) యుపదేశాదేశంబుల సలుపుచుండిరి. అందువలన వారి కగ్రజన్మనామ మూర్జితమయ్యెను. వారివంశమునఁ బుట్టితి మనుకొనునేటిపాటు లాత్మశ్రేయమునకుపైత మసమర్థులై తపమన న్నెట్టిదో తెలియక యేయొకరిద్దఱో ముక్కువట్టుకొని కూర్చుండ ముందుకు వచ్చి యెగతాళిచేయుచు “సనాతను” లనియర్థాంతరస్ఫూర్తిగ నాడుచు నగ్రజత్వమునకు బదు లంత్యజత్వమును సంపాదించుకొనుచున్నారలు. ఎంత శోచనీయము ! పోనిం డది మనకేల !

తరువాతఁ దక్కినసవనతంత్రీం బంతయు యథావిధిగఁ జెల్లెను. కడపటిరోజురాత్రి, ‘రేపటియందయంబున రాణికిఁ దత్కలశజలంబు గోరినిచ్చెద’ మని చెప్పుకొని యాక్రతు దీక్షితు తెల్లరుఁ గడుబడలియున్నందున మైమఱచి నిద్రించుచుండిరి. అర్ధరాత్రి మగుడు నాజన్నంపుజగతికిఁ జెంతఁ బూరి పడుకపైఁ బరుండియుండు పుడమితేడు, సవనచక్రంభమునుండియు నుపవాసజాగరణపరిశ్రాంతం డయియుండుకతనఁ బిపా-



సాక్షాత్తై పలుసారులు 'దప్పి, దప్పి' యని శుష్కకంఠమున నటించి నొక్కొక్కరు లేవలేరు. గొంతెండిక పులుగువలె నటించివాఁ డటచినట్లు యుండె. అదేమి పాడునిద్రోయో యొక్కవికైన మెలకువ కలుగలేదు. క్రమముగఁ గొంతారి మాటపచ్చుటయుఁ గవ్వముగఁ దోచు పైఁపఁజాలక మెల్లగఁ బడకనుండి లేచి యిటునటు గలపాత్రంబులు పరికింప నవి యతని దుదైకవంబుకతనఁ బేదవారియుదరంబులట్లు శూన్యం బులై పొడకట్టెరు. వేదిమీఁదికలశంబుమాత్రము జలసహితంబై యున్నది కొంతపట కూరకుండి యప్పటికి దప్పిపెల్లు నకుఁ దాళఁజాలక "ఆత్మానం సర్వధా రక్షే" త్తనునీతి నను సరించి బ్రతుకుపై నాసచే నాకలశజలంబు గడగడద్రావినై చి రిక్తపాత్రం బాతిన్నెపై విడిచి యూర్పులు గొనుచుఁ బడకపైఁ గూర్చుండి భవిష్య మెట్లగునోయని భావించుచుండెను.

అంతఁ గొంతతడవున కరుణోదయం బగుడు ఋత్విజు లందఱు నొక్కొక్కరుగ లేవ నారంభించిరి. లేచిన వృత్తి వ్యక్తియు నట వేదికమీఁద నొకవంక నోడిగిలియుండుకలశం బును మఱియొకవంకఁ బడియున్న నారికెడంబును జూచి మేల్కొని యొదిగికూర్చుండు నృపాలు నవలోకించి భయవిస్మయములు పెనఁగొన, ఏమిది? ఇట్లగుటకుఁ గారణ మేమి? ఇందలి జలం బేమయ్యె ననియడుగుచుండ నతం డేమనుటకుఁ దోచక గుటకలు మింగుచుండెను. అంత నందఱు నెదుటకు వచ్చి రాజా! నీవ యిట నిద్రింపక మెలకువమెయి నున్నాఁ డివు. నీకుఁ దెలియకుండఁజూడు. ఇతరు లిటఁ బ్రవేశింపరారు.

నిజము చెప్పము. పుంసవనం బైనయిక్కలశజలం బెవరు త్రాగిరి? యని యడిగిరి. ' పలుగురు నిద్రించునెడ నొకండు కూర్చుండరా'దని పెద్దలు పలుకుదురు. అందున్నగుట్టు నిపుడు గుర్తింపుడు. వారల్లమగుచుండ నానృపాలుం డనృతమాడ వెఱచి నిజము చెప్పివైచెను. అది విని చ్యవనుం డాననంబున నిశ్చేదంబు తోచ నిట్లనియె.

రాజేంద్రా! మహాబలపరాక్రమశాలియై శక్తునైన నోర్చి సకలధరాతలంబు నేకచ్ఛత్రంబుగఁ బాలింపఁగలకొమరుండు సీకుఁగల్గవలయునని సంకల్పించి యిక్కలశజలంబు విధిమంత్రంబులతో సంస్కరించి దానికి నమూల్యం బైనమత్తపోబలంబు వ్యయమొనర్చితి. అప్పానీయంబును గోలి నిజముగ గురుతరాకార్య మొనరించితివి. దీని నన్యథాకరింప నశక్యము. నిక్కువముగ నిది దైవకృతంబగాని యొండు గాదు. ఇట్లుజరుగునని తొలుత మాకించుకయుఁ దోచలేదు. ' భవ్యం రక్షతి భవితవ్యతా ' మనుట సత్యమయ్యె. అనిన విని యువనాశ్వుడు "తాము వచించినట్లు వాస్తవముగ దైవకృతంబ యిది. కాకున్న నా కంతటిపీపాస యెట్లాదవును? తదనుకూలంబుగఁ బాత్రంబులెల్ల నిట్లు శూన్యంబు లగు పెల్లుతటస్థించును? అప్పుడు క్షణమూరకున్న నుత్తరక్షణంబు నాది కాదని తోచి వది. విధిలేక యట్లానర్చితి. మన్నించి తదనర్థంబు మమ్ముఁ బొరయకుండఁ గాపాడుడు. మీరు నిగ్రహానుగ్రహసమర్థులు. మీతంత్రంబులు భవితవ్యతామంత్రంబులు. మీవచనంబులు విష్ణుదేవుని శాసనంబు"లని వేడుకొనెను.

అది విని చ్యవనుం డిట్లనెను. 'నరేంద్రా! ఇంత పచింకఁ బనిలేదు. ఉపకర్మమునం దిక్కలశజలంబు గోలువారికిఁదా దృశలక్షణవంతుం డైనకొమరుండు కలుగ సంకల్పించితిమి. దాని నిపుడు వికల్పించ నసాధ్యము. కావునఁ దత్ఫలంబు నీ కనుభవింపక తీరదు. అట్టికొమరుండు నీక యుద్భవిల్లును.' ఇట్లనునంతలో భృగుమౌనియు నట కిరుదెంచి తోడనే పాద ములపై జండావతితుం డైన ధరణీసు లేవనెత్తి జరిగినవ్య త్యయ మెఱిగి, 'నది, దైవనియోగం బట్లుండ దాని నెవరు తప్పింపఁగల' రని యించు కాలోచించి 'కానిమ్ముగర్భధారణ మునఁ గలుగుక్లేశంబు కలుగకుండుఁగాక! మీ రుభయులు నియ్యెడ నె వసింపుఁడు. సకాలంబునకు మాసప్తుఱ్ఱమున సుఖ వరిణామంబుగలుగ నుతుని గాంచఁగలవు. మే మరయుచుం దుము. చింత విడిచి సుఖముండుము. ముందు మేలగు' నని యతని దైన్యంబు తొలఁగఁ బెన్నెను.

తరువాత ధైర్యమూని యవనాశ్వుండు 'మహాత్మా! ధన్యుండనైతి. మాయదృష్టరేఖ యిట్లుండ నెవరేమిచేసెదరు? చేయఁగలంతవట్టు చెప్పివైచితిరి. సంతోష'మనెను. భృగుండు మంచిది. ఇక ముందుకార్యముల కరుగుదమన నందఱు నట నుండి స్వస్వకార్యంబులు తీర్చికొన నేగిరి.

# మూడవ ప్రకరణము.

—:0:—

పుత్రకామేష్టి పరిసమాప్తం బైనపిదప నాయవనా శ్వుండు భృగుమునీంద్రుని నానతిమెయి నిజపురంబున కిరుగక మున్నటియాకుటింటనె యథోచితంబుగ వసించుచు మదికి నెమ్మదికలుగ నిత్యము మధ్యాహ్న సమయములందు మునులు వచించుధర్మముల నెఱుంగుచు, శ్రోతవిధిజ్ఞులు గావించుశ్రోత పక్రిక్రియాపిమర్శనల వినుచు, నుపాధ్యాయు లొనర్చుశాస్త్రీ యచర్చల గ్రహించుచు, విద్యార్థులవాదంబు లారయుచుఁ గాలంబుగడపువాడు. ఒక్కొక్కప్పుడు చ్యవనమునిపల్కులు తలఁచి యులికిపడుచుండును. అతనిమాట కడ్డలేదు. అమ్ముని నోటనుండి మాట వెల్వడనేని శిలయందును జిగురు పుట్టునట. ఇదియే యతనియులికిపాటునకుఁ గారణము. ఒకనాఁ డింద్రుం డీచ్యవనమునిపై నీసుచేత వజ్రాయుధంబు వైవ నది యమ్మహ నీయునిహుంకారమున కదరి వెనుకకుఁ బడిపోయెననియు నది మొద లింద్రునకునైత మితఁ డనిన భయమనియుఁ బెద్దట చెప్పెదరు.

ఆదినమునఁ జ్యవనమునీంద్రునిపల్కులు చెపులదూటి యంతర్గతములై యేదే నజ్ఞాతవిపరీణామ మొనర్చుచున్నవని యతని యనుమానము. వెలుపలఁగూడఁ దనకుఁ దెలియకయె యెప్పుడే నేదోయొకమార్పు తప్పక జరుగు ననుశంకతోఁ బ్రీతిక్షణమును శరీరము నువలక్షించుకొనుచుండువాఁడు.

అతని కాలంబున నానికి దిగివచ్చునట్లుగా నలసఁపఁపఁచును, ముఖో  
దకపాణిపార్శ్వముల నూత్నకాంతియు, దోఁచు నాయను  
మానము గట్టిపడెను. అది గట్టిపడుట మొగాక యవలఁ గొలఁది  
రోజులకే యాతని యుదరమును గట్టిపడెను. అసలీయుద  
రము గట్టిపడుట కాయనుమానమే కారణమని మాయను  
మానము, ప్రథమమునుండియు ధీరచిత్తుడై నిశ్శృంకముగ సూర  
కున్న నేమయ్యెడిదో? భవితవ్యమిట్లుండ నెట్లూరకుండును ?  
అది మొదల నానృపాలుఁడు తానెవ్వరో తత్వమరయక యెరులఁ  
గూడి చరించు జరులఁజేరి భాషించు మానినైచి యేకాంత  
వృత్తి కలవడెను. పాడుమన స్సెంతకైనఁ దగును. దానికిఁ గల  
మహిమ దేవునికైన నుండదని నాతలఁపు. అది మనుజుని  
రోగము లేకయే పరుగెత్తించును. కారణములేకయే వింతకర్జ  
ములఁ గల్గించును. వింతతలఁపులు పుట్టించి వైముఖ్యము నొద  
వించును. నేయేల ధైర్యములేకున్నవానిఁ గోఁతివలె నాడిం  
చును. మనోమహిమను దెలుపుకథ యొందుకలదు.

నాగులాపురములోఁ బాములు పట్టపగలుకూడఁ బాటు  
చుండునని వ్రోతీతి. ఆయూరి సంకన్నగృహస్థులలో రామ  
శాస్త్రి యొకండు. పెద్దలు సంపాదించిన భూములు గుత్తకిచ్చిన  
వరుమానము సరిగ రాదనియు భూములు పాడుగుననియు  
సొంతముగఁ గృషి చేసినచోఁ బాడిపశువుల నిలుపుకొనవచ్చు  
వనియు వానికి గడ్డి గాదము చాలినంత యుండుననియుఁ జేల  
గట్లపైఁ గూరనారలు కూర్చుకొనవచ్చుననియుఁ బిలిచినఁ బలు  
కునట్లు పదిమంది మనుష్యులు చేతిక్రింద నుండురనియు, నతిభక్త

భ్యాగతు లగుచెంచిన దానధర్మములకుఁ దక్కువ యుండ  
వనియుఁ దిర్యగ్జంతువులకుఁదఱుగనియాహారము దొరకుననియు  
నిన్ని యాహారతో జోడైర్పలఁ గొని వ్యవసాయము చేయు  
చుండెను. అది మహాసూలు కాలమగుటచేఁ బాడివశువులు  
సైతము పొలమునందె యుండెను. పొలమునం దొకచిన్న  
చెఱుపు, దానిచేత నొకపాక యుండెను. పాకచుట్టును సార  
శీగలు గుమ్మడితీగలు నల్లుకొనియుండెను. ఒకనాఁడు దీప  
ములుపెట్టువేళ మించి కనుచీకటి పడుచున్నది. అత్తటి మన  
రామశాస్త్రి దూడను విడిచి పాలచెంబు నుట్టిలోఁబెట్టి బిగించి  
చేతితోఁ బట్టికొని మఱియొకచేతితో తేపటికూర కగునని  
పాదునఁ గలగుమ్మడికాయను చెప్పించి పట్టుకొని బ్రొద్దయ్యెనని  
చూరదూరముగ నంగలువైచుచు నింటికి వచ్చుచుండెను. ఊరు  
దరికిఁ జేరుసరికి నడుమునఁ గట్టిన వెండిత్రాడు, చీల జారినం  
మన దిగజారి యాతని యురవడికిఁ ద్రొక్కిపడుచుఁ జుట్టుకున  
గీచుకొనెను. తోడనే 'అయ్యో చచ్చితి, పాము కఱచె'  
నని యటచుచుఁ బాలచెం బొకవంక గుమ్మడికాయ యొకవం  
కను జెదిరిపడ నతఁడు పదిమూరలదూరమున నెచ్చరిక లేక  
పడిపోయెను.

అప్పటికిఁ 'బ్రొద్దపోయె నింకను రాలేదేమికారణమో  
పాములు వెల్లుగఁ బాతాడుచున్నవట. నిన్నఁ దన్నుఁ బాము  
తఱిమినదని పాలికాపు చెప్పియుండె' నని యనుచుఁ గొడు  
కును బిలిచి 'పాలికాపుతో లాంతరుపట్టించుకొని చెప్పలు  
తొడ్గికొని కఱ్ఱ చేతఁ బట్టుకొని మీనాయన కెదురుపొమ్ము

తండ్రి! ఇంకను రాలేదు!’ అనిచెప్పి యతని యిల్లాలు పంప నాయుద్దయ బయలు వెడలి వడివడిగ నడచుచు నూరుదాటి పది బారలదూరము వచ్చి నులుగులు గ్రోక్కుచు నెఱుకలేక పడి యున్నాతని నాతురమున బాలమునుండి యిలుచేరుమఱియిరువురు కర్షకులు సాయపడంగ నింటికే దోడ్కొని వచ్చిరి. తోడనే మాంత్రికుఁ డరుదెంచి గ్రోక్కుత్రిక్షకొనక మంత్రము వఱించుచుఁ జివరకుఁ ‘బాయెపో, పాయెపో’ యని మేనిపైఁ వేఁవమండతో విసరుచుండఁ గొంతవడి కతడు కన్నులుదెఱచి ఇశ్ అబ్బ-అయ్యో! యనుచుఁ దలదిగొప్పచు మూల్గుచుఁ గాలుసేతులతో మంచమును గొట్టుచు నారాటపడుచుండెను. మాంత్రికుఁ డాతనం గాంచి యేమి యని యడిగెను. అతఁడు ‘సాము కఱచెను. చనిపోవుదును. బ్రతుక’నని యందఱివద్ద ననన్జగొనునట్లు చేతులతో సైగచేసెను. మాంత్రికుఁడు “మాట్లాడలేమి” ? యన “గుండె యడచినట్లున్నది. మాటరా”దని మరల సైగచేసెను. అప్పు డందఱు నిరాశాముఖులై కళవళపడసాగిరి. ఇంతలో నాయూరిపెద్దకాఁపు కొండా రెడ్డి యటకు రాఁగ నందఱు రెడ్డి వచ్చెననుచుఁ ద్రోవ నిచ్చిరి. అతఁడు మంచముదరికే వచ్చి ‘తాకవచ్చునాండి’యనఁగ నిల్లాలు అయ్యో - తాకు నాయనా ఇంకేమిమడి? - అనుడు. నూరకొనుఁడని యాయనవద్దఁ గూర్చుండి నాడి పరీక్షించి శాత్తులుగారు! “ఎట్లున్నదండి” అనియడిగి ‘బ్రతుక’నని యారటముతో సైగచేయ ‘శాన పూరుకొండి’ యని కసిరి గాయము. పరీక్షింప నెంచి దీక్షము చేతనందుకొని చూచి యది గీఁమ

కొనిపోయి నట్లుండ “నిది పాముకాటువలెఁ గన్పించుకున్నది. నాడియందు నవలచ్చనమును లేదు ; భాష్మము బహుపడెనా చీకటిపొద్దున ? ” ఇట్లు తర్కించుకొనుచుఁ బైకిఁబోయిన కట్టువంచెను గిరిదికి నద్దుచు నపు డందు మొలత్రాటిచీల కన్నింప దానిఁగొని “మీ మొలత్రాడేమైనదండీ శాస్త్రుల్లు గారూ చీలయిదిగో ” యనిచూప నతఁడు కటిపగ్గడమునఁ గరము పెట్టి చూచుకొని తెలియదన్నట్లు నైగచేసెను. తతఁ యిద్దఱిని దీపము తీసికొనివెళ్ళి దోవలోఁ జూచిరండని పంపి, యాయిప్పుడు శీఘ్రము కదలి వెదకుచుఁ బోయి యతఁడు పడినచోటనె యొకమూల దీపపు వెలుగునఁ దళతళ మెఱయు మొలత్రాటిని గొనివచ్చి యాయ నందుకొని యది దొరకిన తా వడిగి జెలిసికొని దాని రెండుకొనలు కలిపి చీలను పెట్టు చుండఁ జీలసంతకుఁ జివర రక్తరేఖ గన్పించ నిజము తెలిసినట్లు కన్ను లితిచేసి “ థస్సా చెక్కా యిదా దీనిగుట్టూ ! ” యని యందఱు వినుట కాతురపడుచుండ ‘శాస్త్రుల్లుగారూ! మిమ్మల్ని కరచింది పాముకాదండీ మీమొల్తాడు. చూడండీ, దీన నెత్తు రున్నదని కంటియెరుటఁ బెట్టెను.

అంత నామిథ్యాసర్పదప్టుడు - ఆ- ఆ- యనుచు దానిఁ జేతఁగైకొని యందున్న నెత్తుటిగీర కన్నారఁ గాంచి బరువు తఱుగ గుండెనిబ్బరపడ నుడుటున లేచి ‘జౌర ! ఎంత విభ్రాంతి !! రెడ్డి ! నిన్న మాపాలికాపు కూరెళ్ళవారిచేని లోఁ దన్నుఁ ద్రాచు తఱిమినదని నాకుఁ జెప్పెను. నేను నచ్చటికి వచ్చునప్పటికిఁ గొంచెము చీకటిపడినది. పక్కన



చరచరమనుచప్పుడు కాగ భీతిల్లి మిగులతొండలతో వచ్చుచుంటి. ఆసమయమున నిజేకావలయు నున్నగఁ గాళ్ళకుఁ దగిలి జేగమునకుఁ ద్రొల్లి చుండుకున్న గీఁచుకొని దూరముగ నెగిరిపడినది. అంతనే కాళ్ళ కడ్డపడి పాముకఱిచి పాటిపోయినదని బ్రమిసినాడనని సప్తకొనుచుఁ బలికెను.

ఇదిగో మీకాలిమీఁదిగీర చూడండి. సగము నెత్తురు గీర సగము వట్టిగీర. పాముకా టిట్లుండునా? అని రెడ్డి యనెను.

అవునుసుమా ! చాల పొరపాటు.

“నాతెలివి తగలడా నేనూ చూడలేదమ్మా ఇంటి కొచ్చినా కామొల్తాడును” అని యిల్లా లనెను.

“పాము కఱచినదనగ నె వరికింపక ముఁత్రింప మొదలు పెట్టిన నాతెలివి చూడండి” యని వైద్యుఁడు పల్కెను.

“ఒక్కొక్కప్పు డిట్టనే పొరపాటొస్తుంది” - అని రెడ్డి యనెను.

“చాలాతమాషగా నున్నది” అని తక్కినవా రందఱు అనిరి.

తరువాత సప్తకొనుచుఁ దమతమ నెలవుల కరిగిరి.

కనుక నెవరైననుసరి భీరచిత్తులు కాకున్న నిట్లు లేని పోనియనుమానములకుఁ విభ్రాంతులకు వెఱ్ఱితలఁపులకుఁ దప్పక వశులగుచుండురు. పోనిం దామనోమహిమ నట్లుంచి ముందు చ్యవనునితపోమహిమఁ దెలియదము.

చ్యవనమునందుగ్రిసంకల్ప మట్లు పిండరూపుగ నేర్పడి కాలక్రమమున నది యాతనిదక్షిణకుక్షియందు నారికెడంపు మొలక మెలపునను, గదీక్షిసంబుకరణి, మంజుకురంబు వడుపున వృక్షిగర్భంబురీతి నభివృద్ధి నొందుచుండెను. విధా త్మనిస్పృష్టివైభవ మంత విచిత్రమైనదో విచారించుడు. ఆతరుణంబున రాజేంద్రుడుదరంబు రతనంపుమూటవలె రంజిల్లు చుండెను.

కొంతకాల మతిక్రమించినపిదప నొకనాడు భృగ్వ్రాది మునివరులు పూర్ణగర్భుండగుట నెఱింగి పృథివీపతిని బరామ ర్చింపవచ్చి ప్రియత్నపూర్వకముగ లేచి నమస్కరించునాతని 'నచిరంబునఁ బుత్రవంతుడవగు' మని దీవించి కూర్చుండఁ బంచి కమండలూదకంబు పోక్షించిరి. అత్రతీ సతిభారంబయి ముట్టినఁ బెటిల్లుమనునట్లుండునతనియుదరము కూర్చుండువేళఁ బెటిల్లుమని పగుల దక్షిణకుక్షి నుండి తతణమ తరుణార్క సన్నిభుం డైనయర్భకుం డావిర్భవించెను. ఆశిశువేజంబుతో నాప్రదేశమంతయు సతిప్రకాశమానమై విలసిల్లెను.

కనుగొనుఁ డిప్పట్టునఁ బ్రాచీనఋషులవచనమాహా త్మ్యమును. వారు సిద్ధసంకల్పులు. మొదట సంకల్పించుటె యది. సంకల్పించిన జరిగితీరును. వారి వాక్ప్రపంచమున నసంభవ మనుపదమే లేదు. వారివచనము ననుసరించియే కాగలప్రయోజనములు సిద్ధించుచుండును.\* మఱియు నది

\* లోకకానాంహి సాధూనా మర్థం వా గనువర్తతే  
ఋషీకాం పున రాద్యానాం వాచ మర్థోఽనుధావతి.

కృతయుగము. ఆకాలమునఁ గృతము కృతమేకాని - కృతమును గుఱించి వేఱొకకర్తవ్య మాలోచించునద్దతి లేదు. కావున నాకాలమునకుఁ గృతయుగమనుచేరు కల్గినది. కాలమహిమయు నట్లుండ వారిమహిమ కేమికొదువ యుండును?

ఆయర్థకుం డావిర్భవించినవెనుక నన్నడమితేడు పుడమిపై నిశ్చేతనుడై పడియుండెను తదేశశరణ్య యగు రాణి మొదటియండియు రాజేంద్రునిప్రతీకారాకన్ఠం గాంచి వినదిసంబులు జితతోఁ గృశించుచుఁ దుద కిది యెట్లుపరిణమించునో యని భీతిల్లుచుండెను. దాని కనుగుణముగ నేడు తేఁ డిట్లుగుడు నామెయు నాకన్ఠంబు భరింపఁజాలక స్వృతిలప్తి నేలఁబడెను. పుట్టినశిశు వాగర్థమునందుఁ దొట్టెలో బిడ్డఁ డట్లు కావుకావుమని యేడ్చుచుండెను. అచ్చటిస్థితిగతు లిట్లుండ నత్తటి నటకుఁ జూడవచ్చి వారినిస్సహాయతకు వగచుచుఁ గర్తవ్యమునకు నుద్యుక్తలయినపురంధ్రీతిలకంబుల నవలోకించి భృగువశానియుఁ గొందఱు రాణికి శైత్యోపచారములు సలుపను, మఱికొందఱు శిశువునెత్తి జలకమాడింపను, బూను కొన నియమించి తాను 'సంధానకరణి, సంజీవకరణి' లను మహాషధులను దెప్పించి యాతనియుదరంబును బ్రేవులఁ బదిలపఱచి శుభ్రముచేసి సంధానకరణితో సంధించి వెట్టఁ బుట్టించుగుణము గలసంజీవకరణిపసరు మై నలఁది శీతాతిశయముచే స్తబ్ధములైనప్రాణవాయువులకుఁ బ్రోధముకల్పించెను. అంతఁ గీయిచ్చినగడియారమువలె గుండె కొట్టుకొనఁ దొడఁ గుడుఁ దోడనే యతండు కనులు తెఱచియు శ్రమయంతయుఁ బూర్తిగఁ దీఱనందున మరలఁ గన్నులు మూసెను.

ఇటు పీఠ లీరాజసంతోషనకిరీయామగ్నులై యుండ నట  
విప్రకాంతలు కర్తవ్యముల నిర్వహించ నాపాపడు శారదా  
భృతకలములనడుమఁ జెలువొందు చంచునిపోల్కి వెలిపొత్తి  
కల నర్తమిత్రి “విక్రమమాలిన మొరాలింపం బ్రభుజ్ఞాత్మకు  
వైశ్ణవో” యను నీతిఁ జేతులు కలుపుచు విశ్వాచు నాకలి  
పెల్లఁగ గువ్వకుత్తుకడ నేడ్చుచుండెను. ఎంత వీడ్చినను  
దానిఁ బోత్తుత్తర మొసంగువా రెవరు ? జననకృమము  
లోకవిరుద్ధమయ్యె. ఆయేడ్చు విని జాలిగొని భృగుమాని  
తక్కినమానులనుద్రేకించి ఈశిశువు ‘కింధాస్యతి’ (దేనిద్రాగును)  
అని యాలోచన కడిగెను. ఆతరుణమునకు సరిగ నారా  
యణప్రేరణమున నిదుఁగి డటకుఁ జనుచెంచి భృగుమాని  
వ్రతకు సామాధానముగ ‘మాంధాస్యతి’ (నన్నుద్రావును)  
అని పలుకుచు సుధాస్యందిని యైతనతర్జుని బాలునోట  
నిడెను. నాగు పోసినవాడు నీగు పోయకమానునా ! అన్న.  
దాశిశువు తనంగుళినిస్పృతం బైనయమృతంబు ద్రావుచుఁ  
జూచుచుండఁగ నే యపరిమిత తేజస్వత్వంబులు గలిగి యాఱు  
మాసముల నిసువ ట్లభివృద్ధిచెందెను. అందఱు నాశ్చర్యపడిరి.  
ఆపన్ను సుఖసుప్తినండి మేల్కొంచిన్న కన్నులు తెరిచి  
“హ”యని సుఖస్ఫోరకనిశ్వాసంబు విడిచి యెదుటఁ బొత్తి  
కలలో నునుపాలమెఱుంగు లీనుబాలుని, వానిచెంత దివిబాధి  
పుని నతనివెరుక మునులనుగాంచి, కలయా ? నిక్రమమా ?  
ఏమిది ? యని వెఱుంగుపడునరపాలు నవలోకించి రాజా ! ఈతఁ  
డిందుఁడు; పారిపనుపున నీకొమరునకమృతంబు గుడుపవచ్చె.  
నీకొమరుండు చక్కనర్థిలక్షణలక్షితండు. అల్లదే యమృతంబు

దాని యధికతేజఃబుతో వెలుగుచున్నవాడు. కను-  
గొనుచు, నీకప్తంబులు కడముట్టినవి నీజన్మంబు సఫలంబయ్యె.  
మాసంకల్పంబు నీడేరే. ప్రజలును భాగ్యవంతులు. సర్వంబు  
సుప్రశస్తంబు. ఇట్లని భృగుహాని కల్క నృపాలుండు ధృతితుండై  
మహాత్ములారా! మీయనుగ్రహంబున కే నెంతయుఁ గృత-  
జ్ఞుండ. త్రిలోకపాలకా! మన్నింపుము. మీ దర్శనంబుచే మిగుల  
ధన్యుండను. తాము చూపినదయతో నాపితరులును దఱిం-  
చిరి. ఈచిటుతవాని కావంతయుఁ గొంతత కల్గక యాయు-  
ష్మంతుండై బరంగ ననుగ్రహింపవే యని ప్రార్థింప నతండు  
నీకొమరుండు నారాయణాంశసంభూతుఁడు గాన నేమిటం  
గొదవయుండదు. అమృతంబు దానినకతన నన్న ప్రాశనం-  
బగుదనుక నాకలిదప్పు లీశిశువును బాధింపజాలవు. ఆతం-  
కము లండఁజేరవు. చిరాయుష్మంతుం డగు. ముందు మమ్ము-  
ధరించుఁగాన“మాంధాత” యనునామ మీయర్భకునకుఁజెల్లు.  
ఇతండు పెరిగి పెద్దవాఁడై భృగుహానియనుగ్రహంబున సకల-  
విద్యలు సశ్రీమంబున నేకసంధాగ్రాహిత సమగ్రముగ నేర్చి  
యప్రతీపవ్రతాపశాలియై ధార్మికాగ్రగణ్యుండైధరాతలం బఖ-  
లంబు నేకచ్ఛత్రముగ బహుకాలంబు పాలించుసార్వభౌముం-  
డగును. కొమరుఁడు నిఖిలవిద్యావేది యగువఱకు మీ రియ్యె-  
డనే వసింపుఁడు. మేలగును. పోయివచ్చెదమని యతండు  
ఋషులయనుజ్ఞగొని నిజపురమున కరిగెను. అంత నమ్మునివరు-  
లును నేటికిఁ బోయివత్తుము, అనుష్ఠానమునకుఁ బ్రార్థయినది;  
సుఖముండుఁ డని తమయిరవుల కేగిరి.

## నాల్గవ ప్రకరణము.

10.

అనంతర మామవనిశుం డాత్మజుని గాంచి కట్టరాని సంతోషముతో నెత్తి లోపలనుండి బాలు నెత్తికొన నున్న నస్కమై వచ్చువత్తి కందీయ నామెయు నాముద్దులగని నెడ నదుముకొని శిర మాఘ్రాణించి ముద్దాడెను. ఆకిశోరమును గాంచినతోడనే తమక్లేశమంతయు మఱచి క్షణకాలము సుతముఖకమలదర్శనసుఖ మనుభవించుచు నిరువురు నీరవు లయిరి. ప్రపంచకమునం దందఱికింపెను భగవానుఁ డీయ మూల్యం బైనసచేతనఫలంబు నొసఁగుటచే నధికసుకృతవం తులుగాఁ దలంచి సంతోషాతిరేకమున నిట్లు మాట్లాడఁ దొడఁగిరి.

రాణి:-నాథా! ఇంతకాలంబునకు మన ద్వారంబునకుఁ దోర ణంబు గట్టు నదృష్టము తటస్థించినది. ఇందుల కీముని వరుల యనుగ్రహము ముఖ్యకారణము. కావునఁ దప్రీతికరంబుగ భూసురసందోహములకు సమారాధ నంబు గావించి యమ్మునిపత్నులకుఁ గోరినవస్త్రాభర ణంబు లొసంగవలదె !

రాజు:- “ అవశ్య మొసంగుదము. అంతకు మించినకార్య మొండు కలదె ? ”

“ మనపురంబున కీవార్త నెపుడు తెలియఁబంపెదరు? ”

“ మఱునాడు ”

“ అచ్చటఁగూడ సకలజనులకు సంతృప్తిగ గోభూషి రణ్యవస్త్రదానంబుల నవ్వారిగ మూడురోజు లన్నదానము.

నాచరింపవలయును. మాచిట్టి నాయన పుట్టినపండుగ యందు  
దట కానందకరంబు గావలయు.”

“దేవీ! నారెండవహృదయమవు నీవు చెప్పినవానిలో  
ఏనమైనదొకటివేయను. మఱియు నీ శుభసమయంబున నీ  
వన్నట్లు సర్వజనులు సంతోషముపొందుట శ్రేయము. కావున  
నిర్భాగితులను విడిపించెద. సకలకార్యాలయములకు విశ్రాంతి  
గలిగించెద. సకలవరినారములకుః బారితోషికములం బంచి  
పెట్టించెద. పురమున నుత్సవంబు సలుప నియోగించెద.

ఇట్లు మాట్లాడుకొనుచుండ శిశువును జూచువేడుక  
మునికాంత లట కరుదేర వారిమాటలకు విరామము ఘట్టిల్లెను.  
అప్పు డాదంపతుల కీపుత్రీలాభ మాతిపోవు దీక్షమునకుఁ  
దైలము దొరకినట్లును, జీతటింటికి వెలుంగు కలిగినట్లు నయి  
నది. మఱునాఁడు మహీసుండు ముఖ్యామాత్యుఁడైనసుమం  
తుని కీశుభవర్తమాన మంపుచు నాలోచించుకొనిన తెఱం  
గున సర్వంబు జరుపుటకు నామకరణమహోత్సవంబునాటికి  
వలయు సకలసంభారములు సేకరించుకొని వచ్చుటకు నుత్తరు  
వొసంగెను. సుమంతుఁడు నవ్వర్తమానము విని చాలసంత  
సించి పురమునఁ జాటఁబనిచెను. పౌరులెల్ల నమితానందభరితు  
లైరి. కోసలదేశవ్రజ లందఱకుఁ జాలముచ్చట యయ్యెను.  
అంత సుమంతుఁడు సర్వము నిర్వహింప నామకరణమహోత్స  
వంబు నిట సుకృతస్తంబుగాఁ జెల్లె. సకలమహీసురులు సం  
తృప్తులై నిండుమనమ్ముల దీవించిరి. అక్కలంబున నాయగ్ర  
హారమంతయు నానందనిలయమై విలసిల్లెను. అమృతహోత్స

వమునకు వచ్చినపాఠసామంతద్రోములు సుమంత్రుడు పురమునకు రమ్మని పంపించిరి. ఆరాజవ్యండు మీరెల్లరు వేయకన్నులఁ దిలకించుచుండ నా కిదియ యయోధ్యాపురంబు. ఇమ్మహానీయునహవాసంబు నామనంబు విడనొల్లకున్నది. ఇయ్యెడనే బాబులకు పెద్దయగునటకు వసింపుడని మహేంద్రుఁ డాజ్ఞాపించెను. కొంత కలుగకుండ సుమంత్రుడు చూచుచుండెదగా ! మేము నారయుచుండుము గాక ! అచిరకాలమన మీయభిలాషమును బూరించువాడ. ఇప్పటి కిట్లు జరుగవలెను,” ఇట్లు వారిని సమాధానతొరములఁ గావించి సాగెననెను.

నానాట నాన్మహాకీశోరము మునికత్తులయంకసాళి కల నూగులాడుచు, మునివరుల జన్మదంబులు సాగఁదీయుచు జనమాలికల నూడలాగుచు, గడ్డఁబులఁ గైవసముచేయుచు, “నీయిల్లు నేలకట్ట” “నీయింట పటాలము కాను,” “నీకడుపు కందగడ్డగాను, అసాధ్యుడవురా” యని యందఱచేఁ దిల్లు తినుచు నీడుకు మించిన దేహము, దేహమును మించిన బలము, బలమును మించిన తెలివి, తెలివికిఁ దగినరూపు, రూపునకుఁ దగినగుణములు, గుణముల వెలువరించుచేష్టలు, చేష్టలకుఁ దోడైనతియ్యనిపల్కులు వెలయ నయిదేడ్లవాఁడై యప్పుడప్పు డాశ్రమపడముల నల్లరిచేయు ససాధుమృగముల నడలఁ గొట్టుచు, సాధుమృగముల సమాశ్వాసించుచు, నీడుబుడు తలఁగూడి యాడుచు, నాటకూటముల బాడితీర్చుచు, జగడముల సర్దివేయుచు, నుడుకుతో నేడ్చుబాలకుల నూటడింపుచుఁ



తేల పన్నెండు కన్నులు బులు బులు విప్పి చూచుచు, దారకులు తన్నుఁ జుట్టి మట్టి తిరుగఁ బూసలలో దారమువలె మెలఁగుచు బాలకులు జ్యోతివుగ బావించు బ్రవర్తిల్లుచుండువాఁడు.

ఒక నాఁ డొక ముని వారికుండు తల్లి కడఁ జుట్టులిండికై యేడ్చుచుండ వాని నీలలకుండరి “ ఇంద్ర తీసుకో ” యని తన చేత నున్న భక్ష్యము దిగనిచ్చి, “ ఇంకా కొంచెము తెచ్చిపెట్టావడవకు. డాఁ ” అని యింటికవచ్చి, కూర్చున్న తల్లి యొడిలోఁ గూర్చుండి పైటచేతఁ గు చేతితో మెలివైచుచు మెల్లగ నిట్లు ప్రారంభించెను.

“అమ్మా ! మతే వాళ్ళబ్బాయి యేడుస్తున్నాడేవ్ ”

తల్లి :- “ ఎందుకు ? కొట్టితివా ? ”

కొడుకు :- ( మొగము చిట్టించుకొని ) “ ఎప్పుడూ యిట్లాగే అంటావు. అన్నీ అబద్ధాలు. అసలు నే నెప్పుడైనా యెవరినైనా కొట్టగా చూశావా ? ”

“ మొన్న పులిపిల్లను కొరడాతో కొట్టలే ”

“ అది దగ్గరికెడితే గుఱ్ఱముని కోరలు చూపింది. అందుకని కొట్టాను. పులిపిల్లని కొట్టానని పిల్లల్ని కొద్దాననుకున్నావా ! పాపం వాళ్ళేంచేశాయా ? ”

“ అయితే సరేగాని నీచేతిలో చిలు కేడి ? ”

( విజయసూచకముగ నవ్వుచు ) హెగిరిపోయింది. ( అని తల్లిని కవుఁగలించుకొనెను )

“ జొరజాణ !! చక్కెరచిలుక యెగిరిపోయిందా ? ”

( చిలుకము పుణికి ముద్దిడెను. )

(స్వరముతో) “లేకమ్మా వాళ్ళ బిచ్చయి యేడుస్తుంటే యిచ్చాను.”

“ఎంగిలి దిచ్చావా ?”

“అందుకనే నా క్కోళం వచ్చేది, మొన్న చెప్పావు కాదూ ఎంగిలిది పెట్టొద్దనీ.”

(జెట్టిబోని చక్కెరచిలుక నొకటి తీసి చేతికిచ్చి) “ఏదీ దీని వెగురగొట్టు చూస్తాను”

(నగు మొగముతో) “అమ్మా దీ న్నెగరగొట్టానేం ఆడుకోవద్దూ” అనిపల్కి గంతులువైచుచు సంగడికాండ్రితో నాడ నేగెను.

ఈరీతి జన్మప్రభృతి సున్నిగ్ధహృదయుం డగుకొమరుని కోమరికంబున కెంతయు ముగ్ధుండగుచు యువనాశ్వుండు సంతసమునఁ గాలము గడపుచుండ నైదేండ్లు వెల్లుడున్నవని కుమారునకు శుభముహూర్తమున నక్షరాభ్యాసమున కుపక్రమించెను. అది మొదలాలకుండు ప్రతిదినము నుపాధ్యాయుండు విడిచినతోడనే యింటికి వచ్చి, చెప్పినపాఠమును తు, చ, తప్పకుండఁ దల్లిదండ్రులకడఁ జెప్పుచుండువాఁడు. ఇవిధమునఁ జెప్పినపాఠము చెప్పించుకొనక కొలఁదికాలము నకే చదువఁచు, వ్రాయును నేర్చి, గుఱించుట, భాగించుట, మొత్తముచేయుట, తీసివేయుట, మున్నగు లెక్కలనుగూడ నేర్చికొనెను. పిదప సకాలమున నుపసీతృడై యధ్యయనమున కారంభించెను. ప్రతిమాసమునందును శుక్లపక్షమునందు వేదమును బఠించుట, కృష్ణపక్షమున వేదాంగములైన

శిక్షావ్యాకరణములు, ఛందోగీర్మములు, జ్యోతిషము, కల్పసూత్రములు క్రిమమాగ నీయాటి.టిని బహిష్కరించును నన్నటియోచాను. దాని నచనరించి క్రమముగ నన్నిటి యందుఁ బ్రవేశము లభించినపిమ్మట నీమాణవకుఁడు భృగు మానితోడ శాస్త్రాభ్యాసమున కుపక్రిమించి యశ్రమంబున సకలశాస్త్రముల వామూలాగ్రీకుగ నేర్చెను. అతనిపూర్వ జన్మసంస్కార మెట్టిదో కాని యుపదేశమాత్రంబుననే సకల విషయంబులు వచోవిధేయము లగుచుండెడివి. సులభగ్రహణము, కీఘ్రస్ఫురణము, చిరకాలధారణము, నహవోన్నేష ప్రతిభయు, శ్రద్ధయు నతనిసాములు, ఉపాధ్యాయు లతనికిఁ బాఠమువచింప మిపుల వేడుకపడుచుండువారలు. ఒక్కొక్కప్పుడతఁడు వేయుప్రశ్నలకుఁ బ్రత్యుత్తరమియ భృగు మానియు నించుకయోచించువాడు. ఇంతశక్తి యుంకియు నించుకయు గర్వింప నెఱుంగఁడు. ఒక్కనితోడను గలహించి యుండలేదు. ఆకాలంబున భృగవాశ్రమ మొకగొప్పవిద్యా పీఠముగ నుండెడిది. అందువలన నచటఁ బెక్కుండు విద్యార్థులు వసించుచుండువారలు. వారిలో నీతని కొక్కఁడును విరోధి లేకుండెను. ప్రతిదినంబును జదివినపాఠములందు సంశయముగలవారికి వేటొక చోటఁగూర్చుండి సరసోదాహరణములతో నిస్సంశయముగ జోధించుచుండువాడు.

పాఠ్యమి, అప్రమి, చతుర్దశి, పూర్ణిమ, అమావాస్య మొదలయిన యనధ్యయనదినంబులందు విద్యార్థు లందఱు నొక్కడఁగూడి శాస్త్రీయవిషయములను గుఱించియు లౌకిక

విషయములను గుఱించియు నుపన్యాసములు, విమర్శనలు, వాదములు చేయుచుండుదురు. ఏకూలమునందును గడకటియుపన్యాసము వానమానాశాస్త్రమే. అది ముగియుచును విద్యాస్థులందఱు కడలక మంత్రోపాధ్యుల స్థలమువారు. బాలకులు వేడుకకై యున్నదక్కను కట్టుకొద్దెములు చదువుచుఁ గర్మగుప్తి, కర్మగుప్తి, కాంక్షగుప్తి, క్రియాగుప్తియుఁ గలశ్లోకములను సమన్వయించుట, యక్షరపూరణము, వగపూరణము, వాక్యపూరణము, సంఖ్యాపూరణము, సమస్యానిర్వహణము మొదలయిన చమత్కారములను సలుపుచుండువారు. అందుఁ బ్రథమవిజయము ముగిసికానాయకునిదె యగుచుఁ దెలిసి. ఈ చెప్పినదంతయు నమ్మక యతిశయోక్తియని మారు తోసి వేయువక్షమునఁ బ్రపంచకమే నిస్సార మనవలసివచ్చును. ఈ రాకొనుచుఁ డిట్లు బుద్ధికరిశ్రమచుండేకాక దేహకరిశ్రమమందు, శరలాఘవమునందు, లక్ష్యపరిష్కానమునందు, శబ్దవేదనమునందును అందె వేసినచేయి.

ఈవిద్యల కన్నింటికీ బరమాచార్యుఁడు భృగుమహర్షి. అమ్మహనీయుననుగ్రహవిశేషంబుచేతనే యీవిద్యలన్నియు నీతనికిఁ గరతలామలకములైనవి. అక్కలంబున నీతనితోఁ గూడఁ బలువురు రాజపుత్రులు భృగుమహర్షివద్ద విలువిదైగఱచుచుండువారు. గదాయుద్ధ, ఖడ్గయుద్ధ, మల్లయుద్ధ, ద్వంద్వయుద్ధ తుములయుద్ధములందు గడిదీరి వారిలో నీయశావనాశుఁడు దుండపిండమె నగడెను. విలువిదై నేర్పు

రోజులలో రోజునాడు భృగుత్రముండు కాళోమరుల నొక్క  
 డఁ గూడఁబడి తాను ముందు నిలిచి యొకనిం బిలిచి,  
 ‘వత్సా! నన్ను జూడుము. మీసమాజమును జూడుము.  
 ముందున్నచెల్లుచు దానిచిహర నుంచుకొని జూడు’మని  
 యతండు ‘చూచితి’నన ‘మే మందఱును నగవనుచుంటిమా?’  
 యని ‘యోగవనుచుంటి’నని యతండు వెండియుఁ బ్రత్యుత్తర  
 మీయ ‘మంచిది వెనుకకుఁబొమ్మనె. ఇట్లుండఱిని పరుసగఁ  
 బిలిచి యడుగ వారందఱు నిదేప్రకారము ప్రత్యుత్తరమిచ్చిరి.  
 తుదకు మాంధాతృని బిలిచి యట్లే యడుగ నతండు తుది  
 మాటకు సమాధానముగ “నాకుఁ జెట్టుమీఁద నున్నశకుం  
 తంబుతప్ప నన్యంబు కన్పించుటలే”దని పలికెను. అంత  
 నాగురుండు ‘సెబాస్ కుమార! చిరంజీవ’ యని మూపు  
 చఱచి విన్నదనంబునఁ దలలు వాల్చినతక్కినవారిం గని  
 ‘కుమారులార! ప్రతిమానవునకు లక్ష్యపరిజ్ఞాన మత్యంతా  
 వశ్యకము. అది విలుకాండ్రోకు మఱియు నావశ్యకము. లక్ష్య  
 పరిజ్ఞానము లేకున్నచో నెవఁడు నేపనియందును గృతార్థుండు  
 కాఁజాలడు. ఎద్దాని నాచరింపఁదలపెట్టితిమో దానియందు  
 మనసునోదృఢుల నిగుడ్పవలయును. అట్లు చేయఁజాలనినాడు  
 తలపెట్టినకార్యము తలకెక్కింపఁజాలము. కానిం డిప్పటితో  
 నిది ముగియలేదుగదా! మఱియొకసారి చూచుకొందము.  
 ఇంక మీయిరవుల కరుగు’దని వారిం బంపివైచి తానును  
 దనయిరవున కరిగెను.

\* ఆచార్యుం డజ్ఞానకును బ్రాజ్ఞానకును సమముగనే విద్య గజపును. ఒకని కున్న క్త నకహరింపడు. ఇంకొకనికి లేనిశక్తి నానోపింపడు. అయితే మట్టిమొద్ద ప్రతిబింబమును గ్రహింప లేదు, స్ఫటికమునే గ్రహించును. ఈగ్రహణశక్తినిబట్టి యయ్యి రువురకు నతిమాత్రభేదము విధిలేక కలుగును. శక్తిలేకపోయి నను శిష్యుఁడు శ్రద్ధాఘన వగునేని విసువ్రచెందక యుపాధ్యాయుఁ డొకసారికిబదులు పదిసారులైనను వానికి పోధింప వెను దీయఁడు. శ్రద్ధలేనివాని కెవ రేమిచేయుదురు ?

అసంతర మొకనాటిప్రాతఃకాలమున భృగుమహర్షి ధనుర్విద్యయందుఁ గృతమాస్తుం డైనమాంధాత్మని దనతోడ గంగానదికిఁ బిలిచిగాని వెడలి వత్స ! మాంధాత ! ఆయుధ పరిశ్రమయందు జితశ్రముండ వైననీకు దివ్యాస్త్రంబులను సప్రయోగోపసంహారముగ నీకవిత్రగంగాతరంగిణీతీరమున నుకదేశించి కృతకృత్యుండఁ గాఁదలంచితి. సావధానుండవగు మనుషు నతఁడు 'ధన్యోస్మి' యని యమ్మునియడుగుల దండా పతితుండై లేచి వార్చి యుదఙ్ముఖుండై చేతులు జోడించి నిలువ నయ్యాచార్యశిరోమణి యస్త్రాధిష్ఠానదేవతల క్షణ మాత్రంబు ధ్యానించి యవి పసన్నంబు లగుడు నాశిష్యు నకు వరుసగ బ్రహ్మ నారాయణ కశుపతిదేవతాకంబు లైన

\* వితరతి గురుః ప్రాజ్ఞే విద్యాం యథైవ తథా జడే  
నచఖిలు తయో జ్ఞానే తక్తిం కరో త్యపహంతివా  
భవతిహి పున ర్భూయాత్ భేదః ఫలంప్రతి త త్తథా  
ప్రభవతి మణి ర్నింబగ్రాహే కుచి ర్న మృదాదయః.

యస్త్రంబులను, ఐంద్రాగ్నేయవారుణవాయువ్యాస్త్రంబులను  
మఱయు నితరాస్త్రంబులను బ్రయోగోపసంహారములతో  
నుపదేశించెను. అవగతంబగుట కావిద్యాస్థాతకుం డొక్క  
తూరి యయ్యస్త్రమంత్రముల నుచ్చరింపఁ దోడనే యవి  
రూపుగొని తళితళివెఱయుచు నెదుటఁ బ్రత్యక్షమై మూయొస  
ర్పుకార్యం బెయ్యది యనియెను. అతం డాశ్చర్యచకితుండై  
స్మరించినపు డరుదెంచి మీమీసామర్థ్యంబులఁ బ్రకటింపుఁ  
డిప్పటికి మీతావుల కరుగొండని నమస్కారపూర్వకముగ  
విడుపుతెలుప నవి యంతధాకనంబు నొందినవి. పిదప నిట్లు  
సుదర్శనమంత్రం బాగురుం డుపదేశింప నితండు దానిని మరల  
స్మరించెను. శీఘ్రం బావిష్ణుదేవుని సుదర్శనంబు నట సాక్షా  
త్కరించి సమయంబున ననువర్తింతునని వచించి స్వస్థానంబు  
నకుఁ జనెను. గురుకటాక్షకలితుల కప్రాప్యము లుండునా ?  
పిదప “ గురువరా ! భవదనుగ్రహంబుకల్మిచే నాజన్మంబు  
చరితార్థంబైనది. ఇంకను జెప్పఁదగువానిం జెప్పి యనుగ్ర  
హింపుఁడి ” యని నృపతనయుండు పలుకఁ గుమారా ! సక  
లము నెఱింగిననీకుఁ జెప్పఁదగిన దేముండును ? అయిన నొకటి  
చెప్పెద. మఱువకుము. స్వల్పావసరంబుల నీయస్త్రంబుల  
నుపయోగింపకుము. భద్రము. పొద మిఁక రమ్మని యాతనితో  
నతండు నిజనివాసంబున కరిగెను.

పిమ్మట నొకనాఁడు ప్రొద్దుపోక కీ వినయభూషణుండు  
హిమాలయంబున ముంజవృష్టం బనుప్రదేశమున నంగదేశా  
ధీశుం డైనననుహాముం డనురాజు పట్నీసహితుండై వసింపు

చుండ నతనికడ కరిగెను. అత నారాజ్యము నతని సాదర ముగఁ గూర్చుండ నునిచి కుమార ! ఆరోగ్యమె నీకు నీజననీ జనకులకును ? నీగురులు కుశలులె ? యని ప్రిశ్నించెను. అందు కతండు సదుత్తరం బొసంగెను. ఆవల నిర్వుర కిట్లు సంభాషణము జరిగెను.

“వత్స ! చిఱుతప్రియుంబునన సకలకళాకలాపంబు పుష్పకోరంబట్లు కంఠగతం బొనర్చిననీవు కొమరుండ వగుట సితల్లిదండ్రులు, శిష్యుండవగుట భృగుతాతముండును, జరిచయ లాభంబున నేమును సంతయు సుకృతవంతులము. ముఖప్రీతి కిట్లుంటినని భావించుకుము. యథార్థము వచించితిని. నీయట్టి వారు లోకమునం దరుదు. ”

“మహాత్మా ! నాయం దొకయపూర్వమహత్త్వము నారోపించుచున్నారలు. నిజమునకుఁ బరులను మహత్త్వవంతు లనుగఁ జూపుచుహత్త్వము ప్రీతిస్థితం బగుభవన్మనోముకురం బునక గలదు. దాన మీ రట్లచుచుంటిరి; గాని నాయం దట్టి మహత్త్వ మేమియు లేదు. ”

“అదిగో, అదియే మహత్త్వము” -

“లేదనుటయు మహత్త్వ మనినచో నాపల్కినది మరల నొకసారి నొక్కిచెప్పవలసి యుండును. ”

“మంచిది. పలుకవలసినరీతిం బలికితివి. దాన నున్న మహిమ పోదుగదా ! ”

అత్తరి నటునిటుఁజూచుచు మాంధాత, తత్కుటీరము నం దొక్కడ నిడుపాటివిల్లును, అమ్మలకట్టచు గాంచి, ఋషి



వరా ! ఆవిల్లమ్మ లెవరివి ? అవి యట్లుండఁ గతంబేమి ?  
యని యడుగ నతం డిట్లనియె.

“కుమార ! సరిగ స్ఫురణకుఁ దెచ్చితివి. దానివృత్తాంతము తెల్పెద వినుము. తొల్లి మావృద్ధప్రపితామహుండు మాకాంతునిగుఱించి తపంబొనర్చి పృథన్నుం డైన యీ దేవునివలన వానిఁ బడసెను. అజగవాస్థినిర్మితంబగుట ‘అజగవం’ బని తద్ధనువునకుఁ బేరు. ఆయమ్మలు శృంగోద్భవములు, నక్షయములు. అమ్మహనీయు ననంతరమున మాయంట దానిఁ బూనునాథుండు లేమి నప్పటిపెద్దలు దేవదత్తం బగుట దేవసమంబుగఁ బూజించుచువచ్చిరి. పిదప నేఁబుట్టి పెరిగి వాని నుపయోగించుచుంటి. ఇట కరుదెంచి వాని నటుంచితి. బహుకాలముగ నక్కార్యకళరమ్ముల నసాధారణతేజస్సత్వసంకున్ను నకు వశమొనర్ప సంకల్పించితి. ఇదివఱకుఁ దాదృశపురుషుండు తటస్థింపమి నాసంకల్పము తీఱలేదు. నేఁడు మాసుకృతవశంబున నిట కరుదెంచితివి. గాన నీకు దివ్యాస్త్రసాంప్రదాయం బెఱింగించి భృగుమానిచరితార్థుండయ్యె. వీని నీవశమొనర్చి యే గృతకృత్యుండ నగుదు. అవియు సద్మతాశ్రయలాభంబుతోఁ దేజస్వంతమ్ములై వెలయు” ఇట్లని దిగ్గునలేచి వానిం దెచ్చి తదధిష్ఠానదేవతకు నతులొనర్చి యింక మీ రీశ్వార వరేణ్యునిచే, సమరవిజయంబు సంపాదించుచుఁ జరకాలము మన్నింపఁబడుదురుగాక యని ధనువును మాంధాత్యభుజకోటిని స్వయముగ నలంకరించుచుండెను. వానిఁ దలుకున నందుకొని చాలులెం డిక్కార్యంబు లామొనర్పవలయునే; చేతి కిచ్చినం

జాలదా ! యనుచు నతండు సరిగ నడరించుకొని వృద్ధసందర్శనం బూరక పోలేడు. అపూర్వవస్తులాభంబు సమకూరె. ఎంతయు ధన్యుడ ననిపల్కి కొంతతడ వుండి సెలవొసంగుడు ప్రౌద్ధయ్య, జనకులు నారాకకుఁ గాచియుండుచు, పోయి వచ్చెద ననియమ్మహితునియడుగుల వ్రాలి యతండు సుఖభవ యనిదీవింప నటనుండి కదలి నిజనివాసంబునకుఁ జనుడెంచెను.

## ఐదవ ప్రకరణము.

—:0:—

కొన్ని దినములు గతించినపిమ్మట వృద్ధరాజునకు గ్రీమంబుగ జరాభారమ్ముచే శరీరదార్ధ్యము నన్నగిలుచుండ మఱియొకవంక శ్వాసకాసలు పొడనూపి రోజులవరుసగ స్థాన బలము సంపాదించికొని జ్వరమును దోడుగా నాతేనిని బడక విడువనీకుండ నధికారము చెలాయించుచు సంతకంతకు క్షీణింపఁజేయుచుండెను. రాణియు జరారుజాకాంతయై యొక్కొక నాఁడు లేచియు లేవకయుఁ గాలముగడపుచుండెను. ఆప్రౌద్ధులలోఁ బుత్రుండు మాంధాత, మాతాపితరుల కనుకూలోప చారములు సలుపుచు నహర్నిశంబులు క్షజ్జఃబాయక వారి వద్దనే వసించుచుండెను. ఇట్లుండ నొకనాఁ డాకస్మికముగ నాయగ్రీహారవాసులకు దన్యాపద్రీవము తటస్థమయ్యెను.

ఏమి తపోధనులధన మపహరింపవచ్చి రాదస్యము ?  
అని యడుగకుండు.

ఆదుండగీడులకు ధనాభిలాషకంటె ద్విజజనపీడనాభి  
లాష మెండు.

పూర్వము సూర్యచంద్రవంశజులైన పార్థివపుత్రులు  
పలువురు భరింపరాని పాపకార్యము లొనర్చి ప్రజాహితైక  
తత్పరులైన తమతండ్రిలచే సకుటుంబపరివారముగ దూరదేశ  
ములకుఁ దఱుమఁబడిరి. ఏకాలమందైనఁ గానిండు. అధికారము,  
అవివేకము, ఐశ్వర్యము, అభినవయావనము సీనాల్లు నుప  
ద్రవము తేక యూరకపోవు- చూడుండు !!

అట్లు తఱిమివేయఁబడినరాకొమరులు పశ్చిమ, పశ్చి  
మోత్తరప్రాంతములందు వాసముచేయు ననాగరకులతో నేకీభ  
వించి స్వజాతివిపరీతాచారముల శీలించుచు రక్తమాంసముల  
కలవాటుపడి యుక్తాయుక్తముల మఱచి యిచ్చమై ప్రవర్తిం  
చుచుఁ దమ్ముఁ దఱిమినతమతండ్రిలకుఁ దత్పక్షియులకుఁ బీడ  
గావింపనెంచి యాయాదేశములను సమయముచూచుకొని  
సపరివారముగ నేగి ధ్వంసముచేయుచు దౌర్జన్యవిలాసము  
లతోఁ దాండవమాడుచుండువారు. తదనంతరము తత్సంతా  
నమ్ములు, తండ్రిలయాచారములన యతినిష్ఠతో నిర్వహించిరి.  
ఆయాచారము క్రమముగ వారిరక్తముతో సమానముగఁ  
దత్సంతతికిఁ బారంపరికమై వెలసెను. ఏతాదృశాచారశీల మైన  
ప్రాత్యరాజన్యసంకీర్ణ సంతానము లొకనికే బడుండుగఁ జిర  
కాలము వర్ధిల్లి చీడపురుగుతెరియట్లు భరతవర్షమునఁ బలు

తావుల నలముకొని పృజలను బలుతెఱుగుల బాధించు  
చుండెను. ఇట్లు బాధించుచుండగిండ్రి నప్పటి నాగరికులు దస్య  
లని పిలుచుచుండిరి. ఈదస్యదుర్గంధములు భరతవర్షమున  
సురాజసురభిసమీరణంబులు సన్నగిలినపుడెల్ల నుదీచ్యవర్ష  
తాంతరములనుండియు, హిమాలయంపు లోయలనుండియు,  
బర్హిచుతీరగ ర్తములనుండియు, వింధ్యాచలగుహాముఖముల  
నుండియు, దండకాటవీనికుంజములనుండియు, గుహన వ్యాపి  
చుచుండెడివి. ఈ తెలువాటుమూఁక లక్కలంబునఁ దమ్ము  
దఱిమివేయుదత్తుం డైనధరణీశుండు కఱవగుట వరపురగ్రామ  
ఖర్వటభేటములఁ జొచ్చి యిచ్చవచ్చినట్లెల్ల విధ్వంసమొన  
ర్చుచు నడ్డుపడినజనుల హతులఁ గావించుచు స్త్రీజనముల  
మానంబులు మునిజనంబులప్రాణంబులు చూరగొనుచు  
విచ్చలవిడిఁ దిరుగుచుండెను. అట్టియుపద్రవమే యీమునిప  
ల్లియ కిపుడు తటస్థించినది. ఒక్కక్షణములో నచటియాశ్ర  
మంబు లన్నియు మాంసాశ్రయంబు లైనవి. నహోమకుండ  
ములు మూత్రకుండము లైనవి. కుటీరములు కూలినవి. చప్ప  
రములు సదమదము లైనవి. అంత నాపల్లీనివాసులు 'అయ్యో!  
చ స్తిమి, చ స్తిమి, సర్వనాశన'మనుచు, బొబ్బలుపెట్టసాగిరి.

అత్తటి వినోదంబునకు జింకబుడుతకుఁ జేతతో నివ్వరి  
ధాన్యంబు తినిపించుచు జనకుచెంతనే యాసీనుం డయిన  
మాంధాత్మ డాబొబ్బలు చెవులఁబడుడుఁ జేత విల్లుఁబూని  
చివాలున సగములేచి తండ్రివదనంబు దిలకించి సంకోచ  
ముతో మరల నాసీనుం డగుచుండ యువనాశ్వుండును, దండ్రీ!

ఏమది? ఏదో యనర్థము కలిగినట్లున్నది చూడు - (మరల నటపులు విని) అదిగో మృచ్చముఃః లఱ! వేగ విల్లమ్ములు గొని పొమ్ము నాయనా! అయ్యో, కసికూసను బంజవలసి వచ్చినే. నా కీయశక్తత యిప్పుడే కలుగవలెనా! యని మూల్గుచుఁ గానిమ్ము భగవానుఁడే కాపాడును. తడవుసేయక పోయిరమ్ము తండ్రి! యనఁగ నక్కుమారుఁడు భీతిలేదు, తమ కేమైన... అనిసంశయభావముతోఁ బల్కుచుండ సర్ధోక్తితో వృద్ధరాజు - తనయా! క్షత్రియుల కాత్మరక్షణము కన్న నార్తరక్షణ మవశ్యకరవ్యము. అందు ద్వీజరక్షణము వేట చెప్పఁబనిలేదు. మన మొరుల రక్షింప మనలను మాధవుండు రక్షించు. ప్రకృతము మాకుఁ గావలసిన యుగచారమెదియు లేదు. పోయిరమ్ము జయమగునని వీఁపుమిఁదఁ దట్టెను. తోడనే యాశూరశిరోమణి నూతనకాంతి నందమగునాననంబున జనకులచరణధూళి ధరించి యొక్క యుదుటున నావలకుం జని యిటునటుఁ జూచి, పల్లె కావలఁ బరిశ్రమసలుపు బాలభటసంఘముఁ బిలువఁదలఁచియుఁ బదుగు రేల నేన యీతస్కరులముష్కర మడంచువాడ నని కలకలంబు వినవచ్చుచెసకు శీఘ్రము చని సరోవరంబుఁ గలఁచుగజయూధమ ట్లుండుదన్యుయూధంబు గాంచి విల్లు మోయించి శృంగనిర్మితశరమ్ములఁ దొడిగి, యయిదు, పది, యీవరుస నొక్కుమ్మడి వైవ నవి తలలను వీఁపులను, తొమ్ములను దాఁకి దూసికొనిపోవ వాండు) చేతితోఁ ద్రొసిన ట్లాబాణవేగమున నేలఁగూలి మరల లేచి

తోక్షత్రోక్కినతాచులట్లు మండిపడి విల్లములు విఱచివేయ నెంచి తన్ను ముట్టవచ్చుచుండనతండు చక్రంబుకరణి గిట్టునదిరు గుచు సంపజల్లు కురిపింపవాండు) నాధాటికి దరికి రాలేక దూర మరిగి తాలను, లాఠిలను విసరసాగిరి. ఆతడుణంబున నీయుక్తి చతురుడు భుజమూలములందు మోచేతులందు మణిబంధ మందు సంగుళులయందు గుఱితప్పక కఱకునారసముల నొప్పింప వికలులై యక్కార్యంబునకు స్వస్తిచెప్పి మరల వాండ్రందఱు నొక్కుమ్మడి మీదఁ గవియరా నాధీరుడు నత్యుత్సాహంబుతో వారి నందఱిని ముందువచ్చిన ముందుకు వెనుక వచ్చిన వెనుకకుఁ, బ్రక్కకు వచ్చినబ్రక్కకుఁ గీలు బొమ్మవలె గిరగిరఁ దిరుగుచు దశముఖములు, సహస్రలోచన ములు నున్నచందమునఁ గడుజాగరూకుడై మెలఁగుచు సవ్యా పసవ్యముల శరముల నిగుడ్చుచుఁ బింజ రేగఁగొట్టచు వీర విహారము సలుప నెఱకులాడు కఱకునారసమ్ముల కోర్వలేక, ఇంక రండిరా పోదము. ఈరాచవాడు చూపులకుఁ జిన్న యైనను జేతలకు శూరవరుల మీఱియుండె. వీని నారసములు మనల మింగవచ్చిన మృత్యుదేవతచేతులనఁగ నాకు వెఱపు గొలుపుచున్నవి. ఇంక ఊణమూరకున్న నుసురులు మనకు దక్కవు. రండు. వీనిపస మఱియొకసారి వట్టింతము. ఇట్లని యాగఁగాసులు షరస్పరము సంప్రతించుకొనుచు శరీర ములు చిగిర్చినమోదుగులట్లు మెఱయఁ బలాయనమంత్ర మును బఠింపఁదొడఁగిరి.

ఇట్లుండ నింతకుమున్న గంగాతరంగిణిం గన్నులుమూసి  
కొని జపముచేయుజన్నిగట్టులు, పల్లె కావలఁ బ్రాబల్కు  
లావరించుభూసురకుమారులు, పరిశ్రమసలుపు పార్థివపుత్రులు,  
పాఠముల నేర్పునుపాఠ్యాయులు, సమిత్కుశఫలాహరణంబున  
కరిగినశిష్టులు సీతస్కరకోలాహలంబు నాకర్ణించి యిద్దెసకు  
సిగముడులు వీడ, జందెములు జాఱ, గట్టుపుట్టుములు కాళ్ళ  
కడ్డుదవుల సత్యాతురతఁ బరుగిడి వచ్చుచుండిరి.

ఇట్లు వారందఱు వచ్చునంతలో సీదొంగమూఁక, నిలు  
వుఁడు శౌర్యహీనులై చనకుఁడు; చూపుఁడు మీకటిమ  
ననుచుఁ బూడుపుమాట లాడునవనీశకుమారు నవలోకింపకయ  
విసురునఁ బాటిపోయెను అం దొకదొంగ, యాపొడుపుమాట  
లకుఁ గోపించి పొదమాటునఁ బొంచియుండి, అంతయు నిర్భా  
క్షికమయ్యెననుచు నటునిటుఁ జూచుచు నూపిరిపుచ్చుకొను  
మాంధాత్యనిపై నొకతాతిని గొని బలముకొలఁది విసరిపాటు  
చుండెను. అంతలో వెనుకనుండి 'ప్రమాదము, తొలఁగు, తొలఁగు'  
మను కేకలు వినవచ్చుదుఁ బ్రక్కకు దాటునతని కణతపట్టున నా  
తాయి రివ్వనవచ్చి బిట్టుదాఁకెను. అయ్యది ప్రాణపదంబగుట  
నాదెబ్బకుఁ దెలివితప్పఁ గ్రిందఁబడునాసుకుమారుని భృగు  
మాని యొక్కయూపునవచ్చి పడనీక పట్టుకొని యాసీనుండై  
మెల్లగఁ దొడలపైఁ జేర్చి శిలాఘాతమున జేవురించిన శిరః  
పార్శ్వమును జూచి కన్నీరుగార్చెను. సన్నికర్షమహత్వమట్టిది.  
అది విరక్తులనునైత మనురక్తులఁ జేయును. ఇతఁడు పుట్టినది  
యువనాశ్వగర్భమందైనను బెరిగినది భృగుమానిచేతులందే.

అయ్యోడఁ గూడినమునిముఖ్యు లందఱు మూర్ఖమునింగిన-  
మాంధాత్మని జూచి “అయ్యో! యెంతప్రమాదము! యెంత-  
యనిష్టము! ఎంతహాని! (శరీరమును, ధాతువులను, శ్వాస-  
ములను బరీక్షించుచు) ‘గుంపునంతను బాఱఁదోలి కొంచెమై-  
నను గాసిచెందనివాని కాచోరహతకుఁడు చివర కెంతచేసె”  
ననియిట్లు కల్కుచుఁ దోచిన యుపచారములు సలుప  
నారంభించిరి.

“అస్పద్రీక్షణము గోరి యావంతయు జంకులేక యను-  
వులఁ గనవునముచేసి యొక్కరుండ యారక్కసులపైఁ-  
గవిసి, తిరిగిచూడనీక తఱిమివై చెనే!! ఆహా! ఎంతసాహసము!!  
ఎంతధైర్యము!! ఎంతశౌర్యము!! ఎంతనేర్పు!! ఇట్టివాఁ డీలో  
కంబున ‘న భూతో’ న భవిష్యతి’. ముం దీకుమారునిపాలనం-  
బునఁ బ్రజలెల్లరు కరమానందపూర్ణులగుట నిశ్చయము. నేఁడు  
మాశరీరములు చెక్కుచెదరకుండఁ గాపాడిన యీసాహసికున  
కేయుపకార మొనర్చిన, హిత మొనర్చినవార మగుదుము?  
(కొంచె మాలోచించి) ముందు కదనరంగముల గాసి కలుగ  
కుండ నితనిశరీరమున కమృతరసలేపము వెట్టిన నది యభేద్య  
కవచంబై వెలయు ” నని భృగుమహర్షి యాలోచనముఖం-  
బుగాఁ బల్కుటయు నచటిపెద్దలు “ అగు నిది యిన్న రేంద్ర  
నందనున కత్యంతావశ్యక”మనినుడివిరి. అంత నతఁ డింక నాల-  
సింహరాదని శిష్యునొక్కనిం జేరఁబిలిచి తనమందులయడఁకంబు-  
తేరఁబనిచి వానిచేత నప్పుడ పదిమందిపరివారముతోఁ గొని-  
తేఁబడినదాని నందుకొని యం దున్నరసఘటిక నొకదానిం-



దీసి నీటంగలిపి తద్రసంబు తచ్చరీరంబునఁ జంతటఁ బూయించి పీఠాశరిహారంబుగ నాగాయణకవచంబు రక్షశైట్ట్యచుండునంతలో శ్రమతీరఁ ద్రొంగిచివేల్కొనినట్లతంబు కన్నులు నులుముకొనుచుఁ జివాలున లేచి కూర్చుండి నటకైంకుల నుపాధ్యాయబృందము, చుట్టు ద్వీజవర్గము, సహపాతిగణము గోచరింపఁ దటాలున లేచి గురువులకు సాష్టాంగ మెఱుగి శరీరంబున రసలేపంబు గని యేదో మహాపరాధమాను గావించి నట్లు సీగ్ధమెయి శిరము వంచి, 'అర్జునారా ! క్షమింపు' డని చేతులు జోడించిపల్కెను.

ఆపల్కులు విని యతనియణఁకుప కెంతయు నాత్మనలరి ముఖములఁ జిటునగవు మెఱయ వా రిట్లనిరి.

“అగును. మా కెఱుకలేకుండ నేకాకివై దస్యబృందమును దఱిమివైచి యపరాధమొనర్చితి. దానిని క్షమింపవలయునో ! కానిమ్ము నీప్రార్థనతో క్షమించితిమి. కుమార ! నీవు క్షణమూరకున్న నిమ్మనిపల్లి మృత్యుదేవతావిహారస్థానమయ్యెడిది. ఆదుర్దశ తొలఁగించితి. సంతోషించుటకు బదులిందు క్షమింపఁదగిన దేమికలదు? దేహమున కొకింతయు శ్రమలేక సుఖమున్నదె ? ”

మాంధాత:- పూజ్యపాదుల రగుమీచే నుపచారంబులు గొని ననాచేసినఘనకార్య మేమి కలదు ? ఒకవేళఁ గలిగె ననుకొందురేని మీపెంచినపైరు మీకొదిగిన దనుఁడంతయ. భవదారచితరసలేకంబుతో నాదేహంబు

తొల్లిటికన్న దృఢతరమైయున్నది. మత్స్యతి యల్పము  
తత్ఫల మధికము.

గురువులు:- అట్లకానిమ్ము. ఎమట నిమ్మ మెచ్చుట యనుచి  
తంబు. ఈగురువరు డనుగ్రహించిచరణ శేషంబుబల్మి  
నీకరీరంబు నేయాఘాతంబు నొంపఁజాలడు. సుఖ  
మగును.

పిమ్మట భృగుసత్తముండు వత్సా ! చాలబోద్దగుట  
వృద్ధులు నీరాక కెమరుచూచుచుందురు. నీవును గడుబడలి  
యున్నాడవు. ఇంటి కరిగి యిరుచుక విశ్రాంతి గొనుమని  
యానతీయ నతండును వయస్యపరివృతుండై వెడలెను. తక్కిన  
వారును, దదీయగుణశీలంబున వర్ణించుకొనుచు, దనుయిర  
వుల కరిగిరి.

నిరుపమానబలపౌరుషములందును, అభినవమేధాసంపత్తి  
యందును, అనూనవిజ్ఞానవైదగ్ధ్యములందును, అప్రీతిమరూప  
సౌశీల్యములందును, ఆదర్శపాత్రయుండైనయక్కుమారునిగుణ  
సౌరభంబు లదిమొదలధికంబుగఁ గొండలు గుట్టలు నడవులు  
నదులునతిక్రమించి ప్రజాసముదయముఁజొచ్చిగుఱాళింపఁదొడఁ  
గెను. ఆశుభదినములలో మహితలమునం దంతట నధికైశ్వర్య  
సంపన్నుండని సుప్రతిష్ఠ గాంచినకశ్చిమసముద్రతీరస్థకుశస్థలీపురీ  
శుండు పాశ్చాత్యఖండచక్రవర్తియు నగు శశిబిందుమహారాజు  
నిజసాతానమున కంతకు జన్మంబుచేతను, జారుతర సౌందర్య  
సౌశీల్యాద్యాభిజాత్యగుణసంపత్తిచేతను, బ్రధానయైన బంధు  
మతిని మాంధాత్యని కొసంగి యాహ్లాదంబు కాడలంచి యొక

నాడు నిజసంకల్పంబు నొకమహర్షిమూలమున యువనాశ్వ-  
మహీశునకు నెఱుకపఱచెను. యువనాశ్వండు నది విని శశి-  
బిందునంతవానితో వియ్యమొండగల్గినందుల కెంతయు సంత-  
సించెను. అదేసమయంబున నాతనిప్రజలు ప్రతీనిధులమూల-  
మునఁ గుమారునకుఁ బట్టంబుగట్టుడని విన్నవింప నారంభిం-  
చిరి. ఏతాదృశశుభకాలంబున నారాజదంపతులు దౌర్భాగ్య-  
వశంబునఁ దనయునిశుభశోభనంబులు చూడకయ దివికేగవలసి-  
వచ్చెను.

లోకంబునఁ బుత్రవంతులు తమపుత్రులు పెరిగి పెద్దలై  
విద్యాబుద్ధుల విలసిల్లి పేరుప్రతిష్ఠలఁ బడసి పుత్రవంతులై  
సాటివారిలో శ్రేష్ఠుండై యుండఁ జూచి సంతసంప వాంఛిం-  
తురు. పాప మీదంపతులు తద్వాంఛ పూర్తిగఁ దీరకయ  
తీరవలసినవారైరి. భవితవ్య మటులుండ నెవ రేమిచేయు-  
దురు ? విచారకర మైనయివ్వార్త విని ప్రతిష్ఠానపురంబు  
నుండి యువనాశ్వనిచెలియలు మఱిందియు నయోధ్య  
నుండి యితరబంధువులు సుమంత్రాదిసచివులు పౌరప్రము-  
ఖులు నిటకరుదెంచి మాంధాత్మ నాదరించి పితృమేధంబు సల-  
క్షణంబుగ జరిగినవెనుక భృగుమానివచనానుసారముగ నతని  
నావత్సర మయ్యెడనె యునుప నియ్యకొని నిజనివాసముల  
కరిగిరి.

# ఆటవప్రకరణము.

—:0:—

తరువాత సంవత్సరాంతమునకు సరిగ సహరివారుండై పౌరప్రముఖసామంతప్రభువులతో భృగ్వశ్రమంబునకుఁ జను దెంచి యయ్యాశ్రమవాసులకుఁ బీడ కలుగకుండ దానికవ్వల నండఱ విడియించి తాను నాలవనాఁడు నిజనివాసమున వగవు మొగముతో నేకాంతముగ నాసీనుండై నమాంధాత్మనకుఁ గాన్పించుకొని యక్కుమారు నిట్లు సమాశ్వాసపురస్సరముగ మెల్లగఁ బ్రబోధించెను.

తండ్రీ ! మాంధాత !

ఉ. ఆకుమటుంగుపించెవలె హాయిగఁ బ్రోద్దెటువుట్టి గుంకునో  
వీరమెయి నిచ్చారమును వీడి సుఖంబుగ నుండురోజు లి  
ట్లాకమనీయభాగ్యమును నందఁగనీయక పెద్దఁజేసె ని  
న్నాకమలాసనుండిటులనారట మొందక ధైర్యమూనుమీ.

ఉ. మాధవుఁ డిచ్చుచ్చినకుమారుఁ గుమారసమోరువిక్రము  
న్భూధవరాజి నేలఁదగుపోడిమి కల్గి సమస్తసత్కళా  
యాధనిధానమై వినయమొప్పెడువానిని జూచుకొంచు ని  
ర్బాధముగాఁగనుండఁదగు భాగ్యముగాంచరువృద్ధదంపతులే

ఉ. చేయునదేమి? వారికయి చింతయొనర్పకు తాపమాను, లే  
'పోయినవారల న్మ్రతచి ముందటికార్యము లాచరింపఁగాఁ  
బోయెడు'రీతి లోకమునఁ బొందయియున్నది యేమునట్టులే  
పోయినవారివెంటఁ బడి పోవరుగా జను లేయుగంబునక  
నాయక పట్టమూని జననాథులు మెచ్చఁగ నేలుమీభువిక.

చ. జనులు సుఖింబుకల్గఁ దముఁ జక్కఁగ నేలుదు శృంగిరితిగా  
నని ముచుకొన నమ్మి భవదాగమనం దెదఁగోరి కడుకక  
దినములు పుచ్చుచుండి రరుదేరు మయోధ్యకుఁ పారము  
ఘ్నలుక ! ఘనగుణరాజసంతతియొక గన్గొన వచ్చిరి చూ  
పొసంగుమీ.

ఏతత్ప్రబోధంబు విని మాంధాతృండు మానసంబునఁ  
గదిరినదుఃఖ భారమును దీర్ఘనిశ్వాసముతో దిగఁగోచి,  
“మంచిది. మహాత్మా! తుడ్చివరుసఁ బ్రేమించుమీదక్షత  
కల్గ మా కేకొదవ యొదవు? మీవచించినట్ల కానిండు.  
కర్తవ్యమునకుఁ గడంగుడు. ఇట్లని తటాలున లేచి నిలచెను.  
అప్పల్కులు విని సంతసిల్లి సుమంతుఁడు నిలచిననృపతన  
యునిచుధురదర్శనమునకు ముగ్ధుడై తమకంబు నిలుపలేక  
తనయునట్ల దగ్గఱ దీసి తన బాహువులఁ బైనవైచి కౌగిలించి  
కొని శిరః బాఘ్రాణించెను. ఆకుమారుండు నాతని చేతుల  
నడుమ నట్లే యొదిగియుండెను. మఱుక్షణమున నాయరువురుఁ  
గనుకొలకులఁ దుడిచికొనుచు విడివడిరి. పిదప నాపృథానా  
మాత్యుండు భృగుమాని దర్శింప నటనుండి వెడలిపోయెను.

నాటిరేయి యేకాంతమున భృగుమహర్షి మాంధా  
తృన కిట్లుపదేశించెను.

వత్సా! రాజ్యంబు రజ్జునిర్మితముగానిబంధనము. అట్టి  
నిర్బంధమునకు నిన్నధీనుఁజేయుచున్నారము. ఇంతవఱకు  
నేనిర్బంధము లేక యిచ్చమెయి నీయీడుబాలకులతో నమ  
ముగఁ జరించితది. ఇకముందట్లు చరింపఁజనదు. అంగ

రక్షకు లంటియుండఁ బరిచారకులు తెరువుమాపఁ గుశలచింత  
కులు విశదీకరించివిధమున వర్తింపుచుండవలయు. రాజు  
కవగ్రహంబులు యెఱుఁగి, అవిదలు చాళ్ళన నుండును. ఎన్ని  
యాపదలు దాఁచరించినను వాని నన్నిటిని జారించికొనుచు  
స్వసుఖనిరభిలాషియై కష్టనిష్ఠురముల కోర్చి దండ్యుల దండిం  
చుచు నదండ్యులఁ గాపాడుచు నుచితరీతినరిగొనుచుఁ దద్వి  
త్తంబు ప్రజాసౌకర్యములకె వెచ్చించుచుఁ బరిపాటితోడఁ  
బ్రజలను బాలించుట పార్థివునకుఁ బరిత్యజింపరాని పరమ  
ధర్మము. ఎంతకువలయురంజకుండైనను రాజు లోకదృష్టికి  
దోషాకరుండై, కాకయు ధరణీసునకు సందర్భవశమునఁగాని  
దాక్షిణ్యవశమునఁగాని దోషములు దొరలక మానవు. దోష  
ములు దొడ్లునని దొరతనముమాని వనమున కరుగుట జననాథు  
నకు సలుపరానిపని. ఎవ్వనికేనియు స్వీయధర్మము జారవిడువ  
రాదు. విడిచిన దాన లోకమునకు మర్యాద చెడి చేడ్పాటు  
వాటిల్లును. అందు జననాథుండు ప్రవర్తకుండగుట సకల  
ధర్మంబు లాతని నాశ్రయించియుండునుఅతండు. ధర్మమూర్తి  
యై ప్రజలధర్మము తప్పకుండఁ బాలింపవలయును. కావున  
నృపాలుండ స్వధర్మమును నిర్వహింపక యరణ్యవాసమును  
వాంఛించుట కేవలము కానికని. పటిష్ఠుండైనపరిపాలకుండు  
లేకున్న వర్ణాశ్రమాచారధర్మములవరుస తప్పి దురాచార దుర్వ  
ర్తనములతోఁ బ్రజలు రుజాపీడితు లయ్యెదరు. కావలసినరక్ష  
ణము లేక కృషివాణిజ్యములు కూలిపోవును. పరిశ్రమలు  
పాటుతప్పను. కళలు కడముట్టును. చదువులు నన్నగిల్లును.

బలవంతుఁడు వ్రభువగును. నోరుకలవానిద రాజ్యమగును. న్యాయాన్యాయవిచక్షణత, సదసద్వివేకము, కర్తవ్యాకర్తవ్య విచారము సడుగంటును. సోమరితనము సామ్రాజ్యమేలు. క్రమముగ దేశమున తామడామరము లేర్పడి తుదకుఁ బ్రజానాశ మేర్పడును. దాన ధరణీశుండు ధీమంతుడై వృద్ధామాత్యుల మంత్రంబుగొని యుద్దేశపూర్వకము లైనదోసములకుఁ దా వొసంగక సందర్భవశంబున సంభవించుదొసఁగుల దానధర్మ ములతోఁ దొలఁగించుకొనుచు నీతిఁదప్పక ప్రజలఁ బాలింప వలయును గాని యెలుకలకై యింటికీ జిచ్చుపెట్టికొనఁ జూతురే ! కోసలమహీప్రజ లెల్లరు నీవు పట్టాభిషిక్తుండగుట కతికుతూహలపడుచున్నారలు. ప్రజాకుతూహలంబు తీర్చుట మనకుఁ బ్రధానకర్తవ్యము. ప్రజారంజకుం డైనరాజు బహు కాలము పుడమినేలును. శత్రుభయ మొకింతయుం గలుగదు. ప్రజాసేవకై భార్యను విడిచినను బాపమంటదు. ప్రజాసేవ నెన్నటికిని బరిత్యజింపవని నమ్ముచున్నాఁడు. సకలశాస్త్రంబులు శిక్షించిననీకు సలువఁదగినయుపదేశ మేదియు లేదు. అయినను మమకారం బొకటి యొకింతయుపదేశింప మమ్ముఁ బ్రేరేచు చున్నయది. దురాత్ములకు గురూపదేశంబులు పాములకుఁ బాలలీల దోషావహంబు లగును. సదాత్ములకు సమున్నతి కల్గించును. వికటదర్పణమునఁ బ్రతిబింబము విరూపక్షు మైన గాన్పించునట్లు వికటహృదయులం దుపదిష్టపదార్థములు వివరీత ములుగనే తోఁచును. యశావనముకూడఁ దోడైనచో వారియజ్ఞ తనుగుఱించి హెచ్చుగఁ దెల్పఁబనిలేదు. యశావన మది యంధ

కారసదృశము. అంధకారము చౌర్యమునకువలె జావల్యమునకు శరణ్యము. చవలులచెవులు వడిదిరుగుచక్రముచందమున వృద్ధులు వచించువిషయముల దరిజేరనీయవు. పడుచుదనపుటాడుదుడుకు లెఱుంగని నీయట్టిసరళాత్ములై యువజేశార్హులు. మున్నుండు మూర్ధాభిషిక్తుండు ముగ్ధాత్ముండుగాక జితేంద్రియుండు కావలయు. ఇచ్చమెయి మెలఁగుచుండిన లోకము మెచ్చనేరదు. అతం డొరుల సచ్చరితులఁజేయఁదగిన యాదర్శపురుషుండు. అట్లున కుండుకంచెయే చేనుమేసినఁ గలదె బ్రతుకు? ఎవరెద్దానిఁ దెల్పినను నేర్పడఁ జెవియొగ్గి వినవలయునగాని వినినంతన వేగపడరాదు. నిదానంబు సకలకార్యసంధానకంబు. నాస్తికత్వంబు కలిగి ముక్కునఁ గోపంబువెట్టికొని మాటుమాటాడుచు స్తిమితుండుగాక యెద్దానికిని దీర్ఘలోచనంబు సలుపుచుఁ దగువారికి దర్శనంబీయక జడాత్ముండై యిచ్చకపుమాటలకుఁ బరవశుం డగుచు ఘనకార్యంబుల నొక్కరుండమాలోచించుచు నస్తవ్యస్తులతోనర్థానర్థవిచారము కావించుచు నిశ్చితకార్యముల నెఱవేర్పఁబూనక, మంత్రరక్షణ మొనర్చక, వ్రకృతుల కామోదంబుగలుగ శుభశోభనంబులు సలుపక, యేమహనీయు లరుదెంచినను నాసనంబు విడిచి యెదురేగి యాదరింపక, తనకంటె నితరదైవంబు లేడని స్వాతిశయదురభిమానములతో విఱ్ఱివీగువసుమతీసుండు తుదకు నలుపురియందును వీఱిడి యగునుగాన నీవు నేత \* చ్చతుర్దశ

\* నాస్తిక్య మనృతం కోధః ప్రమాదో దీర్ఘమాత్రితా అదర్శ సంజ్ఞానతా మాలస్యం పంచవృత్తితా ఏకచింతన మథానా మసర్వజ్ఞత్వ



దోషంబుల కెడమిఁచుక దూరదృష్టికలిగి యవ్వకర్మముల నిష్పంబుతో నిర్వర్తింపఁజేయుచు సమయోచితముగ సామదాన, భేద, దండ, మంత్రోపదేంద్రజాలము లనుసస్తోపాయములఁ బ్రవర్తింపఁజేయుచుఁ దాల్మిశో ధరణీకరిపాలనంబు నిర్వంచనముగ నెఱవేర్చుచుఁ బ్రజాదరంబునకుఁ జాతుగ్గఁడవగుము. లేనిపోనితగవులు కల్పించి తక్కులు దిగ్దబోవుట పెద్దరికమనియు, వేడుకలయెడ నాస్తక్తిచూపుట రసికతయనియుఁ దప్పలుకట్టుట తెలివి తేటలనియు, నన్యతమాడ నేర్చుట పాండిత్యమనియు, దుర్వ్యసనపరిచయము విలాసమనియు, వృద్ధవచననిరాసము పరులకలుకులు వినకుండుట యనియు, నవమానసహిష్ణుత యోర్మియనియు, నుచ్ఛ్రంఖిలవర్తనము స్వాతంత్ర్యమనియుఁ, జపలత్వ ముత్సాహమనియు, ముఖప్రీతివచనములు యశస్సనియు, గురువృద్ధబంధువులు చూచుచుండఁ గొంకుసంకోచములు లేక యనాచారములు నలుపుట ధీరతయనియు; భృత్యులకు లోబడి న్నరిలుట సుఖసేవ్యతయనియు; దేవగురుద్విజదూషణము మహత్వమనియు నసమానస్నేహము నర్వసమత్వమనియు, వ్యభిచారంబు పురుషార్థమనియుఁ దలంచుట స్థూలబుద్ధులలక్షణము. ఐరోపకారవేషంబుతో న్వప్రయోజనంబు నిర్వర్తించుకొను

చింతనం । నిశ్చితానా మసారంభో మంత్రస్యాపరిరక్షణం । మంగళాద్యప్రయోగ కాప్రతిత్వత్థానంచ సర్వతః॥ (14 రాజదోషములు)

† కృషి ర్యణిక్ష్మణో దుర్గం నేతుః కుంజరబంధనం । ఖన్యాకరకరాదానం వైన్యానాంచ నివేశనం । ఖనిః=రత్నాద్యత్పత్తిస్థానము. ఆకరః=సువర్ణాద్యత్పత్తిస్థానము.

వంచకు లసంఖ్యాకులు. కుమార ! ఎయ్యెడనేని యాభార్య  
మరసి నర్తించుచుండవలయు. వంచనపరులవచనములకుఁ జెవి  
యొగ్గక సాధుమార్గమున సూచించుచు జనుల సద్వర్తను  
లుగఁ బాలింతువని విశ్వసించుచున్నవాడ. చదువు లెన్నిచది  
వినను జ్ఞాన మెంతసంపాదించినను శాంత మెంతయున్నను  
నెంతదైర్యమున్నను నెంతబలిమి కల్గినను లక్ష్మీమదము మను  
జుని మనోహీనునిగఁ జేసివైచును. చానితీర్పులకు లోబడక  
జాగరూకుడవై మెలఁగవలయు. భవత్కులవృద్ధు లైనపురం  
జనమందుచూరులను, నశూషయయాతులను మఱపించునట్లుగ  
నఖిలధరణీతలంబు నేలువాడవగుము. అభిషేకానంతరము  
కాలుసేతులు గూర్చుకొని బహునాయకపరిభూత యగుధరణి  
కేకావలంబనమయి ముదంబుగూర్తువుగాక ! మరల నొకసారి  
చెప్పుచుంటి. ప్రజలను గన్నప్రజనూడ్కి నరసిపాలింపుము.  
మేము వలయుపట్టులఁ దగుసాహాయ్య మొనర్చువారము.  
రాజోవుదశమి యభిషేకంబునకు శుభయోగంబై యున్న  
యది. తల్లిదండ్రులు తేనిలోపం బొక్కటిదక్క దేవబ్రాహ్మ  
ణానుగ్రహంబు గల్గునీ కింకెందును లోపంబుగల్గఁబోదు. నిర్భీతి  
నుండుము; మేలగును." ఇట్లనియవ్తాని విరమించినవెనుక మాం  
ధాత తన పదేశవచనంబులకు బలముకల్గినట్లును బరిమళములఁ  
బూసినట్లు భూషణములు తొడిగినట్లు పరిక్ష గెలిచినట్లు పంతుము  
నెగినట్లు మనమున భావపరంపరలు వెల్లివిరియ బహుతాపాహ  
భరితుండై గురువరునితో శిష్యవత్సలా ! నూద్యునిపోల్కి  
లోక బాంధవు లగుమీయనుగ్రహంబు పరిపూర్ణంబై వెలయ

భయంబున కాస్తదంబేడి ? నాయజ్ఞానతమంబు భవదీయ సదుపదేశ తేజంబున విలీనంబయ్యె. వీఁ డెన్నటికిని భవద్వ శంపదుండ యనిభావింపుడు. ఇదేప్రమాణంబని నమస్కరించెను. అతండు నావినయభూషణుని మనసార దీవించి వత్స ! మంచిది. ప్రోద్దయ్యె. పరుండుమని పంపివైచి తానును బరుండ నరిగెను.

మఱునాఁ డుదయంబున సుమంత్రుండు చనుదెంచి సముచితంబుగఁ గాన్పించుకొని మాంధాత్యనితోఁ గుమారా! మంత్రీవర్గముచు సామంతస్థపాలురు పౌరప్రముఖులు దండ నాయకప్రభృతులు, వృద్ధపరిచారకులును భవద్దర్శనాజేతులయి వాకిట వేచియుండిరన నవ్వల్కులు విని రాజనందనుండు మంచిదని సింహాకిశోరమట్లు గునగుననడచివచ్చి స్మేరాంకూర విలాసభాసురము లగుచూపులఁ బటపుచు శిరశ్చాలనముతో నాదరము తెలుపుచు ద్వారము నానుకొని నిలఁబడియుండెను. ముంగిట వరుసలుతీరి నిలఁబడినవారందఱు జోహారు లర్పించి “ జయము యువరాజునకు జయ ” మని రెట్టించిపల్కుచుఁ జేతులు జోడించి వైకెత్తి ‘ దేవా యువనాశ్వభూపాలుండు మిమ్ముఁ జూపించియె. నిండుకొలుపులో సింహాసనమున దర్శన మొసంగి మమ్ము ధన్యులఁ గావించురుగాక యనిప్రార్థన’ యనుచు నేకకంఠముగఁ బల్కిరి. అందుల కక్కుమారుండట్ల కానిం డనిపత్కెను. అంత సంతోషాతిరేకమున నందఱు కర వస్త్రంబులు కేతనంబులు నెగురవైచుచు మరల జోతలిడి

కుమారుని నీడ్కోలువడసి జముజయనాదములతో నటనుండి వెడలిపోయిరి.

మధ్యాహ్నవసరంబున మహర్షులు మంత్రులు నేకత్రా సమావిష్టులై పట్టాభిషేక సుముహూర్తంబును దత్కార్యక్రమంబును నృకనందనుప్రయాణసమయంబును నిశ్చయించి యెవరియిండ్లకు వారేగిరి.

తమవరి సుమంత్రుండు సుముహూర్తంబునకు విశేష వ్యవధి లేమింజేసి తోడనే పట్టాభిషేకసంభారంబులు సమకూర్పను బురం బలంకరింపను వలయునుపదేశంబు లొనర్చి సహాయమంత్రుల మున్నగ నయోధ్యాపురంబునకుఁ బోనియోగించి బంధువులకును రాజలోకంబునకును, నితరప్రముఖులకును నీశుభవర్తమానంబు దెలుపఁ దగువేగరుల నియోగించి తాను రాట్కూమారునిప్రయాణసన్నాహమును జూచికొనుచుండెను. ఇంతలో గభస్తిమాలి యస్తంగతుం డయ్యెను.

## ఏ డ వ ప్ర క రణ ము.

—:o:—

వలవలమని తెల్లవారెను. చెట్లపై శకుంతసంతానములు కూయుచున్నవి. కరకరమని సూర్యోదయ మగుచుండెను. గంగాతరంగిణియందు ధరణీసురశ్రేణి యొకవంక వస్త్రంబు లుదికికొని సమంత్రకంబుగ స్నానమాచరించి

పూర్వదినసంతోషితములై యారవైచి కృష్ణాజనపేటికయందుఁ బడిలఘటించినవసనద్వయంబు ధరియించి యూర్ధ్వపుండ్రమును ధరించి యథోదితాదిత్యాంతర్వర్తి యైనశ్రీమన్నారాయణుని సమంత్రీకజలాంజలులచేనర్పించుచుండెను. మఱియొకవంకఁదత్త త్నీనివహంబు స్వచ్ఛశిలాతలంబులనొంజారు లెదురుగ నిలఁబడి కట్టితినిచిన చీరెల నుదుకుటకై కుచ్చెలువెట్టుచు నిచ్చవచ్చిన ముచ్చట లాడుకొనుచుండెను. అందిరువురుమూపురు స్త్రీ లిట్లు మాట్లాడుకొనుచుండిరి.

ప్రథమ— సుశీలా ! మనమాంధాతకుఁ బట్టాభిషేకమంట కాదూ ?

ద్వితీయ— అవునంట అక్కా ! అయోధ్య కీనాటిమధ్యాహ్నమే యతని ప్రయాణమని మావారు చెప్పిరి.

ప్రథమ— ఏమి ! నేడేవెళ్ళునా ! అట్లైన నాగవల్లితీర్చినట్లె. పల్లెయంతయును జిన్నవోయియుండును. అస లారాజ దంపతులు పోయినదే సగముకళ పోయినది. ఉన్నది కొంచెము నిప్పుడు పోవును. వారు వచ్చి సుమారు పదేనేండ్లు కాలేదూ ?

త్వితీయ— పదేనేండ్లా ! చీ ఎక్కడివి ? మూపైతేయుఁడు కడుపున నుండఁగా వచ్చిరి. వాని కిప్పుడు పదుమూఁడేండ్లు వెళ్లినవి. అయితే యందఱికంటె బొద్దుమేను గానఁ బదునేనేండ్లవాఁడుగాఁ గనిపించునుగాని నిజముగ మాంధాత్యున కిప్పటికే బుడ్రొంకువత్సరములు వెళ్ళినవి. అంతే.

ప్రథమ:- వారు వచ్చుట మనవల్లెకుఁ బ్రాణమువచ్చినట్లయినది. వారు వచ్చినదాదిగ నేదోపేరు చెప్పి మనకు దానములు, దక్షిణలు, సంతర్పణములు, జరుపని రోజు లేదుగదా! మాంధాత పుట్టినప్పటినుండియు మఱిత హెచ్చు. నిజముగా వారు వచ్చినందువలన మనకు మహాభాగ్య ముచ్చినట్లై యైనదే.

తృతీయ:- అదిసరి కాని-ఆమాంధాతనడతఁజూచిన నా కెంతో ముచ్చటయగునే. పుటకకు రాచవాడైనను బుట్టినప్పటి నుండియు నాటపాటలలోఁగాని చదువుసంధ్యలలోఁగాని మనపిల్లలతోఁ బూసలలో దారమువలెఁ గలిసిమెలసి యుండెనుగాని వేఱొకరితి నుండి యెఱుఁగఁడుగదా! కొంచె మేది హెచ్చున్నను గొందఱు మిట్టినడుచుందురు. ఇంతచదువు-ఇంతసంపద-ఇంతశౌర్యము కలదుగదా! కొంచెమైనను గర్వమున్నదీ? ఎంతతెలివి-ఎంత వినయము-ఎంతభక్తి - ఎంతవితరణము - పరోపకార మన్నఁ బ్రాణములుకూడఁ జూచుకొనఁడుగదా! మొన్న మటుకు మొన్నఁ దల్లిదండ్రులకుఁ బ్రాణములమీఁదికి వచ్చినను జూచుకొనక యంతమంది దొంగల నొక్కఁడే పోరాడి తఱిమివైచెనే? సెబాస్ కొడుకునుగనిన నిట్టివానిన గనవలె. ఎందులకమ్మా గులకతాళ్లు గంపెఁడు? (హిద్దువైపు చూచి) అయ్యమ్మా యెంత హిద్దెక్కినదే; మాటలధోరణిని జూచుకొలేదు.

ప్రథమ:- అవునమ్మా! అవును. అంతభాగ్య మందఱికి నబ్బునా? పాప మాదంపతులకు ముచ్చటపడఁగాఁ బుట్టిన యీ

బిడ్డని పట్టాభిషేకమైనఁ జేతులారఁ జేసికొనుభాగ్యము  
లేకపోయెగదా !

ద్వితీయ:- ఎంతచేసిన నంతే. అంతకన్న నెవరికైన నెట్లుక్కువ  
వచ్చును?

బ్రథమ:- నేఁడు వెళ్ళిన మరల మనకంటి కగుపింపఁడు కాఁబోలు.

ద్వితీయ:- ఆరాచనగళ్ళలో నెచటనో యెండక న్నెఱుంగక  
యుండును. మరల మనకుటీరములకు వచ్చువ నేమి  
యుండు ?

తృతీయ:- ఓసీ ! రుచికా చూడిటు. ఎంతప్రొద్దెక్కెనో !

ద్వితీయ:- అవునె. ఇక లెండమ్మ లెండు.

అంత నందఱు వడివడిగఁ దాము తెచ్చినవసుపు తల  
కొకకొంచెము వంచుకొని గంగాభవాని కొకింత యర్పించి  
మిగిలినది మాంగల్యములకు, ముఖములకు నలందుకొని స్నాన  
మొనర్చి చీరలు పిడిచికట్టుకొని యంతకుము న్నుదికి మెలి  
వైచి పిడిచి కుదురుగఁ జుట్టియుంచినవస్త్రసంహతిని శిరమున  
నమర్చికొని జలకలశంబులఁ గటిప్రదేశంబులం గదియించి  
కొను లల్లాడ నీరు తొలుకాడ నిజకుటీరముల కరిగిరి.

ఇట నయ్యవనాశ్వతనయుండు పెండలకడన మేల్కొంచి  
స్నానసంధ్యావందనాద్యనుష్ఠానంబులు నిర్వర్తించుకొని యుచి  
తవేపాలంకృతుండై హిరణ్మయభాజనంబునం జందనకుసుమ  
తాంబూలఫలాదుల సంగ్రహించి పరిచారకునిచేఁ బట్టించుకొని  
సుమంత్రుండు తోడరా భగ్గుమహారి కుటీరమున కరిగి యంగు

వ్యాఘ్రాసనంబున నపరసురజ్యేష్ఠుండు నా నాసీచుం డగు నామునిజ్యేష్ఠుఁ గాంచి యభివాదనమొనర్చి కట్టించుకొనివచ్చిన నిండు కసిండిపల్లెంబు ముందిడి చేతులుజోడించి సవినయంబుగ విట్లని విన్నవించెను.

ఆచార్య! అక్షరాభ్యాసమాదిగ వేఱకటకు నెక్కుడు వాత్సల్యఃబుతో శ్రమవిచారింపక తాల్మివహించి రాత్రియనక పగలనక యెడకల్లు నెడనెల్ల జనసేజనకులను మఱచులాగున నాకత్యుత్సాహంబుగొలుప నడుమ నడుమ నతిమనోహరంబు లగునాఖ్యానకంబుల నానతిచ్చుచు సకలకాత్త్రులు కర తలామలకముచేసి, ధనుర్వేదంబు సర్వంబు సరహస్యము మదధీనంబు గావించి వేదాంతరహస్యంబు వెలువరించి యష్టాక్షరీమహామంత్రోపదేశ మొనర్చి తద్వ్యాఖ్యానంబులు వివరించి భాష్యంబులు పఠిచితంబు లొనర్చి కృతార్థువిజేసిన తమ కాజన్మాంతమును మానకయుపచారము లొనర్చినను ఋణ శుద్ధుండఁ గానోప. ఈషణత్రేయంబు నీనడించి నిరంతరంబు విశ్వమానవకళ్యాణసంధానంబునక యమూల్యజీవితంబు ధారవోయుచుదారుల నారోపితమూల్యంబు లైనపదార్థంబుల సం తోష పెట్టఁబూచుట మీయెడ నాకుఁ గలభక్తిభావంబు కొంచెపఱచుకొనుటయ యగు. కావున మహాత్మా! మీ కత్యంతప్రీతికరం బగునేమహాకార్య మాచరించిన నొకింత కృతార్థుండనగుదునో యేఘనకార్యాచరణంబునఁ దల్లిదండ్రుల కన్న నెక్కుడుగ దినదినంబు మదీయ యోగజ్ఞేయము లారయు మీయెడ నాకుఁ గలభక్తిభావ మినుమడించునో



యద్దాని నానతిచ్చి యీశిష్యుననుగ్రహింపుడి. ఇట్లునుటయు శిష్యుని సామర్థ్యంబును, గార్యదీక్షయు, సత్వకరతయు నెఱింగిన యాచార్యుని నుండి డాతనిపల్కుల కెంతయు సంతసించి యానందాతిరేకమున బుజముపైదట్టుచు, జక్కగ గ్రహించితివి. సెబాస్ వత్సా! చిరంజీవ. నీయట్టిధర్మవీరరత్నంబుం గనిరత్నగర్భ యథార్థనామధేయ యయ్యె. ఊర్జితుండును నుచితజ్ఞుండు నగునీయట్టిశిష్యునికతన మాగురుత్వంబును సలక్షణంబయ్యె. మాయపదేశంబులు ఫలించినవి. మానంకల్పంబు లీడేఱినవి. నీ జననీజనకులు కృతార్థులైరి. నీవంశం బున్నతిం గనె. నీవర్తనంబు సహపాతులకు మేల్బుంతి. వ్రజలక్ష్మములు కడముట్టినవి. నీయట్టివాని సాహాయ్యంబుకల్గిననే యగ్రజన్తులవరజన్తులకుఁ గళ్యాణంబు గూర్చువారగుదురు. ఈమార ! నీయందలి విశ్వాసంపుఁబేర్చిచే మన్మనోగతంబుఁ జెప్పఁబూనితి. మదంతేవాసులలో నీవ యగ్రగణ్యుండవు. తప్పక నీ వాఖ్యాతని నిల్చుకొనఁగలవు. కూర్చుండుము. సావకాశముగ వినిపించెద. సుమంతా! నీవును గూర్చుండుము.

పుత్రీకా ! వినుము. నీవనినట్లు మన్మనంబు ద్రవ్యంబుఁ దెనఁజనదు. నాపూనినయది ప్రజాహితకరంబైన మహాకార్యము. అది యొకనాఁటితో నొక్కఁతో నొకదానితోఁ దీరునదికాదు. అట్టి మహాకార్యభరంబు నీతలపై నిలువఁబూనితి. శక్తికొలది యత్నింతువుగాక — లోకవ్యవహార హేతు వైనకాలంబు సర్వంబున కాధారంబు. అయ్యది యాదిమధ్యాంతశూన్యం బైనయఖండపదార్థంబు. అద్దానిని

గుర్తింప నాదిమునులు కర్మసాక్షి, జగచ్చక్షువు నగు భాస్కరుని గుఱివెట్టి యాదేవుని పరిభ్రమణవశంబునఁ జనుకరిస్పందల పరిమాణభేదంబుతోఁగల కాష్ఠ, ఘటిక, ముహూర్తము, యామము, దినము, పక్షము, మాసము, ఋతువు, అయనము, వత్సరము, యుగము, మహాయుగము, కల్పము ననువిభాగములతో సరిహద్దులేర్పఱచిరి. అందు యుగాత్మకకాలంబు ధర్మభేదములనుబట్టి మరలఁ గృత, త్రేతా, ద్వాపర, కలి, సంజ్ఞలతోఁ జతుర్థావిభక్తమైనది. ఏతాదృశావయవకలిత మైనమహాకాలంబు చక్రంబురీతిఁ బరిభ్రమించుచుండ సృష్ట్యాదిగ నేఱికికృతయుగాదు లెన్నిపరుసలో తిరిగివచ్చినవి. గఠించిన కృతయుగ ధర్మములే పృథ్వీ కృతయుగమునందును వర్తిల్లును. ఇట్లే యే యుగమున కే ధర్మములు సాధారణములో యాయుగ మావృత్తమైనపుడెల్ల నాధర్మములు నావృత్తము లగుచుండును.

కృతయుగమునం దారభములై వృద్ధిచెందిన ధర్మవిజ్ఞాన, వివేక, షటుల్వాదులు, రానురాను బరిక్షిణంబులై కలియుగాంతమునకు జలస్రవితీరేని కూషముకరణి వట్టిపోవును. అక్రాలమున మానవులల్పరూపులల్పాయుష్కులు నల్పబుద్ధులు నై యుందురు. అక్కతనవృత్తులెల్ల వినష్టములై నిర్వీర్యమైనభూతలంబు 'పాడూ' అనిపిలువ 'ఓ' అని బదులుపల్కును. భూతల మొకధర్మసత్రమునకు సమానమైనది. సంసారమార్గసంచారుల కియ్యది విశ్రాంతి స్థానము. అందువలె నిందు సజ్జనులు దుర్జనులును నివసించి పోవుచుందురు. సత్రము సజ్జనులు చేరినపుడు శుద్ధమై శోభి

ల్లును. మర్జనలు మారినపుడు దర్శనామోగ్యమై పోనరును మగుడ సజ్జనులు చనుదెంచిరేని వారద్దాసిని జాల్మిపూని మర్జను లొనర్చినదొసంగులు దిద్దుకొని తమ కనుకూలంబుగ నమర్చికొనియెదరు. అదేరీతి సీభూతలంబు కృతయుగపురుషులతో సర్వసంకత్యమృద్ధమై కొమరొందు. కలిపురుష కలితనముతోఁ గలిమి హీనమై కీడ్పడును. మరలఁ గృతయుగమహాత్ములు కీడ్పడిన భూతలంబు పూర్వవిభవోపేతంబుగాఁ దీర్చికొందురు. ఇప్పటికిఁ గలియుగంబు కడచని యనతికాలంబయగుటఁజేసి యక్కాలపు టొడుదుడుకు లింక నడంగకుంటచే నుత్సన్నలక్షణం బైనభూరమణి దత్తుండైనధవుని హస్తావలంబనం బపేక్షించుచున్నయది తొల్లింటి ధరణీశులు కొందఱు నలు దెసల ముసురుకొనిన ధరణీతలకంటకు లైనదస్యసంఘములఁ గొన్నిటిఁ బోకార్చి యంతతోఁ బూర్ణాయువు లైరి. అత్తతిను తరింపఁగా మిగిలిన దస్యసంఘములు మరలఁ దలలెత్తి నలుమూలల వ్యాపించి పృజల వేచికొనితినుచున్నవి. రాజులు పరమస్వతంత్రులై పృజలను బాడిమొదపులుగఁజేసి యదిమి కప్పములఁ గొనుచుఁ దద్విత్తం బాత్మసుఖంబులక వెచ్చించుచు నీతిమాలి యిచ్చమెయి వర్తిలుచుండిరి. పృజలు స్వజాతినయతధర్మముల జాఱవిడిచి సోమరులయి విద్యాగంధ మెఱుంగక నీతిమాలి యొందారులు కలహించుచు నిజవృత్తుల నిర్వర్తింపకున్నారలు. తల కొకమతము, తల కొకదైవము నేర్పడెను. కృషివాణిజ్యములు సన్నగిల్లినవి. కళలు విస్మృతములైనవి. ఆచారధర్మము లడుగంటినవి. వ్యవహారనీతులు

పేరినది. వివాహసంస్థ వీరజియైనది. జనులకుఁ బశువృత్తి  
 పొందెనది లోకుల వంచించువేషధారులనేకులు. వేయేల  
 మానవలోక మన్నివిధములఁ జేడ్పడియున్నది. ఈకలియుగ  
 వాసన లింకను మనలఁ గలఁచుచు వీడకున్నది. ఈయిడుముల  
 నడఁచి యిద్ధరాతలంబు నేకనాయకముగఁ గూర్చి తొల్లింటి  
 కృతయుగవిభవసారంబుతో వెలయించుట నాయభీప్సితంబు.  
 తరువాతికార్యక్రమంబు నీవు చెల్లింపవలయు. ఇక్కార్యంబున  
 జగన్నాథుఁడైనశ్రీమన్నారాయణుడు నిన్ను నీడవలె నవ  
 శ్యం బనువర్తించు. నీకుఁ దప్పక జనుమగును. అని విర  
 మింప మాంధాత్మండు మనంబునఁ దనతలంపునకుఁ దగిన  
 గురునభీప్సితంబునకు మిగుల సంతసిల్లి తద్వికాసంబున నాన  
 నంబు వింతచెలుపుఁదాల్చి లేచి, మహాశయా! ప్రజాశ్రేయం  
 బస్మచ్ఛేయం బగుగావుననవశ్యము తత్తార్యనిర్వాహమునకుఁ  
 బూనుదు. భవదనుగ్రహంబ నా కమూల్యసాధనం బనుచుఁ  
 బసిఁడివశ్యైరములోనిపుష్పమాలికల నందుకొని యాచార్యుని  
 కంతసీమ నలంకరించి సాష్టాంగనమస్కార మొనర్చెను. గురు  
 వరుడును “ విజయీభవ ” యనిదీవించి మేను నిమరుచుఁ  
 గుమారా! లెప్పునియె. అతండులేచి, ఆచార్యా! ‘అనుజ్ఞయే’  
 యని రుద్ధస్వరంబునఁ బల్కెను. క్షణకాలము నీరవమై నిశ్చే  
 వ్యమై చెల్లెను. అంత భృగుమాని మేల్కనినట్లు చటుకున  
 లేచి కనుఁగొలుకులు తుడుచుకొనుచు ‘ మంచిది పోయిరమ్మ  
 వయనంపు సమయ మాసన్నమగుచున్న ’ దని రెండడుగులు  
 ముందుకు వె వ న్నపతనయుండు గురువరుని విడువఁజాలనివిధ

మున వీని బెద్దజేసి వెనుకవత్తువని ముందనుపుచుంటిరి. దృష్టియిచ్చటనే యుండునని ముందుకుసాగి నాల్గుడుగులు వైచి యేదోమఱచినట్లు దానిని స్మరించుచున్నట్లు వెనుదిరిగి దిక్కులఁ దిలకించుచుఁ గుమారా! సందేహింకకు నుము హూర్తసమయమునకు మున్న చనుదెంచువాడ. ఇచ్చటిముని వర్గమును రాఁగలదు. సర్వము సుప్రశస్తంబై జరుగు ననుచు గురుం డనుప నెట్టకేలకు సుమంత్రునితో వెడలి ముంగిట వేచియున్న పరివారముతోఁ గలసి తిరిగితిరిగి చూచుచు నిజ నివాసమున కరిగెను. భృగుమానియు నాశ్రమవృత్తి ప్రవేశ ద్వారమువఱకు లక్ష్మించి చూచి కనుమఱుఁగుకాఁగ లోని కరిగెను.

తండ్రిని మఱపించుగురునకుఁ గొమరుని మఱపించు శిష్యునకు నాతుదిక్షణం బుల్లీకేశకరంబై తోచెను. ఇయ్యెడ సంయమినిసైతము చలింపజేసిన సన్నికర్షప్రభావ మెట్టిదో వరికింపుడు. లోకమున మానవునకు దేహము, బుద్ధియు రెండే ముఖ్యతమములు. ఆజతలో దేహపోషకులు తల్లిదండ్రులు-బుద్ధి పోషకులు-ఉపాధ్యాయులు. వీరిలో నెవ రెక్కుఁడో విచారింపుడు.

ఇట్టియధ్యాపకులయెడ నాధునికు లెంతగౌరవముఁ జూపుచుండిరో కనుగొనుఁడు! వీరిని బోషకులు దాసులుగఁ దలఁచెదరు. పౌరులు పరిగణింపరు. ప్రభువు లాదరింపరు. సమాజములు సమ్మానింపవు. వ్యాపారులు విశ్వసించరు. ఇతరో ద్యోగులు పేరెత్తరు. విద్యార్థులు భీతిలరు. తజ్జనకసోదరులు

తలపెట్టరు. షరీతోకాలములందుమాత్ర మేకహస్తప్రణామంబు లాచరించుచు, విద్యార్థులును, బాఠశాల మరలఁ దెలుచు కొత్త రోజులలో ముసిముసినగవులతో వంకదండములతోఁ గొడుకువరుసకు వంశసంబంధము, విద్యాసంబంధమును సమానములు గావున “మనలబ్బాయి...” యనుచుఁ దల్పోషకులు కొందఱును మితముగఁ బల్కరించిపోవుచుండురు.

మధ్యాహ్న మతిక్రమింపఁ బ్రయాణభేరి “మోగిం పఁబడెను. పై నికులు, షరిచారకులు తమతమకరికరములతోఁ బ్రయాణమునకు సంసిద్ధులై వరమోత్సాహముతో నుండిరి. రాకొమరునకై జతఁపఱచిననువర్ణమయస్యందనంబునకుఁ బూన్చినయశ్వంబు లడుగులతో భూతలంబు చూర్ణించుచుఁ బయ నంబున కాత్రోవడుచుండెను. మాంధాత్యండును మున్న గృహ దేవతలఁ బూజించి గోదానదక్షిణల నవసీసురుల నర్పించి వారిచ్చినయూశీర్వాద సుమమంత్రాక్షతల శిరమునఁ దాల్చి మాధ్యాహ్నికకృత్యముల ముగించుకొని కృతభోజనమండై తండ్రివలెఁ దన్నాదరించుసుమంతుఁడు స్వయముగఁ దగువే సంబు నవరించి తోడరా నిలువేల్పులకు నమస్కరించి యిలు వెడలి యపుడు కుడిభుజ మదర నినునుడించినసంతనముతో వాకిటఁ గూడినసామంతిపౌరప్రముఖులతోఁగూడి చైత్యంబు చెంతనిలిచి నిజాగమనంబు నిరీక్షించు మహర్షులకడ కరిగెను.

అచ్చటఁ జైత్యంబుచెంతఁ బల్లెలోనీ పిన్నపెద్ద లం దఱుఁ దమకు బహిఃప్రాణమై వర్తిలుమాంధాత్యని మఱియొక సారి చూచి సాగనంపుటకు విచ్చేసి భృగుమాని మున్నగ

మొనసినిచి ముండిరి. ఇంతలో నాగాటనముం దేచటి కరు  
దెంచి భృగ్వదిమహర్షులకు సవినయంబు జోతలిడ నన్నమా  
నీయులముఖములనుండి యేకకాలమున సనాలోచితముగ నా  
తని నుద్దేశించి “శుభం భూయా” త్తని యాశీర్వచనం బొకండు  
వెలువడియోను తదనుగుణముగఁ దదుత్తరక్షణంబున యాశ్వి  
కుం బొకండు దూరంబునన యశ్వంబు నవతరించి మాతా  
త్తుగ నియ్యడకుఁ బటతెంచి శిరంబు ధరాతలంబు సోక  
జోహారు ల్పించి భృగునకానికి బాలకు నొకనిమూలమున  
హరిహాంకిత నుగునొక లేఖ నందిచ్చెను. దాని నందుకొని  
నుమంతివశ మొనర్ప నతం డద్దాని విప్పి యిట్లు చదువఁ  
దొడఁగెను.

క్రిరస్తు — శుభమస్తు

పూజ్యపాదు లగునన్నద్గురువర్యులకుఁ బ్రియశిష్యుఁడు  
సాష్టాంగనమస్కారపురస్కరముగ విన్నవించుకొను శుభవచ  
నంబులు-

ఆర్యా !

‘క్రిరస్తు చిరాయువు లగుమాంధాత్మకుమారులకు; చి.  
సా. మాతనయను బంధుమతి నొసంగి భవత్సంబంధిని గాఁ  
దలంచితి’ నని మున్ను మానసియు లై నయువనాశ్వమహా  
రాజులకు సందేశ మంపుటయు, మాయభీష్టమును దీర్ప వారు  
సమ్మతిపడుటయుఁ దమకుఁ దెలియనివి కావు. ఇంతలో దుర  
దృష్టవశంబున నమ్మహారాజు దివికేగెను. ఇత్తటి నుభయులకు  
వృద్ధు లగుతాము కుమారునకు జరువఁబోవు పట్టాభిషేకంబు  
పాణిగ్రహణపురస్కరమై ప్రవర్తిల్లఁ గరుణించి మమ్ముఁ జరి

తాత్ఫలజేయఁ బొండ్రించుచున్నాడను. చిరఁజీవు లయోధ్యా పురంబు చేరునప్పుటికి మాపురోహితమహాశయ్యాలు లగ్నపత్ని కం గొని యచ్చటికి రాఁగలరు. ముందటికార్యక్రమంబు మహా మాత్యులు మాకు విశదపఱుపఁగలరు. శుభమస్తు.

శ్రీ శ్రీ శ్రీ

కుశస్థలీపురి.  
చైత్ర బి ౧౩

}

ఇట్లు భవత్ప్రియశిష్యుఁడు,  
శశిబిందుఁడు.

ఇట్లా మహామాత్యుఁడు లేఖ ముగించునప్పటి కచటివా రందఱు ముఖంబు లింతలై వింతచెలుపుఁదాల్చి, 'మేల్మే' ల నుచు నత్యుత్సాహంబుతోఁ బల్కిరి. అపుడు భృగుమాని యాననంబున వికాస మినుమడింపఁ దల వంచయున్న పెండ్లి కొమరుని సన్నేహంబుగ నీక్షించుచు సుమంత్రునితో శుభము శుభమ్ము ననువర్తించు ననియె.

సుమంత్రుఁడు:- 'ఇదంతయు మీచలవయేగదా !' యని మిన్నకుండెను.

భృగుఁడు:-మంచిది-అట్లయిన వేగఁ దగువ్రతినందేశమంపుము. అనుటయు నాసచివాగ్రణి వలెయని తత్సందేశహరుని గార వించి పథశ్రాంతుండగుట విశ్రమింపఁబనిచి వేగరి నొక్కనిఁ బిలిచి వ్రతినందేశముఁజెప్పి యప్పుడ కుశస్థలికిఁ బంపివైచెను. సవక్షంబు లైనగాంధర్వహయంబులు గలయక్కాలంబున జను లతిత్వరితంబుగ నెంతదూరమైన నేగుచున్నందున గమనాగమ నంబుల కగుకాలవ్యవధినిగుఱించి విచారించునావశ్యకత వారిఁ లేకపోయెను.



పిదప భృగుమానియనుమతితో సుమంత్రుడు పరివారమునకుఁ బయనంబుసేయ ముదలనిడఁ బ్రయాణభేరిరవంబును మంగళతూర్యఘోషంబును సైనికులజయజయధ్వానంబులు హయహేషలు నేకమై యచటివారిచెవులు చిల్లులువడఁ జేయుచుండెను. అత్తటి మాంధాత్మని, మునివరులు స్వస్తివాచనములతోఁ జేరువనుండు సెలయేరువఱకు సాగనంపియవలఁ దమచే నభిమంత్రితం బైనయరదంబు నధిరోహింపఁ బనిచి యతం డట్లసేయ రథంబుపై రత్నమంత్రంబులఁ బఠించుచుఁ బుష్పాక్షతలఁజల్లి వెనుక నిలిచిరి. సుమంత్రుడు వెనుక వేటాకరథము నధిరోహించెను. తోడనే సూతచోదితము లైనయగ్ర్యంబులు సకిలించుచు బయలుదేరి క్రమముగఁ జెవులు రిక్కించుకొని పరువిడసాగెను. అప్పుడు రాకొనురునకు ముందు పాలవత్కి తీర్చెను. వెనుకనుండి మంద మారుతము వీచెను.

తరువాత మునివరు లొండ్లారులు మాంధాత్మనిగుణశీలంబులను విద్యావైదుష్యములను, బ్రజ్ఞాపారుషంబులను నభివర్ణించుకొనుచు నిండ్రకుఁ జనిరి. ఇట్లు మాందట సాయుధ మైనయాశ్వికదళంబును గజారూఢు లైనదండనాయకులు, పార్శ్వంబులఁ బౌరసామంతవరయానంబులును వెనుక సుమంత్రురథంబును, దానివెనుక భారనహయానంబులును బలసిరా మాంధాత్మండు మనంబున భౌవతరంగములు వెల్లి విరియ నతికుతుకంబుతో నయోధ్యాపురంబునకు వెడలెను.

# ఎనిమిదవ ప్రకరణము.

—:0:—

ఉదయ మగునప్పటి కయోధ్యాపురం బభినవాలం  
కారపరిష్కృతమై పూచినతంగేపపొల్కిఁ గలకలలాడుచుం  
డెను. రాజదర్శనలాలసులై పౌరులు నిజసౌధంబుల నధిరో  
హించి నిక్కిచూచుచుండిరి. రక్షకభటులు రాజాగమనమున  
కభ్యంతరము కల్గకుండ రాజమార్గమున జనులను శ్రేణిగా  
నిల్పనియోగించుచుఁ గడుజాగరూకులై మసలుచుండిరి. రాజ  
కులంబు సకలంబును సంభ్రమసూచరత్పరిచారకమై, సముఖ  
జాతకుతూహలమై, సంతోష భాసురముఖారవిదమై పరిష్కృ  
తసర్వాలంకారమై పృతిక్షణాభినవంబై ప్రకాశించుచుండెను.

అత్తటి నాప్తరాజన్యమండలము, అమాత్యవర్గము,  
చండనాయకులు, ధరణీసురప్రవరులు, పౌరముఖ్యులు నాస్థాన  
భవనమునఁ జేరి రాకొమరు నెదుర్చోలుగౌరవముతోఁ దోడ్పడి  
రా నిశ్చయించుకొని తదాగమనంబు నిరీక్షించుచుండిరి.

ఇంతలో “ధామ్న”ని ఫిరంగిమోత విసవచ్చుడు వా  
రందఱు నదిగో రాకొమరుండు చనుదెంచెనని సంభ్రమముతోఁ  
బరిధానంబులు త్రరీయము లుష్ణీషంబులు సవరించికొనుచు లేచి  
యువతీమణులు చందనకుసుమతాంబూలాదియంగళద్రవ్యపూర్ణ  
భాజనంబులు గొనిరా మంగళ వాద్యములు చెలంగుచుండమహా  
వైభవముతో వెడలి, మున్న వచ్చి సరయూతీరమ్మున నిమ్మగు  
చప్పరమున నాత్మాచగతజనపరివేష్టితుండై కూర్చున్నన రేండ్ర  
నందను డాసి యాచారంబు నడపి సాగెను బడిగిరి.

మాంధాత్యుడును మున్ను మహీసురులకుఁ బ్రాణా  
మంబు లర్పించి యాపుల నాదరించి మంత్రీదండనాయక ప్రభృ  
తులకు మన్ననచూపి తదీయప్రీతిప్రచురస్వాగతవచనంబులకు  
సంతోషకరమ్ముగఁ దగుసమాధానంబు కలికి కులపురోహి  
తుండు కాలాతీతం బగుటఁ దెలుప నుద్ధితుడై కదలి యర  
దంబునెక్కి యందఱుఁ దోడరాఁ బురద్వారంబు ప్రవేశించు  
చుండ వృక్షదేవతలు విరులఁ గురిసిరి. అనిలకుమారులతోఁ  
గూడి లతాంగనలు లాస్యముసల్పిరి. దుందుభులు మొఱసినవి.  
శతఘ్నులు మోగినవి. అట్లతండు పురంబుసాచ్చి రాజమార్గం  
బునం జనుచుఁ జౌరకన్యామణులు చల్లనాచారలాజలఁ  
దోగుచు నెడనెడఁ గృపాణపాణులై నిలచినభటులు కృపాణ  
ములు వాల్చి సలాములుచేయుచుండఁ గ్రమముగఁ గత్కౌంత  
రంబులు గడచి ప్రాసాదంబుప్రధానద్వారంబుకడ సరదంబు  
డిగి యట నాచారకుశల యగువృద్ధాంగన యోర్తుక, పాద  
ప్రక్షాళనపురస్కరముగ నీరాజనముతో దృష్టిదోషంబు తొలఁ  
గించి చన నందఱ నట వీడ్కొలిపి పురోహితసుమంతులు  
తోడరా భృత్యనిదర్శితమార్గమ్మున సభ్యంతరమందిరమ్ముచేరి  
యాత్కార్థంబుగ నమర్పఁబడినయర్హాసనంబున నుపవిష్టుం  
డయ్యె. పురోహితుండు మాంధాత్యనిమంగళస్నానంబు  
సేయింప నతనిమేనత్ర యగుసుపుష్టాదేవికి సందేశమంపి తాను  
దన్నిమిత్రకమాంగళికంబులు నిర్వర్తించ వెడలెను. సుమం  
తుడు మగుడవత్తునని సెలపుగొని సేవకులకుఁ గర్తవ్యము  
ఋపదేశించి నిజగృహంబునకుఁ జనియెను.

అప్పుడు యవనాశ్వుని చెలియులును బ్రతిష్ఠానపురి శునిఁగితియు నగునుపుష్ప యటకు 'వచ్చితివా తండ్రి!' యనుచు రాఁగ మాంధాతృఁడు ముకుళువడినపచ్చనిమేనును మోమునిండిన కుంకుమబొట్టును, నెఱలునిండినకొవ్వెడయుఁ గల్గి మాతృమూర్తివలె బొడసూపిన మేనత్తకు మ్రొక్కి పాద ధూళిఁ గైకొనెను. ఆమెయు నామేనల్లుని గాఁగిలించుకొని శిరము మూర్ఛిని 'కూర్చుండుమయ్య' యని తాను జేటికా నీతపీఠమును జెంతఁజేర్చి కూర్చుండి పుల్లారవిందసదృశములైనయతనిపాణితలంబులు జోడించి పట్టికన్నుల కద్దికొనుచు 'నాయనా! నాపాపిష్ఠికన్నుల కిప్పటి కగువడితివా! ఇంతవఱకుఁ గన్నులుండియు గుడ్డినైతి. నాముద్దుతండ్రి నెన్నఁడు చూతునా యనియెంతయుఁ దహతహాపడితి. ఇప్పటి కూఱట కల్గినది. నాపుట్టినంటి కిప్పటికిఁ దోరణంబు కట్టఁగల్గె. నలుపు చిలో నాచిన్నితండ్రి కొకవేడుకయుఁ జేతులారఁ జేసికొను భాగ్యము నాయన్నకు వదిలెను లేకపోయె! సంతతికొఱ కెన్నియో యిడుమలఁబడిరి. ఇట్లనితాను గన్నీరు తుడుచుకొని యశ్రువులఁ గార్చుమేనల్లునిశిరము నిజోరమ్మునఁ జేర్చికొని వానిని జెఱఁగుతో నచ్చదుండ నయ్యెడకు 'వెట్టిదానా! కర్తవ్య మరయక చిన్నివానిచే నిత్తఱిఁ గన్నీరుపెట్టించుచుంటివా!' యని మందలించుచు నాఘోషరుదేర నావృద్ధమహిళ 'అయ్యో చూడుఁడు నాలెలివి! కుమారుల మంగళస్నానమ్ము చేయించి పెండ్లికొమరులఁ జేయింపుడని పురోహితులు వచింప నడిమఱచి కూర్చుంటి! తడవయ్యె లెమ్ము నాయనా' యనుచు లేచి మేనల్లునితో నటనుండి వెడలిపోయెను.

మాంధాత్య నవలోకించి మహిషతులు, శాంతాత్ముడై నను జత్తువు లీక్షింపఁజాలకున్నవనియుఁ గిశోరమూర్తియైన నితనియెడ నవలోకనమాత్రమున శరీరంబు వినమ్రమగుచున్న దనియుఁ జూచినకొలఁదియు నీతనిపాదములకడ నాత్మార్పణంబుసేయఁ జిత్తంబు వేడుకపడుచున్నదనియు, వివృటియస్థ జ్ఞాతమున నేతాదృశమహాసీయమూర్తి కల్గఁడనియు మున్ను గకుత్స్థస్థపాలం డొక్కరుండు ఘనతమించినగుణాఘృండని వింటిమికాని - ఆయనకు నిట్లువయోధికవిజ్ఞానరూపసత్వసంపత్తియున్నట్లు వినియెఱుఁగమనియు, నిచ్చినదేవుఁడు మఱచిన నిమ్మహితునిశేక మింక భూతలమున ముఖ్యమై వెలయుఁ గలదనియు నిట్లు పలువిధముల భాషించుకొనుచుఁ గొనకు “భగవానుఁ డీనృపకిశోరమునకుఁ జిరాయురారోగ్యము లొసంగి కాపాడుఁగాక” యనుప్రార్థనతో మనఃప్రీతిని వెల్లడించుచు సంతృప్తులై చనిరి. వాహినీపతులు, మహానీరుండనియు, సేవకులు దయాభుండనియుఁ జారులు పరమాపుండ్రుండనియుఁ, బ్రజలు పాలింపవచ్చినపురుషోత్తముండనియుఁ జెప్పకొని సంతసిల్లిరి.

భోజనానంతర మామునికుమారసహచరుండు, పలుకనాలుకకల్గియు మూఁకపోల్కిని, జూడఁ గన్నులుండియు గుడ్డిచందమునను, వలయుపనులొనర్ప నంగములు కల్గియు వికలాంగునివిధమునను వ్రుంచునట్టియారాజభావమున కానాఁ డెంతయుఁ గంటగించుకొనెను. మునికుమారులచ్చటఁ దనస్వాతంత్ర్యమునంతయుఁ జూరగొని తన్ను రిక్తాత్ముని జేసివంపిరని భావించెను. సుచారంపుదొరలుగాని, దాసదాసీజనంబులుగాని

స్వనూపస్వభావములు తెలియనందున నతనిఁ బల్కరింపక యంత్రీసద్భావముగఁ బ్రవర్తించిరి. నూతనాగతుం డగుట వేచుకకాంక్షుని నతనివద్ద నోరెత్త విడియవడిరి. రమణీయ మగునాయంతిపురమున బోనులోనిసింహాకిశోరము ట్లాన్యవ క్షిశోర మాపగలంతయుఁజర్వితచర్వణముగ శయనాసనస్థితి సంచారములు సలుపుచు జరిపివైచెను.

నాటిసాయంసమయమున సుమంత్రుండు, సచివసుహృద్బంధుసామంతముఖ్యుల సమావేశముగావింప నందుఁ గుశస్థలి నుండి చచుచెంచినశశిబిందున రేందునిపురోధసుండు పెండ్లి కొమరునకు మహార్యచుణిభూషాంబరములు కాన్క పెట్టించి తత్ప్రిత్యుష్వస యగుసుపుష్పకును, దన్నాధునకు మహాభాము నకును విశ్వాంపుటుమగరలు చెల్లించి సువర్ణాక్షరవిలసితంబును సురభిశంబును హరిద్రాంకితమ్ము నగులగ్నపతికను ముత్రాక్షతలతో మహాభామున కొనంగుటయుఁ దత్పురోహితాగ్రణి నస్తతమవిధానంబుననర్పించి కాంచనకటకాంగుళీయకములును, బట్టుపుట్టంబులు నొసంగి బహుకరించుటయుఁ బ్రధానంబులై చెల్లెను. తుదకు మహాభాముండు తత్రైత్యుల కెల్లరకు సుగంధ చందనకుసుమతాంబూలంబులఁ బెట్టించి యెల్లిమధ్యాహ్నవస రంబునఁ బెండ్లికుమారులతోఁ బయనంబు సేయవలయునని యాహ్వానంబు తెలిపెను. అప్పుఁకులు విని యందఱు హర్ష వికసితాననులై యుటనుండి వెడలిపోయిరి.

అట మునిపల్లియలో భృగువశాని యొకనాటిమధ్యాహ్నము త్రైత్యులముఖుండై యూర్ధ్వమార్గమున యోగమహి

మతో ననాయాసముగ నమరావతి కరిగి యట నమరేంద్రునిచే నర్చితుండై యతనితో నిట్లనియె.

మహేంద్రా! రాగలదశమిదినంబున నయోధ్యానగరమందు యువనాశ్వునకుఁ గన్నకొమరుండును, నీకుఁ బెంచిన కొమరుండును మాకుఁ బుత్రనిర్విశేషుఁడు నగుమాంధాత్మనకుఁ బ్రజావాంఛితముఁ దీర్చ మహర్షిప్రభృతులు కట్టంబుగట్ట నిశ్చయించిరి. అనిన విని యిందుండు - మునివరా! అక్కుమారుం డతిమానుష తేజఃప్రతిభాశాలియనియు, రూపున మాకుమారుండు విక్రమమున నుమాకుమారుం డనియు గుణములప్రౌఢనియుఁ బలుసారులు మునివరులు దెలుప విని యుంటి. ఏమందురు? అని యడిగెను.

భృగుమాని:- సరిగ వినియుంటివి. నీచేతికుడుపు నొందినకొమరుఁడు మాకుమారుండు నుమాకుమారుండునుగాక సామాన్యం డగునే?

ఇంద్రుడు:- అందు, మాచేతికుడుపునకు మీచేతిశిక్షయుఁ దోడయ్యెగాదె!

భృగు:- సరి. మనప్రతిభ లటుండనిమ్ము. అస లక్కుమారుని పుట్టువ యట్టిది. శరమాణువులు ప్రభామయంబులు కాకున్న మణులకు శాణోత్తేజనంబునఁ బ్రకాశంబు సమకూరునా!

ఇంద్రుడు:- అది వాస్తవము. అట్లయిన నక్కుమారుని కట్టాభిషేకమున కేము నరుదెంచి కన్నులారఁ గాంచెదము.

భృగుః:- అందుల తాహ్వనించుటకే యే మరుదొచిపడి.  
యువనాశ్వుః డీవేడుక చేతులారా జేసికొన నోచును.  
తత్తుల్యుండవగుట నీవు తప్పక చూడెంచి యుక్కొను  
గునిశిరమునఁ గిరీటంబు పెట్టి సింహాసనమునఁ గూర్చు  
డఁబెట్టి తః డీప్రేదికొఱుతఁ దీర్పవలయు. దాన రాజ  
లోకంబుగాక భూలోకంబెల్ల ధన్యులగు.

ఇందుఁడు:- దానికేమి? ఏతాదృశలక్షణవంతు నాదరించిన  
మాప్రభావంబును సలక్షణంబగు. ఇందుకుఁ దా  
మెక్కుడు వచింపఁబనిలేదు. ఇది మాకర్తవ్యంబు.  
ఇక్కారణంబున భవద్దర్శనలాభంబు కల్గినందుల కె  
తయు ధన్యుండను. అట్లనే. సనుయంబునఁ దప్పక  
చనుదెంచువాడ.

అనవుడు భృగుమహర్షి మహేంద్రా! మంచిది పోయి  
వచ్చెన. సుఖముండుమని వచించి యుత్థితుండుగా సురేశ్వ  
రుండు సమ్మునివగుని సాగనంపెను.

‘పెదవి దాఁటినఁ బృథివి దాఁటు’ నను పెద్దలపల్కు  
కల్లకాదు. మహేంద్రుండు వచ్చి స్వయముగ మాంధాత్యని  
సింహాసనస్థుఁ జేయుననుచుడి జనతాప్రవాహమునఁబడి  
గ్రామానుగ్రామముగ నచిరకాలంబునన దేశమంతటను  
బ్రొకెను. అక్కారణమున జనులు నూతనోత్సాహపూరితులై  
కోసలకటకంబునకుఁ గంఠోపతండములుగ రా మొదలిడిరి.  
కట్టాభిషేకపూర్వవాసరంబునక యాపుగంబున సత్రములు,  
చావడులు, చక్షరములు, జనులతో సందులేక నిండియుం



డెను. పురబహిఃప్రదేశము కోశద్వయపర్యంతము రాచ  
 బిడారులతో నిండిపోయెను. మొదట రానిచ్చలేకున్నను  
 మహేంద్రుండు దరుదెంచునని విని తద్దర్శనాపేక్షతో ధరణీశు  
 లనేకులు వచ్చిచేరిరి. కుశస్థలినుండి యరుగుదెంచిన  
 పెండ్లివారివారివారముతో సగరంతయుఁ గిక్కిరిసియుండెను.  
 ప్రతిక్షణనవ్యవినోదశతంబులతో నఖిలజనానందకరం బైన  
 యత్తరుణంబున సయోధ్యానగరంబునఁ జేరినయశేషజనమ్ము  
 నకు నాటిరేయి యహస్సహంబుగ నతిక్రమించెను. సూర్యో  
 దయం బగుటయ తడవుగ సభ్యులు చనుదెంచి సంక్షిప్త  
 భారతభూమినాఁ బరిభవిల్లుపట్టాభిషేకభవనంబున మెదల నెడ  
 ము సాలకుండఁ గూర్చుండిరి. మంగళతూర్యరావంబులు  
 మోయుచుండ బారెడుప్రాదైక్యవేళకుఁ బట్టాభిషేక  
 కార్యక్రమంబు ప్రారంభింపఁబడెను. క్రమముగ సుముహూ  
 ర్తంబు సమాసన్నంబగుడు నానాపుణ్యనదీతోయంబులతో  
 మహీసురవరులు మంత్రంబులు పఠించుచుండ రాజపురోహి  
 తుం డారాజనందను సభిషేకించె. తత్కార్యం బవసితంబయిన  
 తోడనే తల్లికగిది సుపుష్టదేవి యమ్మేనల్లు సభినవాంబరాధర  
 ణాంగరాగముల నలంకరించుచుండ భృగుమాని పురందరాగమ  
 నంబు గోరి భూయోగళంబుతోఁ బత్నయుగళంబు చెలిమిసేయ  
 మింటిదెస విలోకించుచుండెను. సభ్యులును శక్రుఁ డింకను జను  
 దేరఁడే యని వేగిరపాటు చూపుచుండిరి. అత్తి నాకసము  
 నుండి తేజోమయం బైనవ్యక్తి యొకండు వెలుగుల వెద  
 చల్లుచుఁ బరువశ్రేణికి సిగ్గువడి మగరూపుగొని వచ్చునా

మాజ్యలక్ష్మి నా నాభవనమ్మనఁ బ్రవేశించి యట నందఱు  
సంభ్రమమున లేచి వందనములు సలుపుచు నిశ్చలదృష్టి నీక్షిం  
చుచుండ, “మహేంద్రా! యరుదెంచి తే మంచి” దనుచు నగు  
మొగంబులతో స్వాగతమొసంగు మహర్షి వరులకుఁ గేల్గొ  
డ్చుచు నెదుట మణిమహాసనమునుండి యవ్యగ్రత నుత్థితుం  
డై నమస్కరించు మనోహరాకృతి యగుమాంధాత్మ నుప  
లక్షించి మనంబునఁ బొడమిన సంతసంబు నయనవికాసరూప  
మున వెలువడఁ డాయంజని యక్కుమారుని. పుల్లారవిందనదృ  
శం బగుపాణితలంబు గ్రహించి యాఘోరించి చెంతనుండు  
సింహాసనంబున ‘స్థిరోభవ’ యనుచు నాసీనుండేసి పార్శ్వపీఠం  
బునఁ బ్రభుల వెలుంగుమణిమయకిరీటంబుగొని యాతనిశీర్షం  
బున హస్తద్వయంబుతో నలంకరించి నొసటఁ దిలకంబువెట్టి  
వ్రేల ముద్రిక, కేలఁ జంద్రహాసము నమర్చి ‘ధర్మేణ జయః  
రంజయ. భంజయ’ యనుచు నుపదేశపూర్వకముగ నభయ  
మొసంగి విడువలేక కావలయు మరల నామూర్ఖాభిషిక్తుని  
కరతలంబు నిజకరంబునఁ దెమల్చి మరలి మహర్షులయభినందన  
ములు నచటి మహాజనులయభివందనములు గైకొనుచు నట  
నుండి యథేచ్ఛం జనియెను.

అనంతరము మాంధాత్మండు మనంబునఁ బరిణయంబు  
నాటిబంధుమిత్రపాణిగ్రహణంబును నిష్పటిపాకశాసనకృతపా  
ణిగ్రహణంబును విమర్శించుకొనుచు వానితారతమ్యంబు  
తెలియలేక యల్పకాలము గంభీరభావమున నట్ల కూర్చుండెను.  
బంధుమిత్రకృతపాణిగ్రహణము లజ్జాశిథిలబంధము. పాకశాసన

కృతపాణిగ్రహణము విశ్రాంతాద్భుతబంధము ననుసరిపాటితార  
తమ్య మాతనికే దెలియుకుండు పెంతయు నింత

అట్లునులేచుకొని దరిగినతోడనే కరిపాటితోడఁ దక్కిన  
చుల్లి, చామరాదిరాజశిష్యులు లొక్కొక్కటిగ నాతని  
నాశ్రయించి సనాథంబులై వెలుంగ నంత భూసురాశీర్వాద  
ములతోడను మంగళతూర్వనాదములతోడను జయ జీవ శబ్ద  
ములతోడను నాకట్టాభిషేక మవహోత్సవంబు సలక్షణంబై  
సకలజనానందకరంబై చెల్లెను.

## తొమ్మిదవ ప్రకరణము.

—:0:—

కట్టాభిషేకంబు జరిగినపిదపఁ బదునైదుదినంబులవఱకు  
నన్నగరంబున సందడి శాంతింపలేదు. ఆదినంబులలోఁ జైత్ర్య  
ములందు, విద్యాశాలలందుఁ, గార్యాలయములందుఁ, బరిషత్తు  
లందుఁ బ్రోద్ధుపోకకుఁ జర్చింపఁబడువిషయములలో నీకట్టాభి  
షేకప్రశంసయే ప్రథమోపాత్తమగుచుండెడిది “మాలి  
న్యము మంటగలిపి యనారోగ్యంబు దూపుమాపి నీటివసతుల  
నీటుచేసి దీపంబుల దీపింపఁజేసి యారామంబుల నభిరామంబు  
లుగా నొనర్చి యాగంతుకుల కభినవవసతుల నావటించి  
పురంబు ప్రత్యగ్గిరూపంబుగ నొనర్చినపురపాలకవర్గమువారు  
బహుశ్లాఘాపాత్రులు. రాకొమరులు రాజధాని కరుదెంచిన  
ప్రొద్దుమొదలు పదునైదుదినంబులు పంచభక్త్యుపరమాన్నం  
బులతో నిఖిలజనసంతృప్తికరంబుగ విరామంబు లేక యన్న

వానము సముపబడెను. అయ్యేడఁ బల్లెలయందీ యరుదెంచిన పాలకావళ్ళకుఁ బెరుగుకుండలకు వేతికడవలకు మితిలేదు. కూరగాయలు పలుతెగలు కడవలమీఁదను బండ్లమీఁదను దేబడి కొట్లకు నింపఁబడినవి. సకలకార్యాలయములకు సమస్తవిద్యాలయములకు నాటవిడు పొసఁగఁబడెను. కారా నివాసులకు విడుపుకలిగెను. ఇట్లభిలషణులకు నమితానంద కరంబుగ నింతమహావైభవముతో నేరాజయ్యని పట్టాభిషేకం బును బ్రీవర్తిల్లలేద"ని యప్పటి వృద్ధకూటము లనేకములు ప్రశంసించినవి.

ఇట్లు పట్టాభిషిక్తుఁ డైన యానూతనమహీపతికి నిజ రాజ్యాంగవ్యవస్థ లెవ్వియు మొదటఁ దెలియకుండెను. నగరుగో జన్మించి నగరులోఁ బెరిగి నాగరికులతోఁ జరించుచు జనకునితో దినదినంబును గొలువుకూటమునకు వాహ్యళికి వెడలుచుండినగా నానాటికి సందర్భములెల్లఁ దెలియు చుండును! అట్లుగాక యడవినిబుట్టి యడవిని బెరిగి యనాగర తులనమనుఁ దిరుగుచు నగరుమొగ మెఱుంగనివాఁ డయ్యె. అక్కతమున నతండు ముఖ్యకార్యాలయమునఁ గ్రోత్తగఁ బ్రధానపదవి నధిష్ఠించిన యాధునికవిశ్వవిద్యాలయోత్తమ పట్టభద్రునిభంగి రోజున కొకటివారునఁ బ్రీతివిషయమ్మున జాతుర్యమొప్పు సవిమర్శముగ వీక్షించుచుండువాఁడు. అయ్య పసరంబున ముతులు మొరలుకొని పనారావానివలకు నుండు నుద్యోగు లెల్లరు “ఈమన కీవిషయంబు తెలియవ"ని తలచి యుండలేరు విశేషించి తమ్ముఁ బరీక్షింపవచ్చె ననుచు భావించెను.

చుచుండెడివారలు. వృతిభాన్వితులకుఁ బ్రజ్ఞాహీనత నెవఁడు ఘటించఁజేయఁగలఁడు? ఈప్రకార మా ప్రభుండు ప్రవర్తించుచుండ నుద్యోగివర్గంబు నూతనోత్సాహపూరితమై యెక్కుడు శ్రద్ధాకుతూహలంబులతోఁ గాలాతిపాతమునుగూడ గమనింపక నిజకర్తవ్యంబు నిర్వహించసాగెను. “రాతునుబట్టి గుఱ్ఱమునుట సత్వేతరము కాదు.

అట్లు సుమంత్రుఁడు తోడఁ జనుదెంచి పుట్టుపూర్వోత్తరము లేకరువుపెట్టుచుండఁ గ్రామముగ బండ్లారంబు బాగోగులు; దుర్గతత్పాలనపరిస్థితులు; రథ, గజ, తురగ, పదాతుల యునికిమనుకులు, ఆదాయవ్యయంబులు, నప్పటి కరిపాలనావిధానము నవగతంబులుగఁ జేసికొని వరకష్టాసహిష్ణు వగునామనీషి యుద్యోగిజనశ్లేషజాతంబు గమనించుటంజేసి మధ్యాహ్నముమొదలు సార్థయామంబ కృత్యనిర్వహణసమయంబుగా సకలకార్యాలయములకు నుత్తరువు వంపి సర్వత్ర యుద్యోగుల సంఖ్యను, వేతనములను హెచ్చించెను. కఠికయవాసరంబులు గతించినపిదప రాష్ట్రరాష్ట్రీయజనస్వరూపస్వభావంబు లెఱుంగఁగోరి సుహృద్వాప్తసచివవర్గంబు తోడరాఁ బురంబు వెడలి బహుప్రజాభరితము లైనవర, పుర, గ్రామముల నిలుచుచు నాయాప్రదేశంబుల విశేషంబులు, ప్రజలకష్టనిష్ఠురములు, కృషి, వాణిజ్య, పరిశ్రమలకరిస్థితులును వీనులతో వినుచుఁ గన్నులతోఁ గాంచుచు నీరీతిఁ గోసలదేశంబంతయుఁ జాట్టి స్థితిగతులు సరిగ లేనందున నసంతృప్తచిత్తముతో నిజకటకంబునకుఁ జనుదెంచెను.

వచ్చినదిమొదల ప్రజామిత్రుడు తదీయసౌకర్యసంపాదనముగుఱించి నిద్రనుగూడ మాని కఠివయదినంబు లతినిపుణంబుగ నాలోచించి సచివవర్గంబు సమాధానపఱచి యీవత్సరము మొదలు యజ్ఞార్థములై నయదనపుఁబన్నులు తీసివైవఁబడెననియు, గప్పములు కట్టుకాలావధులు మూఁడుకాక నాల్గింటికే బెంకుఁబడెననియు గప్పంబు నాల్గింటఁబాలుమాని యాఱింటఁ బాల్గొనఁబడుననియు నీవరుసఁ బ్రజలకుఁ దెలియఁ బ్రతిగ్రామమునందుఁ జాటఁబనిచెను. ఆచాటింపు వినినతోడనే యాజనులకుఁ గల్గినసంతసమునకు మేరలేకపోయెను. వ్రతీయూరునందును బ్రజాసంఘము లిష్పరమధార్మికుని భగవానుఁ డనవరతము చిరాయురున్నతు లొసంగి సంరక్షించుఁగాక యనిప్రార్థనలు సలిపినవి.

తదనుగుణంబుగ నీసుకీలుండు ప్రతిదినంబును, బ్రాతఃకాలకృత్స్నాబులఁ దీర్చికొని కొలువుకూటంబున కరుగుచుఁ బౌరజానపదక్షిణములులకు దర్శనమొసంగుచు వారివారినుంచి సెబ్బరలు విచారించుచుఁ బెద్దలవలన నీతులు తెలియుచుఁ బ్రజాపక్షపాతీయై ప్రవర్తించుచుఁ బ్రజానురాగంబు చూరఁ గొనుచుండువాడు.

ఇట్లు కొంతకాలంబు గడచినపిదప భృగుమూని యానతిచ్చినట్లు లోకమున నలుదెసల నలముకొనిన దుస్థితిపవనంబులనుభవగోచరంబులై యంతరంగంబు నార్పుచుండ నోర్వఁజాలక యానరనాయకుం డొక్కనాఁ డేకాంతవాసియై సుమారంబు కర్తవ్యంబు యోచించి సుమంత్రుని రావించి నేటికెని

మిదవనాఁడు స్వదేశీయమహాసభ నౌకదాని బహుసంకల్పించి  
తిమి తిమి నాఁడు సలువవలయునని నాఁడని. అతండు  
మాటుకు బాడక తన్నియోగంబు నిర్వ నటనుండి వెడలి  
పోయెను. అదేలనో యాస్పదాలునెరుట మాత్రు లెల్లరు  
మాటలునా. చలనచిత్రములట్లు చరించుచుండిరి.

స్వతంత్రసరంబున గోసలదేశంబున బలుతావులనుండి  
ప్రజాప్రముఖులు ప్రతినిధులు, పండితులు, కన్య వెట్టుపుడమి  
దొరలు నితర లనేకు లుత్సాహభరితులై విచ్చేసి సభామంది  
రంబు చాలదసపించిరి. మాంధాత్మండును సకాలంబునకు  
సభ్యులు సంపిల్ల నయ్యెడ కరుదెంచి జపీరంబున నాసీనుండై  
కరతాళధ్వనలు శాంతించినపిదప లేచి తనయాహ్వానంబున  
కానందముతో వచ్చినందులకు సభ్యులకు సంతోషకరమ్ముగ  
నుపచారపచనంబులు వినిపించియుట్లుపన్యసించ నారంభించెను.

మదేశీహితచిత్తులై మదున్నతియ స్వకీయోన్నతిగ  
భావించుచుచారిత్రురారా!! మీలో నొకడ నగున  
న్నిట్లంతయున్నదంబున జేర్చి సమ్మానించుమిమఁ, బ్రియం  
బులు హితంబులు నగునేఘనకార్యంబు లాచరించి సంతోష  
పటచి "రాజ" నామ మెట్లుసార్థకముగావించుకొందునో చెప్పఁ  
జాలను. చెప్ప శక్యముగానియొడుదుదుకులతో నొకమిపుడు  
చాలఁ జకాతుగలిగియున్నది. ప్రజలు, పార్థివులు నెవ రేకా  
ర్యములను పాఠపవలయునో తెలియుట కష్టమగుచున్నది.  
మొదట నుపదేశకులు లేరు. ఉపదేశించిన వినవారు లేరు.  
జననాథులును స్వతంత్రులై చరించుచున్నారు. వృద్ధోప

దేశంబు లేజనాథుండు జనుల సన్మార్గచరులుగ శిక్షింపఁజాలు  
 తెట్లు ? శిక్షించుజననాథునదుపు లేకున్న జనులు సన్మార్గ  
 చరు లగుట యెట్లు ? ఇట్టిసందిగ్ధతరుణమున మాయుట్టివా  
 రే కార్యంబునకు దొరకొనినను విజయమొందఁజాలరు. బహు  
 కాలమునుండియుఁ బాలించుదొరలు పదుగురును బరమస్వతం  
 త్రులై వెలయుటంజేసి పుడమికి బహునాయకత్వమేర్పడినది.  
 దానఁ దల కొకశాసనము, తల కొకదైవము, తల కొక  
 మతము, తల కొకభాషయు నెలకొనినవి. పానిమూలమునఁ  
 బక్షములు, పట్టుదలలు, పెరుగఁ గలహమతులయి పృజలును  
 బ్రభువులు క్రమముగ నైకమత్యమునకు దూరమును, అనూ  
 యకు దాపు నైరి. అనూయావిష్టులై నృపులు దూరదృష్టి  
 లేక యొకరాజ్యములోనిపదార్థ మింకొకరాజ్యమునకు  
 రాకుండ శాసించుకొనుటతో వ్యాపారము సన్నగిల్లెను. వ్యవ  
 సాయ మసహాయమై యసదయ్యెను. పరిశ్రమలు పోతా  
 హరహితములై పరిక్షీణములైనవి. కళలు కళావిహీనములు.  
 విద్యలు విజ్ఞానసూన్యములు. ఈయనర్థపరంపరకంతకు మూల  
 మైనయాబహునాయకత్వము నానాట రూఢమూలమై పృజ  
 లకు దృష్టిమాంద్య మొదవించి యభ్యుదయ మనుమానా  
 స్పదముగఁ జేసివైచినది. ఈబహునాయకత్వ మెన్నఁడు  
 తొలంగునో యానాఁడ యీయనర్థపరంపర యడంగి యభ్యు  
 దయము తలనూపును.

మఱియు నీబహునాయకత్వంబు ధరణీతలకంటకము  
 లైనతస్కరనికరంబులు తలఁదాచుకొనఁ దావొసంగినయది.



ఇట్టింక ననేకభంగులఁ బ్రజలను దమ్ము దుస్థితిమునుంగఁజేయునీ యనర్థపరంపర కాదికారణంబు నొకప్రజాధినేతయు విచారింపఁబూనఁడు. దైనందినకృత్యంబుతోఁ దృప్తుఁడగును. ఈ వరుస నిర్విచారు లగుప్రభువులఁబట్టి ప్రజలును విచారశూన్యులయి వండినఁదినుట, వండకున్నఁబండుట యనుమతితోఁ గాన నివాని నూత్రగొని కాననివాఁడు చరించుభంగిఁ జరించుచున్నారు. శూరశిఖామణులకు సూరిశిరోమణులకుఁ గర్మకుశలులకుఁ గార్యశూరులకు దానపీరులకుఁ దత్వజేత్తలకుఁ దపోధనులకు విజ్ఞానఘనులకు సత్యనిరతులకు జన్మస్థానమై సకల సంపత్నమృద్ధితో వర్షాంతరముల కంటె సర్వోత్తమమని ప్రఖ్యాతిగాంచినయీధరతవర్షము నేటికిఁ బిరికివందలకు నల్పబుదులకు నసమర్థులకు నలసులకు నౌదార్యహీనులకు సంశయాతులకుఁ దుచ్చసుఖిలాలసులకు నప్రతిభులకు నన్యతశీలురకు నాలయమైనది. దూరదృష్టి, స్థిరచిత్తము, నాత్మాలోచనము నొక్కనికిఁ గానము. ఉపకారఋత దయాదాక్షిణ్యములు శూన్యములు. సర్వత్ర స్వార్థపరత చక్షుర్గోచర మగుచున్నది. అనూయ మెండు. ఇంద్రియలోలత హెచ్చు. ఇవి యన్నియుఁ గలియుగ వాసనలు. ఉత్తమయుగములో నుత్తమభూమిలో నుత్తమజాతియం దుద్భవించినమనము-ఇంకను గలియుగ వాసనామూర్ఛితులమై కర్తవ్యవివేకము లేకుండుట కడుంగడు శోచనీయము. ఒకసారి తొల్లింజీకృతయుగీణవైభవము లెల్లున్నవో సింహావలోకనముతో గమనింపుడు. ఆకాలంబునకు నీకాలంబునకు హస్తమశ కాంతరము కలదు. తాదృశవైభ

వము మరల దొరయ సర్వులకు నొక్కనాయకుఁ డొక్క శాసనము, నొక్కదైవము, నొక్కమతయు నొక్కభాషయుఁ గావలయు. అప్పుడు భేదభావములు ప్రిదులును. ద్వేష మంతరించును. అకైతవం బగునైకమత్య ముదయించు. దాన జనులకు సర్వశ్రేయములు గలుగును. ప్రతిమానవునకును, దనకుటుంబమును దనగ్రామమును దనమండలమును దనదేశమును దనలోకమును సమున్నతికిఁ దేరఁబూనుట తప్పని ధర్మము. అయిన నీమహాకార్యం బొకరిద్దరిపూనికఁ దీటునది కాదు. పలువురు సాయపడవలయు. సాయమ్ములేక యెంతటి దిక్షుండు నేకార్యంబును దీర్పఁజాలఁడు. బంగరుపల్కెరమ్మున కును గోడచేరువ కావలయు. ఇట్లని ప్రతిమానవుండును, “నాహం నాహ” మ్మనుచుఁగర్తవ్యమునకుఁ గండగక యూర కున్నచో ననర్థము లట్లే ముందును. నోరులేనిజీవములట్లు కష్టములుగుడుచుట జ్ఞానవంతులలక్షణము కాదు. ప్రథమమున సాయము సూన్యమైనను, బరికరము బంధించి యొకండు కార్యరంగమున కురుకునప్పటికి సాయము జతపడకమానదు. గొత్తదాటువలె గతానుగమనశీలంబు విడిచి ప్రజలు వివేక వంతులై యన్యోన్యము కూర్చుకొనుచుండిన మేలు. ప్రభువునకుఁ దొందరసాటు తటస్థింపఁబోదు. పేరునకుఁ బ్రభువుగాని ప్రయోజనంబు ప్రజాశ్రీతంబ. ఈసందర్భమున మీరందఱు సముత్సుకులై మాకుఁ దోడ్పడదరేని మొదట మనదేశము నుద్ధరించుకొని యిటఁగృతార్థులమై యావల ముందడుగిడుదము. ఇంట గెల్చికద రచ్చఁగెల్పఁబోవుట ? ఇట్లని ప్రత్యు

త్తరకాంతానూచకంబుగఁ జూచుచు నూరకుండెను. అది నుండి యింతవఱకు నత్యాసక్తిమెయి నాలకించు సదస్యులు నూతనోత్సాహమున నుచ్చస్థితిహృదయులై “ యపశ్యము తోడ్పడుదు”మని యావర్తించి పల్కిరి. సృపుం డాసదస్య వాక్యము నాత్మప్రయత్నమునకు మొదటిశుభలక్షణముగా గ్రహించి కర్తవ్యభాగ మొకింత తేటవఱచి విరమించుతలం పున మరల నిట్లుపక్రమించెను.

మనదేశంబున, జనపదంబులెల్ల జాడ్యనిలయంబులు, దారిద్ర్యమునకుఁ దానకంబులు. ఎచ్చటను బరిశుద్ధి పొడగా నము. విద్యాగంధము శూన్యము. చార్యోపజీవులు పెక్కండ్రు. ఆతతాయు లనేకులు. ఈదుస్థితికంతకు మూలకారణములు విద్యావిహీనత, వృత్తిశూన్యతయు. ఎల్లరను బీల్చిపిప్పిచేయు వీని నున్నూలింప మీరందఱు నడుములుకట్టి నిలచి యీడువచ్చిన ప్రితిబాలకుని విద్యాభ్యాసమునకు జతవఱపవలయును. ప్రాథమికశిక్ష నందినపిదపఁ గళాకుతూహలిని గళాశాలకుఁ గర్మకుశలుఁ గర్మాగారమునకుఁ, గృహివాణిజ్యరతుని దదుచి తకార్యంబులకు, సంగ్రామరతుని సాంగ్రామికకళాశాలకును, బంపునటులఁ బ్రజలకు బోధింపవలయును. ప్రభుత్వమూలమున మీకు వలయునంతయర్థబలంబు చేకూరఁగలదు. మనమందఱము ధర్మమునకు దాసులము. ధర్మముతో భూతములు నిలిచియు న్నువి. శ్రద్ధావంతులమై దానిని బాలించిన నది సకలశ్రేయంబు లొసంగి మనల సంతృప్తించు. ధర్మమే ధ్యేయము. ధర్మమే దైవమున కాశ్రయము. తాదృశధర్మప్రచారంబునకై యచి

రంబున మాచే నూనూరఁ బ్రవర్తించఁజేయఁబడు ధర్మసభలను సభ్యత్వపురస్కారముతో నభివృద్ధిఁదెచ్చుభారమును మీయిదియ. వానికల్కుబడిన విద్యాలయములు, కళాశాలలు, కర్మాగారములు, కైగారికములు, నితరకృతులు నడవఁబడును. అంత నస్మదేశంబు నావరించినమస్థితికరంపరలు దూరమ్ములగుటయు గాక మనము సకలసంపదలతోఁ దులదూగుటయుఁ గల్గు. మఱెవ్వరేని దేశాభివృద్ధికిఁ దగునాలోచనలు దెల్పునెడల నవి క్రియారూపకముగఁ జరిణమింపఁ బ్రయత్నింతుము. అనికూర్చుండెను.

ముహూర్తకాలంబు నిశ్శబ్దమై యతిక్రమింప నచటి ప్రజలయుఁ బుడమిదొరలయుఁ బోతాహమున నొకవండిత వరుండు లేచి నృకవరున కిట్లు విన్నవించెను. దేవా ! తత్వజ్ఞులైనతమకు మాచేఁ దెల్పఁదగినయూలోచనలు వేఱయుండునే? మాక్షేమంబు గోరి యిట్లపూర్వాలోచనంబు తెలిపిన మీకెంతయుఁ గృతజ్ఞులము. ఏతదుద్యమంబున ధర్మప్రభుం డైనయాధరణిధరుండు తప్పక తమకు జయముచేకూర్చుగాక. ఇట్లతండాశీషప్రశంసతో విన్నపము ముగించెను. వృద్ధమహీసురులు “తథా” న్ననుచు హస్తంబుల మంత్రాక్షతలునుప మాంధాత్మండు మహాప్రసాదంబుని గ్రహించి పిదప యథాక్రమంబుగా నాసమావేశమునకు సెలవొసంగెను.

# పదియవ ప్రకరణము.

—:0:—

అనంతరంబ మౌంధాత్మనియోగంబునఁ బలుపురుషటి  
మలు వల్లెవల్లెకుంబోయి రచ్చకొట్టములకడ జనాకర్షకము  
లైనసంగీతాదివిద్యలఁ బ్రదర్శించుచు నత్తఱిఁ జేరినజన  
బృందమునకు విద్య, ఆరోగ్యము, పారిశుధ్యము, పరిశ్రా  
మలు, వ్యవసాయము, వాణిజ్యము వీనిగుఱించి మంచిమాట  
లతో ముచ్చటకలుగ జూఁపించి తద్బోధనము క్రియారూప  
మును దాల్చుపర్యంతము పాటుచడుచువచ్చిరి. తదనుగుణం  
బుగ నావల్లెలజనములును బ్రజూఁధింపవచ్చినవెదన “ పో  
పోవయ్యా, మేం సదవకపోతే నీకేమి; నీమూ టేమైన  
పోతుందా! నీదుడ్డు వెట్టి కొనిత్రావా పలకలు బలపాలు?  
ఏమో సదునట సదువు. సదువు బాపనోళ్ళకి. మాకేల  
నయ్యా మన్న పిసుక్కునోళ్ళకి? చాలు చాలు. మొన్న  
యెవడో వచ్చాడు కొట్టంకా డేమేమో కూసుకుపోయినాడు  
మల్లా నీవస్తావా! యేటో! గాలిట వేడిట యెందుకో యీ  
తొక్కులాట? ” అనుచుఁ బ్రహరింపుల తక్కువగా మొఱకు  
మాటలతో సాగనంపునీకాలపుగ్రామిణులఘనతఁ బూనక  
వలయుసదుపాయములుగూర్చి గారవించుచు “ తియ్యనినీటికిఁ  
జేపలెక్కురీతి వారిసద్బోధనలకు మక్కువతో నొక్కొక్క  
రుగ వచ్చి యవి ముగియునటకు వినుచుఁ గూర్చుండువారు.  
అది కాలమహిమ కాదు. రోగికి రోగము తీయతరుణము,  
పెజ్జనకు మాట దక్కు సమయము నేకీభవించిన ట్లాకాలపు  
సందర్భము లట్లున్నవి.

అంతః గొన్నివత్సరంబులు గతించునప్పటికిఁ గోసలదేశ  
మం దంతటను, శూరశాలలు, వతనాలయములు, వరిశ్రీమాల  
యములు, కర్మాగారములు, కళాశాలలు, చెలరేగినవి. ఊహ  
రను శాస్త్రములు చర్చించువారు, కళావిలాసములు గణతించు  
వారు, వాణిజ్యమును వర్ణించువారు, హస్తవృత్తుల నభినందిం  
చువారు, ఆహవధర్మముల నభినందించువారును, మితిమీరిరి.  
నానాట నారాష్ట్రమంతయు వైజ్ఞానికవినుత్సాహినికొకశల  
ముతో సాధనసంపత్తి సులభమగుటచేతను, బంటచెఱువులు,  
వంటకాలువలు పాత్రవానితోఁ గొత్తవి కొనసాగి వంటపై  
రులు కశుసముదయంబును బెంపొందుటచేతను, మాంధాత్య  
నితో మంతనముసలుపురాజన్యులరాష్ట్రములతో వాణిజ్యము  
విస్తరిల్లుటచేతను, ధనధాన్యసంపదలతోఁ గలకలలాడుచునానం  
దనిలయమై విలసిల్లెను. అక్కలంబున నవనీశుండనిన నితండ  
యవనీశుడు. తక్కినవారందఱు వనీశులుగాని యవనీశులు  
గారు. అతఁడే గొందఱు వృద్ధరాజన్యు లీనృపాలుని, “అదృ  
ష్టమాడించుచున్నది ఆతని దేమున్నది” ఇట్లుని యీసడించుచుఁ  
దమ నిర్యత్నతను, అదృష్టహీనతను వెల్లడించికొనిరి. ఏకార్య  
మునకుఁగాని పౌరుషము, దైవము రెండును గారణములు.  
అందుఁజౌరుషము మొదటిది. కార్యసిద్ధికిఁ బురుషుఁడు యత్నిం  
చిన దైవ మనుకూలత ఫలమొసంగుఁగాక. పురుషుఁడు యత్నిం  
పకున్న దైవము ఫల మెట్లిచ్చును? వాన కురిసినమాత్రానఁ  
బంటలు పండవుగదా !

లోకమునఁ బంటవలంతివలన బుగారుపూవులు పడయు  
పురుషులు మూపురు : శూరుఁడు, సేనాచతురుఁడు, విద్యా

కుశలుడు. ఇట్టివా రాకాలమున నక్కడక్కడఁ జెదిరిపడినవి త్ర  
నములట్లు కొందఱుమాత్రమే ముండిరి. అట్టివారిలో మహాధా  
నాయకుం డగ్రేసరుడు. శౌర్యము, సేవాచాతుర్యము,  
విద్యాకౌశలము నొక్కడనుండుట దుర్లభము. కొందఱియెడ  
శౌర్యము, విద్యాకౌశలము నుండఁబోలు. సేవాచాతుర్య  
ముండుట యిది. నిప్పునకు నీరువలె శౌర్యమునకు సేవ విరుద్ధ  
ధర్మము. అయినను నిప్పునుండి నీరు వాడమినట్లు శౌర్యము  
నుండి సేవ యుద్భవించె నన్నతత్వ మెఱింగినచతురుం డగుట  
మాంధాత్యం డీమూడుధర్మముల నిమిషిపట్టుకొనెను. ఇదే  
యితరులకంటె నితనియందుఁ గలవిశేషము. ఏతద్విశేషంబు  
చేతనే యితండు ప్రభుత్వమును బ్రజాసేవయు సమముగ  
నడపఁగల్గెను.

ఈరీతి ఫలితపొరుషుం డగునీకృధివీపతి తన కింకను  
లోకానుభవము సాలదని యప్పుడప్పుడు తనసేమమారయఁ  
జనుదెంచినసాధువులకడ సదుపదేశముల వినుచుండువాఁడు.  
వానిలో బ్రహ్మవిత్తముం డైనయితధ్వనియుపదేశం బిట సం  
క్షేపరూపముతో నిట్లున్నది.

మాంధాత్యమహేశా ! ధరణీశుండు ధర్మరక్షణమున  
కేర్పడెనుగాని తనయభీష్టములు తీర్చుకొనఁగాదు. అతండు  
ధర్మము చరించిన దేవత్వము పొందును. చరింపకున్న నరక  
గామి యగును. సర్వభూతములు ధర్మమున నిల్చియున్నవి.  
ధర్మము రాజనందు నిలిచియున్నది. ఎవండు ధర్మమును  
జక్కఁగఁ గాపాడునో యతండ ధరణీపతి. స్వధర్మనిరతున

కెను కభీష్టాన్ధసిద్ధి యగును అట్లగుట, తాదృశమంగళరూప మై ధర్మము సర్వజనాశ్రయణీయము. ఎవ్వడు ధర్మమున్న న్నమై యధర్మము పెరుగునో యధర్మము దివారాత్రములు పోలుటకు భయ మొదవును. వాపరూప మై యధర్మము వారిని బడచెని సాధుజనులకు గృహము, డేము, శకు పూస, కళత్రము మున్నగునవి దక్కవు దేవతలకుఁ బితృదేవ తలకుఁ బూజలు చెల్లవు. అతిథుల కాతిధ్యముండదు. ద్విజా తులు వేదముల నధిగమింపరు. వ్రతములు చరింపరు. విప్రులు యజ్ఞములు చేయరు. ఇహసరలోకము లపేక్షించి తొల్లింటి మహర్షులు రాజు నేర్పఱచిరి కావున ధర్మలోపము కలిగింప రాదు. కామకోధములను విడిచి ధర్మమును బాలింపుము. రాజులకు ధర్మ మత్యంత శ్రేయస్కరము.

ధర్మమునకు ధరణీసురులు జననదేశంబగుట వారి నవ శ్యము పూర్ణ కాములఁ జేయవలయు. అట్లు చేయుకున్న భయమున్నముగును. తొల్లి దేవతలను బరాజితుల నొనర్చినబలిచక్రవర్తికి బ్రాహ్మణద్వేషముతో సిరి తొలఁగిపోయినది ధర్మమునకు సిరికిని దర్ప ముద్యవించినది. దానిని దేవతలు మునులు నెవరైన నవలంబించిరేని యవశ్యము చెడుదురు. ధరణీపతి దానిని దరిఁజేరసేయరాదు. దర్పొద్దిక్కుండై ధరా వరుండు పరదారగమనాద్యధర్మంబు లాచరించెనేని వానలు లేక పుడమి ఫలరహితంబగును. ప్రిజకు దైన్యంబు పొటిల్లును. రోగము లలమును. బలతేజంబు లుండవు. సైన్యము నకు శత్రుపీడ కలుగును. అకార్యంబు లాచరింపక ధర్మ



వరాయణుడైనభూపతి సంతానము, బంధువులు, ప్రజలు, సేనలు మున్నగుశుభసంపత్తితో వెలయును.

రాజగువాడు రజగుడు వస్త్రములను శోధించి పరిశుద్ధములను జేసినట్లు నాలుగుజాతులను వరుసగ బ్రహ్మచర్య తపోమంత్రసత్యములందును, దండనీతియందు, గృహవిషయమందు, గృత్యములయందుఁ జక్కఁగ శోధించి పరిశుద్ధాత్ములఁ జేయవలయును. సకలధర్మములకు రక్షకుండగుట రాజు యుగ రూపుండు. కావున రాజా! ప్రమాదరహితుండవై పరిశుద్ధతఁ బరఁగుచు స్వపరచ్ఛిద్రంబు లారసికొనుచు స్వచ్ఛిద్రంబు పరుల కెఱుకపడనీక ధర్మంబు విడక జనులఁ బాలించుచు జాగరూకుడవై మెలంగుము.

ఇట్లుధర్మతత్పరుడై “ధర్మేణ లోకాన్జయతి” యను శ్రీసూక్తిని జపించుచుఁ గోసలమునం దెల్లడల మున్ను వచించినట్లు శాఖోపశాఖలుగ ధర్మసమితుల నెలకొల్పించి ధర్మప్రచారముసలుపుచు వానియాధిపత్యముక్రింద వలయు సౌకర్యములు ప్రజలకు సమకూర్చుచు మహావిభూతి దనరఁ బ్రజలతోఁగూడ నిరతిశయసుఖంబు లనుభవించుచు నితరుల కును దాదృశసుఖానుభవంబు సంపాదించ నుపాయాన్వేషణంబుతోఁ బ్రోద్దులుపుచ్చుచుండ సంతకుమాన్న యితరరాష్ట్రీయ ప్రమాఖులు తోడిప్రజలతో సమావేశము కలిగినపుడెల్ల “గళమునకు గానము, సభాతలంబునకుఁ జదువు, గగనతలంబునకుఁ గులబాంధవుఁడువలెఁ బురబృందమున కయోధ్యా పురంబును, దేశసముదయంబునకుఁ గోసలదేశంబును మహిళ

లోకంబునకు మాంధాతృస్థుకతియు నలంకారములు. ఆరాజో  
త్తమునిరాష్ట్రమున నిజధర్మమునకు మార్కొగమువెట్టుమను  
జాడొక్కరుండునులేడు. మఱియుఁ దండితోఁ దనయుండును  
అన్నతోఁ దమ్ముండును, మగనితో నాలును, ఇచ్చినవానితోఁ  
బుచ్చుకొనినయతండును, బైనుద్యోగితోఁ గిందియుద్యోగియు  
స్వామితో సేవకుండును మఱివ్వరైనఁగానిండు-ఒకనితో నింకొ  
కండు గోరంతకుఁగాని కొండంతకుఁగాని కలహించుట వినియె  
టుంగము. వృత్తికొఱకుఁ గత్తిహారుఘాతుకుండును వినము  
తాపువెంగలియుఁ గలికమునకును గానరారు. మతాచారము  
లవల్ల మాటునడత మందునకైన దొరకదు. విశ్వరూపి యైన  
విష్ణుండె తద్దేశీయుల కుపాసనీయదైవంబు. ధర్మప్రవర్తనంబు  
తదుపాసనము. అచటివారందఱునోయ్యము సాహాయ్యమొన  
ర్చుకొనుచు సత్యముతప్పక శీలవంతులయి మెలంగుచుండు. అం  
తరంగమండును సధర్మస్మరణము వారికి సింహస్వప్నము. అక్ర  
మము, అసత్యము, అతిచారము, హింస, చౌర్యము, ఛద్మము  
మున్నగుదుర్గుణకుటుంబము లంట నిలువ నీడలేక మనదేశము  
లకు వలసవచ్చినవి. ఈరీతిపరిపాలనంబు మున్నేనరవరుండు  
నొనర్చినట్లు వినియు నెటుంగము. తగుసాహాయ్యంబు దొరకునే  
నిధరావరుండు సకలధరణీతలంబు నేకచ్ఛత్రముగఁ బాలింపఁ  
బట్టివుండు. ఇట్టి ప్రభుత్వంనుని బడసినయాదేశీయులు చాల  
ధన్యులు. మనల సలముకొనిన యీదరిద్రదుర్గంధము లెన్న  
డడంగును. ఎన్నడు నిశ్చంకముగ నుచ్చాసనిశ్వాసములు విడు  
వగలము? అనియీవరుస నమ్మహానీయునివిభూతిప్రకారములఁ

జెప్పుకొనుచుఁ బాద్యశనుఖానుభవంబులకు మిక్కిలి మక్కువ పడి బహుకాలంబునకుఁగూడ దొరలు తమవంకఁ గన్దెఱచి చూడికుండుటచేఁ గృతార్థులు కావరక వేసారి తుద కావీర వరేఁజ్యునకు “దేవా ! భవదీయప్రీతాసామ్యంబు ప్రసాదించి మ్రోన్పడినమ ముష్టేనంఁజేయుదురుగాక, తగువిధంబున దేవరకుఁ దోడ్పడ దీక్షితుల” మని విన్నవించుకొనిరి.

ఇటఁ దత్కాలపుఁ బరిస్థితు లింకనొకింత విరివిగఁ దెలు పవలసియున్నది. వెనుకటి కలియుగాంత్యమునకు మానవు లల్పాయువు లల్పబుద్ధులు హాస్వాంగులు నయియుండిరి. అప్పుడు శాసించు ప్రభువు లేనంచున నోరుకలవానిద రాజ్యము గుఱుండెను. అందువలన జనులుండఱు దుర్వ్యసనశీలురై యొం డొరులు పొడుచుకొనుచుఁ బశుప్రాయులై తిరుగుచుండిరి. కళలు, వృత్తులు, విజ్ఞానము, నాగరకత సర్వము నశించినది. నీతు లడుగంటినవి. నియమములు నేలఁగలిసినవి. ధర్మము దయాసత్యశౌచంబులు తొరంగిపోయినవి. వేయేల భూత లంబు సర్వంబును తొల్లింటి వైభవంబు వెడలి పాడువడియుం డెను. తరువాత శనివెడలి యాదివారము వచ్చినట్లు కలి యుగము గతించి కృతయుగమువచ్చినది. వచ్చినపిదపఁ గొంత కాలమువఱకు నాపరిస్థితు లట్లయున్నవి. తరువాత బుద్ధిమంతు లగుమానవు లుదయింప సంఘసంస్కార ముపకాంతమయ్యె ను. బీజప్రాయముగ నిలిచియున్న బ్రాహ్మణకుటుంబములందు మరల విద్యాబీజంబులు మొలకెత్తసాగినవి. క్రమంబున జను లలో రాజు ప్రజ, స్వామి సేవకుఁడు, పెద్ద పిన్న, గురువు

దైవము, కుడి యెడను - అకుతారతమృతావంబు; పాపము  
 పుణ్యము, నాశయము అన్యాయము. కార్యము అకార్యము,  
 యోగ్యము అయోగ్యము, ఆచారము అనాచారము, భో  
 జ్యము అభోజ్యము, పేయము అపేయము, ధార్యము  
 అధార్యము - అను విశేషంబును; స్నానము, సంధ్య, జపము,  
 తపము, అర్చన, ఆతిథ్యము, బలి, భిక్షము, వ్రతము, కృత్యపు  
 నను నాచారములును - దయ, దాక్షిణ్యము, దానము, ధర్మ  
 ము, సత్యము, సారథ్యము, తాలిమి, ధైర్యము మున్నగు  
 గుణంబులును తలసూపదొడఁగినవి. చుట్టొకటై ప్రజభువులు  
 దుష్టసంఘములఁ దునుమాడుచు రాఁగఁ దిరిగి ధరణీతలంబు  
 వ్యవసాయవాణిజ్యములతోడను గళావిలాసములతోడ నించుక  
 విలసిల్లఁజొచ్చినది. కాని - ఇంతలోఁ దలతల పెద్దరికములతో  
 బహునాయకత్వ మేర్పడినందున నా ధరణీవిలాస మతిశయిం  
 పక యంతన నిల్చియుండెను. భామిని పదుగురుపుత్రులతోఁ  
 బరిభవిల్లుచుగాని పదుగురు పతులతోఁ బరిభవిల్లుచుగా !  
 తోలుత నట్లు పెద్దలైన వ్రజానాయకులు కొందఱు మతా  
 చారములపట్ల భిన్నమనస్కులై యొకరితో నొకరు చేరక  
 తమ యిచ్చమొనరింప వర్తించుచు సదృశములైన వ్రజాభ్యు  
 దయకారణమ్ము లారయక కార్యసిద్ధికరంబులైన దైవపాప  
 మంబులు రెండింటిలో దైవాచూల్యము కల్గిన సకలాభీష్టం  
 బులు సిద్ధించునను పిచ్చితలంపుతోఁ జారుషంబు నూపక  
 దైవసంతృప్తికొఱకు జన్నంబులు సేయఁబూని తన్నిర్వాహ  
 మునకుఁ దగనిపన్నులు ప్రజలపై వాకొలుపును వాకొలిపిన

కన్ను లీయలేక తప్పించుకొనజూచువారిని దారుణముగ దండించుచు వలయు విత్తమును సేకరించుకొని తలంపు నింపుకొనుటతోఁ జనిరి. కొందఱు ప్రజలవలన విత్తముఁ జడయలేక తః పార్శ్వాధితో వలయుధనసిద్ధి నొంది లోకొత్తరముగఁ దమతలంపు నింపుకొని గఠించిరి. ఈరీతి నానాయకులు దైవానుకూల్యంబుతో మానవసంఘంబు మనుష్యదలచి దానిఁ బడయ సలిపిన జన్మంబువలన యజమానులైనరాజన్యైకు నిహలోకఫలంబు కీర్తియు నానందర్భమున నడుముకట్టి నిలిచిన కొందఱుజనులకుఁ గడుపాట భుక్తియుఁ గలిగినవిగాని యానాటి మానవలోకమున కేపాటిమేలును జేకూటలేదు. మఱియు నాగ్రహపూరితులైనయాయవసీతుల మూలమున సాంగ్రామికోపద్రవములుకూడ నప్పుడప్పుడు తలచూపుచుండెడివి. పిదపఁ దద్రాజన్య సంతతియుఁ బెద్దల యాచారము ననుసరించెనేగాని కన్ద్రులచి యిప్పటికి వేటొక యాచారము నవలంబించెదయ్యె. ఈతీతున దొరలు నదుల నుండి కాలువలు తీయించుటకును యేఱులు మిపి చెఱువులు నింపుటకు బాటలువేయించుటకుఁ జడువులు చెప్పించుటకు వృత్తులు నేర్పించుటకు వసతులు కల్పించుటకు దుండగీలదుండగములు వారించుటకును బారుషము లేక గుడ్డిచందమున దైవాయత్రజీవనులై పుడమిఁ బాలించుచుండ వివేకవంతులైన జనులు బహుకాలముగఁ జట్టకొనినయిక్కట్టలఁ దప్పించుకొనజూచిరి గాని తగినధరణీశునవలంబనము లేనందున వారి చూపులు వెట్టిచూపు లగుచువచ్చినవి. నేటికి మాంధాత్మ

మహిమండు దైవాయ త్తమైన వెనుకటిపుంత ద్రోక్కక పారువ శాలియై నూత్న కద్ధతులఁ గల్పించి నిజరాష్ట్రజనుల నెనలేని సంపదలఁ బొదలించి ప్రజలపాలిటిచింతారత్నమై ప్రకాశించు చుండఁ జింతితార్థములు వడయ నివ్వఁడు వారిచూపులకు మేలైన పాపు దొరకెను.

పిమ్మట నొకనాఁడు తఱితో విత్తనము వెట్టు నీ ప్రజా మిత్రుఁ డనుభవశాలులు, వివేకవంతులు, కార్యదక్షులు, వక్తలు నగుటలుపురుషముఖుల రావించి వారితో నిట్లనెను.

అన్నలారా! మీరందఱు నాదినండియు నేకరీతిగ నిలుచుటచేత నిప్పటికి మనదేశంబున మనమందఱము నెందులకు నొరులకుఁ జేజాపు నావశ్యకత లేక సుఖముగ మనుచున్నారము. ఇందుల కెంతయు నానందింపవలసియుండెను గాని, యాయానంద మింకను సంపూర్ణి నొందలేదు. చాలవఱకుఁ గుంటు వడియున్నది. ఇప్పుడు మన మనుభవించునానందము నెన్నఁడు మనజాతీయాఖిల భ్రాతృవర్గమునకుఁ బంచియిచ్చి మనతో సమముగ వారు సకలత్రపుత్రమిత్రబాంధవులై మోదించుస్థితికిఁ దేగల్గుదుమో! వారు, మనము, నందఱము నేకతాపత్రిపత్తితో సాభ్రాత్రంబు నెఱపుచుఁ దుల్యానుభవరసికులమై మెలఁగుచు నెన్నఁడు విలసిల్లుదుమో! ఆనాఁ డయ్యది పరిపూర్ణావయవమై వెలయును. అప్పుడ మనకుఁ బరిపూర్ణానందానుభవముకలుగును. అదియ యస్మత్కర్తవ్యపరమావధి. సర్వోత్తమం బైనమానవజన్మంబుఁ బొపించి వివేకవంతులమై భుజబలవచోబలంబులు కల్గి సర్వసమర్థులమైనచున మాత్మీయయోగ

షే దర్శనమునాల్గొంటున్న దృష్టినిండునుఁ దోచిమానపుల  
 దుఃఖములై యునుమలఁ గడుచుచుండ, నూరకూడుట నహుచి  
 తుంబును కావున మన మిందట మింకొకకరి కర్తవ్యశేషం  
 బశేషము సేయఁ బరికిరముల బంధింపవలసియున్నది. ప్రతి  
 దినమును బలుతావులనుండి ప్రజాప్రతిబంధులు పెక్కుం డ్రు  
 దెంచి తమకష్టపాటుల నినిపించి యాలంబన మొసంగి యుద్ధ  
 రింపుడని వేడుకొని నెడలుచుండుట మీకుఁ దెలియకయుండఁ  
 జోదు. వారి వేడ్కోలునకు మున్న మెల్కని మనసోదరశ్రే  
 యమునకు జతనంబు నలుపవలసినది. ఇంకను నుజ్జేష్ఠింతుట  
 మనకు లక్షణముకాదు. ఇయ్యెడ మొదలు దర్పపూరితులైన  
 ధరణీశులకు ధర్మములు గలుపఁబూనుట తెలివిమాలినపని.  
 దర్పోద్రిక్తులకు సదుపదేశంబులు శీతలజలంబులువలెఁ గర్ణ  
 శూలంబు జనియించును. అది మాని మున్నుగ వారిదర్ప  
 మడంప దండయాత్ర కరుగుటయు షేమకరముకాదు, దాన  
 నొకవేళ నస్మత్పక్షంబునక జయంబు లభించినను బహుజన  
 నాశ మొదవును. తుదకుఁ బ్రజాశ్రేయంబు గోరుమనము  
 ప్రజాక్షయంబునకుఁ గారకులమగుదుము. అస లవనీశుల కాధా  
 రమైనప్రజలందే మాధ్యమధికమై యున్నది. సదుపదేశములు  
 లేక చాలమంది సకలాంగులయ్యు వికలాంగులట్లు మెలంగు  
 నున్నవారలు. ఈదుర్దశ తొలంగఁ బ్రథమమునఁ బ్రజలకే  
 ప్రజాధంబునలుపుట ముఖ్యము. అందుకు మీరందఱు మరల  
 వలయుపరికరముల బంధించుకొని ధర్మధ్వజము చేతఁబూని  
 యెల్లయ, శుభయోగముగానఁ బయనంబయి పల్లెపల్లెకుం

జని యథాప్రకారము ధర్మవద్దతులఁ దెలుపుచు నచ్చటిపెద్ద  
లచే ధర్మసభల స్థాపింపఁజేయవలయును. తత్ఫలితంబు మీకుఁ  
దెలియఁగది కాదు. దీనిఁ గొంతయజ్ఞాన మంతరించినపిదప నప్ప  
టిపరిస్థితి ననుసరించి ముందటికని చూచుకొందము. మీకుఁ బర  
స్థలమున భీతియొదవకుండఁగ మారూపు మీ వెన్ననయుండు.  
ధర్మమే జయము సమకూర్చును. ధర్మరతుల కెందును దిరుగు  
బాటు కల్గదు. కనుక నిక్కార్థంబుఁదీర్ప మీరు సంసిద్ధులు  
కావలయుననుటయు “దేవా! తా మింతచెప్పవలయునే దేవర  
యానతికై చూచుచున్నారము. ఇంక సర్వసంసిద్ధుల” మని  
వారందఱు నేకగ్రీవముగఁ బల్కు నాధార్మికాగ్రేసరుండు వారి  
యుబలాటము గని సంతసించి తగువసదనంబు లొసఁగి బహుశ  
కరించి వారిని ఓడ్చొలిపెను.

## ప దొ క ం డ వ ప్ర క రణ ము.

—:0:—

అనతికాలంబున కానరపతిప్రేమితులయినధర్మప్రచార  
కులప్రబోధంబులతోఁ దత్కాలంబున కుపలక్ష్యమాణభూభా  
గంబునం గలనానాదేశంబులందు నుద్దేశాధికములై బహుసభ్య  
భరితధర్మసమితులు సర్వత్ర శాఖోపశాఖలుగ విలసిల్లినవి.  
తత్ప్రేక్షణముతోఁ గాలక్రమంబున ఖర్వట, ఖేట, నగర, కట  
కంబులఁ బ్రాథమికమాధ్యమికోన్నతపాఠశాలలు, కళాశా  
లలు, శిల్పనిలయంబులు నెన్నియో ప్రబలినవి. చోరసంఘము



లనేకములు, జీర్ణవసనంబునువలె జౌర్యవృత్తిని జాఱవిడిచి  
కార్మికసంఘములై వెలసినవి. పరిశీలించిచూచిన నత్రతః  
బ్రతిమానవునియందు నేదో యొకవింతమార్పు కన్పట్టుచునే  
యుండెడిది.

ఇవిధమున మాంధాత్యగిరిసంఘాత యగుపవిత్రధర్మ  
క్షీరవాహిని సకలధరాతలంబునను బహుముఖంబులఁ బ్రవ  
హించి నానాప్రజాసస్యంబులకుఁ బ్రశాంతవృత్తి నాప్యాయత  
నొసంగుచుండ నప్పుడవనీశులందఱు “దీన మనకేమగు”నని  
యాదాసీన్యముతో సింహాసనస్థులై గూర్చుచెందుచుండిరి.

తాదృశక్షీరపానంబున నానాట దృఢతనులై తలలెత్తి  
ధైర్యముతో భాషింపనేర్చినప్రజాసమితులు తమ్మిరీతినుచ్చ  
స్థితికిఁ దెచ్చినయమ్మహనీయుని, ఉపకారశీలుఁడు, సంస్త్రుత, మహా  
సంస్కృత, ప్రవక్త, మహాప్రవక్త, ఆచార్యుఁడు, పరమాచార్యుఁడు,  
ఇట్లుత్తరోత్తరసమధికవిరుదములతోఁ గీర్తించుచుఁ  
దదీయ పవిత్రనామాక్షరంబులు తత్తదేశోదంచితంబులైన  
విద్యాభవనంబులు ధర్మసభామందిరములు మున్నగువాని  
యందు సంప్రవృత్తము లగువారికోత్సవముల వెలయుఁ జేయు  
పతాకలందుఁ దోరణపట్టంబులందు, ద్వారబంధములందుమ  
నువర్ణరసమున విలిఖించుచుఁ దమకృతజ్ఞతాప్రతిపత్తులను వెల్ల  
డించుచువచ్చినవి. ఇట్లు సంఘములేగాక భూతలమునఁ గల  
ప్రతిజనపదంబునందుఁ బ్రతిమానవుండు నదేటిచిత్రమోయమ్మ  
హీకతిని, జ్ఞానియని, మానియని, ధనియని, దాతయని, ధర్మి  
యని, మిత్రుఁడని, యాప్తుఁడని, యధిపతియనియుఁ గాక యేక

ముగ నాత్మనడపు నంతరాత్మమునియే భావించుచుండువాఁడు. ఇంతయేల! ఆసమయంబున మాంధాత నేదోయాపముగఁ గీర్తింపనిదినము దేశమును ధరావలయంబున దొరకదు. ఇట్లు సుట యుతిశయోక్తి యనరాదు. పృథ్వీతమున మనచేఁ బూర్ణ పురుషుండని మహాత్ముండని పొగడఁబడుగాంధిమహాశయుండు ధర్మమున నేక దేశానుష్ఠానంబుతో ఖండాంతరములందు సైతము ప్రవృత్తి కెక్కియుండ ధర్మము శూన్యప్రాయ మైనయారోజు లలో స్వదేశము పరదేశమునని యొచక యుద్వీతలంబునం దంతటను వ్యమపృథూసలు గణించక తోడిపుడమితోడ్డు కలఁతఁజెందకుండ సౌజన్యముతోఁ బ్రజలించే బెద్దలకుఁ బ్రత్యే కముగను, జిన్నలకు సామువాయిముగను బ్రబోధము చేయించి ఫలానుభవంబు కలుగునంతకు ధర్మమ్ము ననుష్ఠించఁ జేసి యీ సుపూర్ణ సర్వధర్మాధికారి యైవపుపసత్తమును సర్వత్ర సర్వదా సకలజనజేషీయమానుడగుట నతిశయబేరి? పృథ్వీశీలురకు నెందు నశక్యంబు సలభ్యంబు నుండఁజోదు. “గచ్ఛత్పిపీలికాపంక్తి స్సముద్రే మధిగచ్ఛతి”. ఆకాలంబునఁ దవశ్చక్తిచే సువర్ణరాసులు సంపాదించి యజ్ఞశాలలు, యజ్ఞ పరికరములు, దక్షిణాలు సువర్ణమయములుగ నొనర్చి దేవతలు పరివేష్టించి యుండ సర్వోత్తములుగ సత్ప్రభుకూటాద్వి సుప్రతిష్ఠఁబరఁగు పురుత్తమావతియుఁ జతుర్దశజాతిరత్నములకు నిలఁడయై పృథుంచయన సినిసావదంతో సర్వాధిపతులకు పృథక్ పృథక్ గౌరవసాక్షాత్పరగ్రీవర్తి మైవశశిబిందు పరఃరాజా ను పితేఽప్సిమురు నిస్తేజుర్ను లై.

నానాదేశజను లప్పుడప్పుడు గూడుచుండిన నొండొరుల వేషభాషలు, విద్యావైరుష్యములు, ఆచారవ్యవహారములు, వ్యాపారసరణులు, వ్యవసాయసద్ధతులు, మున్నగునవి తెలియనగుననియు, ద్వేషభావ ముడంగి స్నేహభావము ప్రబలుననియుఁ గ్రమముగ సర్వులకు నైకమత్యము ఘటిల్లుననియు నీయద్దేశములతో మనయువనాశ్వతనయుం డానాఁటి ధర్మవృద్ధులతో నాలోచించి మొట్టమొదట నిజకటకంబున “నానాదేశధర్మసభ్యమహాసభ” నొకటి ప్రవర్తింపఁజేసెను. రెండగునేట నయ్యది కన్యాకుబ్జంబునఁ బ్రవర్తిల్లే. మూడగునేటఁ గుళస్థలీపురంబునఁ దనర నాల్గునేటికి నర్మదాతీరస్థ మాహిష్మతీపురంబునకుఁ బిలువంబడియె. ప్రపంచమునఁ గల ప్రతిమానవవ్యక్తికిని ధర్మసభ్యత కర్తవ్యతకలదుగాన నానాట నామహాసభ బహుజనభరితమై సంక్షిప్తభువనమ్మునా వెలయుచుండెను. ఇట్లు ప్రతివర్షప్రవర్ధమాన మగునమ్మహాసభకు మహర్షులు, మహారాజులు, ప్రాచీనీధులు, ప్రచారకులు, తదితరులు లెక్కకు మీటి వచ్చిరి. ఈతరీయమహాసభకు మాంధాత్మం డధ్యక్షుండుగా మున్న నిర్ణయింపఁబడెను. కాని యాతరుణంబున కతండు శరీరపరిస్థితి ప్రశస్తంబుగా లేనందున రాజులనని సందేశమంపెను. అందుకు విచారమును దెల్పుచు వేటొకయధ్యక్షునితో నమ్మహాసభ యుపక్రమింపఁబడెను. అం దొకమహర్షి సత్తముండు ప్రథమమున నాచారధర్మములను వ్యవహారధర్మముల నుపన్యసించుచుఁ గడకు-హస్తిపాద ప్రమాణమున కఖిలజంతుపాదప్రమాణములు లోబడియుం

మన ట్లీసర్వధర్మంబులు శ్మత్త్రీసర్వధర్మమునకు లోబడియుం  
డును. కనుక శ్మత్త్రీయుడు ధర్మనిగతుడై జనులను ధర్మము  
తప్పకుండ శాసించవలయును. శాసనభయంబు లేకున్న జనులు  
స్వధర్మములను జెల్లించజాలరు. శాసనమునకు విధేయులైనట్లు  
జనులు సమపదేశములకు విధేయులు కారు. శాసించునపు షా  
లురు పలుగురైనచో జనవితానమున కేకతాహాస మొదవును.  
ధర్మపు కుంటువడి యభ్యుదయ మతిదూరమగును. ప్రికృ  
తము మనయార్యజాతి నేటికి ట్లనేకత్వముతో నభ్యుదయము  
లేక హాస మొందుచుండుట కాబహునాయకత్వమేగదా కార  
ణము! కావున నేతచ్ఛుభసమయమ్మున నస్మదేకతాభంజకంబైన  
వర్తమానబహునాయకత్వ ముజ్జగింప నేకనాయకత్వమున  
కియ్యకొని యిమ్ముహాసభ యిప్పుడు వెలయురాజమండలినుండి  
దక్షుం డైనధరణీశముఖ్యు నొకనిఁ జక్రవర్తిగా నిర్ణయించి  
చరితార్థమగుఁగాక” యని యిట్లుపపాదించి కూర్చుండెను.

అనంతర మధ్యక్షుననుమతితో మఱికొందఱు ప్రముఖు  
లుత్థితలై బహునాయకత్వమునఁ గల్గినకష్టపరంపరలు వెలువ  
రించుచుఁ బై నుపపాదనను బలఁజేయుచు, నమ్మహాసభ యం  
దుల కంగీకరించి చక్రవర్తినిర్ణయ మగ్రిమమహాసభ యొన  
రించునటులఁ దీర్మానించెను. కార్యక్రమంబు కడముట్టిన  
పిదప నప్పటికి సెలిపి వేయఁబాగు నమ్మహాసభ మాంధాత్మనాధి  
పత్యముతో ముందటివత్సరంబునఁ బ్రితిష్ఠానపురంబున జరు  
గునటుల నిశ్చయింపఁబడెను.

ఆభంగి నాసభారంగమున ముక్తకంఠముగ “బహు  
 నాయకత్వము కనికరాద”ని యొక్క మొగిని వెలువడిన యువ  
 న్యాసములకోలాహలము “ఇప్పటిను హీశమండలమున మాం  
 ధాత్యమహీవరుండ మానసియుండ”ను తత్సభ్యుక్తిముఖుల  
 సల్లాపసంచలనంబును, “చక్రవర్తిపదంబునకు సర్వశక్తుం  
 డైనమాంధాత్యుండ యర్హతయుండ”ను స్థానిక ధర్మసభల  
 చాటంపును హెచ్చరికగొలుప సింహాసనస్థులై కూర్చు  
 చెందురాజన్యులు మేల్కొని కొందఱు రోషకషాయితములైన  
 చూపులఁ దమతమప్రజలపైఁ బఱపి “పేదవారికోపంబు పేద  
 వులకుఁ జేటనునట్లు దానఁ దమకన్నులక తాపంబుగలుగఁ  
 దలలు వాంచి తమపదములు కదిలంబుగఁ బెట్టుకొన ధర్మ  
 సభ్యులకుఁ దాళమువైచుచు వెనుకనుండి హంగుచేయ నారం  
 భించిరి పలుకుబడిగలదని గర్వించుమఱికొందఱు భూపతులు  
 నిజరాష్ట్రంబులోని ధర్మసభలను దప్పింపనపూని వానఁ  
 బాల్గొనినమానవుల నెల్లఁ గఠినంబుగ దండించదొరకొనిరి. దాన  
 నుదాసీనులై యుండువారలుకూడ సభలయందుఁ జేరుటయ  
 గాక సైనికవర్గమునందుఁ దిరుగుబాటును దట్టించెను. ఇంకఁ  
 గొందఱు తమకేమియుఁ దెలియనటుల మేకపోతుగాంభీక్య  
 ముతో నూరకయుండిరి గాంధారేశుం డైనయంగారుండును,  
 మరున్నగర (మిరట్) ప్రభుం డగుమరు త్రభూకతియు, సింధు  
 పతి బృహద్రథుండును, ఆంధ్రక్షీతీశుం డగు నసితుండును,  
 గయానగరాధిపతి గయుండు నీయూర్వురు మాంధాత్యనిమాట  
 చెవులఁబడినంతన తోఁడఁదొక్కినఁ ద్రాచుల క్లైగిరిపడుచు  
 నొకనుండి కత్తిఁబెటుకుచుండిరి. కాని- ఆసంవత్సరమున

నాసభతీర్థానముతో నేకొందఱుకోగాక తక్కినదొరల కందఱుకు నేమియుఁ దోచక యావ త్రాగినట్లయినది. ప్రిజలకుఁ బాలుద్రావిన ట్లయినది.

ఇల్లుండునంతలో మరల మహాసభ జరుగునమయ మాసన్నంబుకాఁగ నటఁ బ్రతిష్ఠానపురంబుచేత గంగాయము నాతరంగిణుల నానుకొని వానిమధ్యప్రదేశమ్మంతయు నభి నవనివేశములతోడను సువిశాలమహాసభాభవనమ్ముతోడను నెంతయు నభిరామంబుగాఁ గన్నట్టుచుండెను. అమ్మహాసభాస్థా రంభవాసరమున కటఁగల్పితనికాయమ్ములెల్ల నానావేషభాషా వర్ణాకృతుల వెలయుజనాళితో నిండిపోయెను. తత్పరిసరరిక్త ప్రదేశము లన్నియు, దుక్కులు, జింకలు, తగరులు, వారు వములు వహింపఁదగినయరదంబులతోడను, జిత్రాసనపరిష్కృ తము లైనకుంజరఘటలతోడను గలకలలాడుచుండెను. గంగా యమునాసప్రవంతికలయుభయభాగంబులును, హంసాకృతిమనో హరములు మయూరరూపరమణీయంబులు శుకముఖికోభితం బులు మీనమకరతిమింగిలాకృతివిలసితంబులు నగునొకలతో నిబిడంబులై విరాజిల్లుచుండెను.

నాఁడు కరకరమని సూర్యుఁ డుదయించువేళకు సభాం గణమునందు మంగళతూర్వరవంబులు నెలంగుచుండ సభ్యులు పెందలకడ లేచి కాల్యక్తరవ్యంబులు ముగించుకొని మార్గమ్ము నం దెడ నెడ నమర్పబడినతోరణపట్టంబుల వెలయు “ఉద్ధరే దాత్మ నాత్మానం” “ధర్మం చర,” “ధర్మో రక్షతి రక్షితః” “ధర్మేణ లోకాః జయతి” యను సువర్ణరసరంజితాక్షరము

లైనవచనంబులఁ జనువుకొనుచుఁ గొతుకొందుచితాత్ములయి  
యరుదెంచి తద్భవనంబు పిరవకాశంబు గావించిరి. ఆతరుణం  
బున నాకుంచితకరపాదంబు నాలక్ష్మ్యమాణశిరస్కంబును  
నగుతత్సభాభవనం బౌసన్నప్రసవ యైనభూపురంధ్రగర్భం  
బునాఁ బొడగట్టుచుండెను. పృజాభ్యుదయకారణం బైనతా  
దృశపరిషచ్చరణాభ్యంతరంబు మహర్షిజన పత్యమాణస్వస్తి  
వాచనఘోషంబులు మంగళవాద్యనిస్వనంబులు, జయజయ  
ధ్వానంబులును మిన్నముట్టుచుండ మహారాజపరివృతుండై  
మహేంద్రవైభవముతోఁ బ్రవేశించునధ్యక్షుని,

సీ. “తలిరుఁబ్రాయమువాని వలరాజు నలరాజు

నలరాజుఁ దెగడుసోయగమువానిఁ

బసిఁడిచాయలవానిఁ బగడంబుజగడంబు

జగడంబు గలమోవిసాగసువానిఁ

దళుకుఁజెక్కులవానిఁ నులకింపుపలుకెంపు

పలుకెంపు లొలయు నవ్వొలుకువానిఁ

జికిలిచూపులవాని సిరిమించుదొరయించు

దొరయించుకొంచనాంబరమువాని

గీ. నొకపుంగలవాని మకుటకేయూరహార

కటకకుండలచాకచక్రములవాని

సన్నుహిజానిఁ గని లేచి యమితవినయ

సంభ్రమము దోఁప నిలిచి” రాసమితిజనులు.

అంత గోపురమునకు శిఖరమెత్తిన ప్లాక్షితిపాలోత్త  
ముం డధ్యక్షపీఠంబు నలంకరించి యందఱు నాసీనులై మహా

భాగ్యంబు లభించినట్లు పరమానంద మొందుచుండ మెల్లఁగ  
లేచి కర్తవ్యమున కుపక్రమించి కృత్యమున శ్రావ్యముగ  
వైదికమంత్రములతో దైవప్రార్థనము సలిపినపిమ్మట స్వాగ  
తోపన్యాసముకాఁగ ధర్మసమితులసంగ్రహచరిత్రమును, ఆయ  
వ్యయఃపట్టికయును సభ్యులకు నందఁజేసి దేశకాలవరిస్థితులఁ  
బేర్కొనుచు మొదటినుండినేటివఱకు మాయాయుద్యమము  
నకుఁ బ్రజలేగాక ప్రజానాయకులు నైతము తోడగుచువచ్చిరి.  
అది యెంతయు శుభసూచకము. కాని మరుత్తమహిళాది  
వృద్ధు లీయదనున మాయందేగాక మనధర్మసమితులయం  
దును బద్ధద్వేషు లయి యుండు యెంతయు సంతాపకరము.  
ఎవ్వని మాయకృత్యంబుల తదీశుద్వేషంబునకు మూలంబు  
కానోపు. (కాదుకాదు. అసూయయే మూలము-అనిసభలో)  
ఇయ్యెడ కరుదెంచియైన వానిని వెలువరించిన సవరించుకొని  
కృతజ్ఞుడ నగుచుంటి. వార కారు మఱేరైనఁగానిం డాయ  
కార్యంబులఁ దెల్పిన దిద్దుకొనువాడ (సిగ్గు సిగ్గు. అనిసభలో)  
ఎవనివీపు వానికిఁ గానరాదుగదా! (ఆర్థక్షణమూరకుండి)  
కానిండు చూచుకొందము, ఇతముం దుపన్యాసకులు తమ  
కృతిఁదీర్చుకొందురుగాక, యనిమితముగ వచించి కూర్చుండెను.

పరిపాటితోఁ బరమద్వులు, పార్థివోత్తములు, కృతిని  
ధులు పలువురు నానాధర్మములను జర్పించుచు సర్వజనీనము  
లైనమహాశాసన్యాసము లొసంగిరి. అప్పటికిఁ గాలాతీతం  
బగుడు నాటికాసభ విరమింపఁబడి మఱునాఁడు సకాలంబు  
నకు మరలఁ బ్రారంభింపఁబడెను. అందు సభ్యు లుత్కంఠతో



నెదురుసూచుచుండఁ దుదకు గతవర్షీయమహాసభచే నామో  
వింశఁబడిన చక్కవర్తినిర్ణయము నిర్వర్తనీయమై ముందుకు  
వచ్చిన దాని సభ్యత్వండు వారివశ మొనర్చెను.

అంత మహర్షిగణమునం దొకవృద్ధుండు లేచి మైమఱ  
పున మరుత్తభూకతిపే రెత్తి యందుకు సభ్యత్వండు మాకు  
సమ్మతమనుచుండఁ దోడివారు సడివెట్టుచుండఁ భారపాట  
నుచు విన్నవోయి చతికిలఁబడుదు మఱియొక మహర్షిము  
ఖ్యుఁడు లేచి దిటముగ మాంధాత్యనుహీపాలుండు మాకుఁ  
సమ్మతుండనియె. అక్షణమే తత్పార్శ్వవర్తులు షరమసంతోష  
మనిరి. అట్లనుచుండఁగ నే మహారాజవర్గమునం దొక్కమహీ  
శతి యత్థితుండై శశిబిందునృపాలుఁ డుచితుండనుడు నిరువురు  
మూగురు మా కామోదమనఁగ మాహివృత్తిశుండు మాం  
ధాత్యమహాశయుల మా కిష్టులనుటయుఁ దక్కిననృపాలు రేక  
ముగ మా కంగీకారమనిరి. వారట్లనుటయే తడవుగఁ బ్రీతి  
నిధిబృందమున ముఖ్యుఁ డొకండు లేచి మాంధాత్యమహారా  
జులే మాకు సమ్మతులని యొత్తిపల్క నాసమాజమువా  
రందఱు “అవు నవు”నని యేకగ్రీవముగ వక్కాణించిరి. తదు  
పరి నాయభిధానత్రయంబు తక్కినజనసముదయంబుసమ్మతి  
కనుప మాంధాత్యనిఁదక్కిఁదక్కినవారిరువుర నం దొక్కఁడైనఁ  
దలంచువాఁడు లేకుండెను. “మాంధాత”యను నా పవిత్రీసం  
కేత మచటికంబములకు నావరణపటావళికిని బట్టినట్లు యా  
మార్గమువఱకుఁ దదంతరాశమున ఘంటారవంబుకరణి మా  
శ్రోయ్యుచునే యుండెను. నమ్ముఁడు నమ్మకపొండు.

తదనంతరము మహర్షి కులపతి మైనభృగుమహర్షి  
 యాచిత్త మూహించిని లేచి యుపన్యాసవేదికపై నిలిచి-  
 “ధర్మనిఁతులారా ! ! నేఁ డియ్యెడ మనయందఱచేతను  
 నాయుష్మత్తుం డైన యిమ్మాంధాత్మన్మహిండు విశ్వమా  
 నవకళ్యాణకాంక్షతో భూతలమున కేకనాయకుండుగా నెచ్చు  
 కొనఁబడెను కనుక నశం డిప్పుడు మన కాత్మతుల్యుఁడు. అత  
 నికి మనము శరీరసమానులము. శరీర మాత్మకు విధేయ  
 మగుట సహజధర్మము. ఈక్షణమాదిగ నవంచనత నాతనికి  
 విధేయులమగుట మనకు సహజము. అట్లువిధేయతాశాలుల  
 మైనమనకుఁ దగినతుష్టిపుష్టులఁ గూర్చు టాధర్మమూర్తి కుచి  
 తంబు ఇంతకుము న్నిశితీ దక్షుఁడులేక పెద్దదిక్కు లేనిపిన్న  
 లట్లు తల కొకచుదమై యెంతయు నిడుమలఁబడుచుంటిమి.  
 నేఁటికొయిదుమలు తుదముట్ట నేతాదృశనాయకలాభమ్ము  
 సమకూర్చినజగన్నాయకునకు వందనశతంబు లర్పించుచు నీచ  
 క్రివర్తికి సముచితసన్మానంబు జరుపుట మన కగ్నిమవిధి. అది  
 నిర్వృత్తంబగుడుఁ దదనంతరకృత్యం బతండ తిర్పుఁగాక ”  
 యనిపలికి యందుకు సభ్యులు కరతాళంబులతో సమ్మోదంబు  
 తెలుపుచుండ నటచుండి కదలి పార్శ్వపీఠంబున నమర్చియున్న  
 సువర్ణకలశంబు గైకొని దగ్గఱ కరిగి లేచినిలిచియున్న మాంధా  
 త్మనిశీరమ్మునఁ దత్కలశాంతర్గతసురభిశజలంబు నాభిషేచనిక  
 మంత్రమ్ములు పఠించుచుఁ బోక్షించి, యంత సన్మానసంఘా  
 ధ్యక్షుండు సంతసమ్మునఁ జనుదెంచి ఫాలంబునఁ దిలకంబును,  
 గళంబున “ జయ మాంధాత్మసార్వభౌమా ! జయ ” యను

నక్షరరూపమున నిర్మితం బైనమంజులకుసుమహారంబును, వేలను జక్కవర్తి పదచిహ్నిత మైనయంగుళీయకమును నలంకరించి క్షేతచ్ఛత్రచామరయుగళంబుల ఘటించి సన్మానింపఁ గరమల మహర్షిజనులు వేదోక్తముగ నాశీర్వదించి మంత్రాక్షత లొసంగి సత్కరింపఁ గేల్పెనుల్చి సన్మానసంఘనాయకుని, గేల్పడ్చి మహర్షిగణమును గారవించి గురుత్వగౌరవముతోఁ దనపాదగ్రహణముచేయ వ్రాలువానిని 'జాలు, సంతసమయ్యె, స్థిరో భవ' యనుచు సింహాసనమ్మునఁ గూర్చుండఁజెట్టి యభినందించెను. అసమయంబున సభ్యులందఱు నానందాతిరేకమున నొక్కసారి 'జయ మాంధాత్యసార్వభౌమా ! జయ' యనుచుఁ గీర్తించుచుఁ గరతాశధ్వనులఁ గావించిరి. నానావిధ మంగళతూర్యములు చెలంగెను. గంధర్వప్రీతిమలు కుసుమ వృష్టి గురిసె. చల్లని సురభిశవాయువులు మెల్లఁగవీచినవి. ఏతస్మహాత్మవంబుతో నీరీతి నాసభాభవనమ్మానందభవనమయ్యె.

అనంతర మా సార్వభౌమునకుఁ బ్రీతిప్రాసపురీశుండు మహాభౌముండు మేనమామ యగుకతన, శశిబిందుండు శ్వశురుం డగుకారణమునను వెలలేయుండుగరలు చదివించి కౌగిలింపులతో గారవము చూపి కృతకృత్యులైరి. మఱియుఁ దక్కినధర్మేశమండలి తగువిధంబునఁ గాన్కలు చెల్లించి తచ్చరణసఖిదీపులు నిజకీరీటమణిదీపులతోఁ జెలిమిసేయ నాప్టాంగ మెఱఁగి చరితార్థులైరి.

ఈరీతి నాచారంబుతో మున్ను వాచసక్తంబైన యపూర్ణాయవం బగుచక్కవర్తిత్వము, సంపూర్ణాయవంబైన

చెలంగ సరత్నాకరకట్టణ మగుకృధిపీతలమెల్ల స్వాధీనంబు  
గాఁగ నొక్కనాఁటితో ను త్తరధ్రువంబుమొదలుగ దక్షిణ  
ధ్రువంబువఱకుఁ గలనరపాలుర నెల్లరను నాశీలవంతుండు  
శాసింపఁగలెను.

తత్ప్రత్యధరణీశబృందము తద్విధంబున నుపాయనంబులు  
వెట్టి వశంపదత్వమును బ్రదర్శించి నిజాననోపవిష్టంబు కాఁగ  
నాసార్వభౌముండు, అల్లుండని శశిబిందుండును, మేనల్లుండని  
మహాభౌముండును, మురియుచుండ, ధరాధిపులు కొందఱు  
జ్ఞాతియనియు, మఱికొందఱు బంధువనియు, నింకఁగొందఱు  
సహచరుండనియు, వేఱొకకొందఱు సహపాతియనియుఁ జెప్పు  
కొని సంశస్తిలుచుండ సభ్యులు మాసభాధ్యక్షుండ సార్వభౌ  
ముండని యుప్పొగుచుండ, మెల్లగ సింహాసనంబు డిగి సర్వు  
లకు సమ్మోదకరంబుగ నిట్లు పలుకఁదొడఁగెను.

“అస్మత్ప్రాణభూతులారా ! అస్మజ్జీవితకాలంబులో  
నీయది చిరస్మరణీయ మైనయత్యుత్తమవాసరంబు. ఇమ్మహీ  
తలంబున మానసియు లగువృద్ధమహీపాలు రెందఱొ యుండ  
మ మ్మితయుచ్చపదంబునఁ జేర్చి నిరతిశయసమ్మానంబు  
గావించినమీయపారప్రేమ కేము బహుకాలము విధేయులమై  
యుండవలసియున్నది. ఈయల్పమానవాధిష్ఠిత మైనయేతన్న  
హత్వంబు భవదారోపితంబగుట దానికీ దగునాధారఘట్ట  
గల్గించుటయు భవదృఢంబు. కాన సార్వభౌమసంకేతితుం డైన  
యీయనుజన్తునను సముచితోపదేశంబులు సలుపుచు వలయు  
పనులు గొనుచుండిన నెంతయు శుభావహంబగు. అగ్రిజన్మల

యుఁ దేకపాశ్రస్త్యంబై యనుజన్ములయనుస్థానంబులు శుభా  
వహమ్ములగుటకు మూలము. ఇది యెల్ల రెఱిగినదే. అను  
భవరసికు లగుమీకు విశేషించి వచింపఁబనిలేదు. మున్నుభృ  
గుమనీండ్రి లానతిచ్చినట్లు మతాచారప్రవృత్తులం దేకత్వము  
లేక యేకజాతీయులయ్యు భిన్నజాతీయులట్లు నానాత్వ  
ముతో నుండుచున మీతరుణంబున నేకాయనచరులగుట జగ  
న్మంగళము. ఈదృశకల్యాణంబు ఘటించినవిశ్వంభరుచకుఁ  
గృతజ్ఞతానూచకంబుగ వందనశతంబు లర్పించుచు నిమ్మహా  
సభ ముందు కయోధ్యానగరంబున జరుపఁదలఁచి యిప్పటికి  
ముంగించుచున్నవాడను. ఇట్లని నుహర్నివరులశాంతిమంత్ర  
ములు, కుశీలపుల మంగళగీతములును బ్రవర్తిలుచుండ నట  
నుండి కదలి, కట్టాయితం బైనమహాగజాబు నధిరోహించి  
నిజవాహనారూఢులై మహారాజునండలి తోడరా విడిదల  
కరిగెను.

మఱునాఁడు తత్పురాధీశుండు మహీశులతో మాంధా  
త్మనకు మహావైభవంబడర విందుజరిపెను. ఆతరుణంబునఁ  
గూడినరాజుతోక మంగారుని యోగడంబును, మరుత్తరాజ  
న్యుని విరూపతను, అసితగయాంగబృహద్రథభూపతుల యహం  
కారము నడంప నివ్వడ తలకొనుట యుచితంబని ప్రసంగింప  
సీమతిమంతుం డాపల్కులకు హర్షముచూపుచుఁ దొందరపాటు  
దేనికిని దగదు. నిదానంబున నన్నియు సులభంబు లగును.  
కాలక్రమంబుతో వారిమనంబులును మార్పుచెందవచ్చుఁ  
గావున నింకఁ గొన్నిదినంబులు చూచి యావలసితిగతు లారసి

వర్తింతము. ఇప్పుడ తలకొనిన నవశ్యము జననాశము సంభ-  
వించునని వారికి శాంతముగ సమాధానంబు వల్కెను. అంత  
నందఱు సరసాలాపంబులతో నాపొగ్గిండు వుచ్చి మహాభామని  
తుదిచున్ననలతో నిజనివాసంబుల కరిగిరి.

## పం ద్రెండవ ప్రకరణము.

—:0:—

అనంతర మాయువనాశ్వనందనుండు మంత్రీసామంత  
దండనాయకపౌరప్రముఖులు మహానందంబుతో నెదురు రా  
నిజకటకంబు చేరి కర్తవ్యప్రణాళికావిచారముతోఁ గతిపయ  
వాసరంబులుగతింప జనులనానాదేశనడవడులు కృషివాణిజ్యా  
దిపరిస్థితులు తెలిసికొనుటకును, అందందుఁ గలగనులు, ఆకర  
ములు, నదులు, జలపాతములు, తటాకములు, అరణ్యములు  
మున్నగువిశేషంబు లారయుటకును, ఏయేకృతుల కేయేస్థా  
నంబు లుచితంబులగునో తెలియుటకును, అవిధేయులను విధే  
యులుగా నొనర్చుటకును, అజ్ఞానుల కనుకూలోపదేశంబులు  
ఫలిపి సుజ్ఞానంబు ఘటించుటకు ననుకూలం బగు ననునుద్దేశము  
తోనొకదినంబున జనపదోపద్రవంబు గలుగకూడ మితపరివార  
ముతో బడులుదేరి పూర్వదిశాభిముఖుండై గ్రామానుగ్రా  
మంబుగఁ బయనంబొనర్చుచు నడుచునడుమ గౌరవించి కాన్క  
లొసంగవచ్చిన జనకూటంబులకు ధర్మ్రాజులు శాసించుచు

జేరినధనసంచయ మాయాస్థలీయధర్మసంస్థలకుఁ బ్రజాసహకారంబు కావించ వశముచేయుచుఁ గాశీపురిఁ జేరి యాత్రేని మన్ననలం గొని ఫల్గునీతీరమం దున్నగయానగరంబు చేరువకుఁ జనుటయు దాని కేలిక గయుం డనువాఁడు సార్వభౌమునిరాక విని సమయంబు చిక్కెనని సంతసిల్లి “కోసలేశా! అస్మదేశమునఁ ద్వదీయధర్మశాసనములకు స్థలము దుర్లభంబు, తొలఁగి చనుము. శూరుఁడ వగుదేని సమరవిజయివై బిరుదు చెల్లించుకొనుము. రాజ్యము వీరభోజ్యము ” ఇట్లని సందేశ మంపెను.

ఈమన్నీఁడు గయానగరంబు రాజధానిగాఁ బూర్వ దిగ్భాగంబున గంగానదివఱకుఁ గలనేల నేలుచు యజ్ఞపరాయణుండై యగ్నివేలుపు ననుగ్రహంబుతో సహాధనద్రవ్యంబులు వడసి క్రజలు పంటలులేక కూటిపేదలై చదుపుసంధ్యలు దూరమై కళుప్రాయముగ వర్తించుచుండఁ దదభ్యుదయసాధనంబులు గమనింపనైనఁ జిత్తంబువెట్టక జన్మంబు లొనర్చి పేరుఁగన్నకర్మిష్టుఁడు. ఈయలంకర్మిష్టుఁడు మాంధాతృ నిజాశ్రితులనడుమ జన్మం బొక్కటియైనఁ జేయనేరనియసమర్థుఁడనియు దేశదోహియనియుఁ గటవర్తనుఁడనియు శౌర్యహీనుఁడనియు దీనజనానుగృహీతసార్వభౌమబిరుదుండనియు నింక ననేకవిధంబుల నిచ్చువచ్చినట్లు దూషించుచు సమరపరాజతునిఁజేయునిచ్చుతో సన్నద్ధుండై సమయము వేచియుండెను. ఈతని యనుచితవర్తనమునకు మున్న కటకటంపదానారాష్ట్రీయపౌజ లీసందేశమునకు మఱితకటకటంపడిరి.

అధీరజనాగ్రిణియు నాసందేశమ్ము విని, ఓహో శ్రుతి  
మించి రాగానఁ బడినది. ఇయ్యెడ శూరమాని యగునాతని  
కుపదేశమ్ములు శాంతిఁగొలుపఁజాలవని యెంచి “గయేశా!  
జగమున సూర్యకిరణములకైన లభింపనియిరవు లుండిన నుండ  
వచ్చు. మదీయధర్మశాసనములకు లభింపనియిరవు లుండఁ  
జాలవు. ఈసూర్యుండు భవాదృశమందేహబృందముపొడ  
వడంచి నిర్మిరోధముగ నిజశాసనాంశువుల సర్వత్ర చొప్పించి  
సార్వభౌమపదంబు చెల్లించికొనును. రాజ్యంబు వీరభోజ్యంబు  
యగుఁగాక. సైన్యములను సమకూర్చుకొని సమరమునకు  
వచ్చుట శక్తిహీనత. శక్తుండ వగుదేని ధనుర్మాత్రసహాయుండ  
నగునాతో నట్టిడవై యొక్కరుండ వని కుటికి పొడిచి  
గెలువుము. ఇరువురిమూలమున జనించుజనాత్యయంబున కే  
నోర్వ. ఇందు కశక్తుండవేని యొదిగియుండుము. ఈతీరునఁ  
బ్రతిసందేశ మంప నతం డద్రాని విని మండిపడి ‘బౌర! ప్రిట్టకొం  
చెమైనను గూఁత ఘనమైనదే! అగ్నిదేవునిమెప్పువడిసిననాముం  
దటనా వీని బెడరింపులు? నాపోటురుచి యెన్నఁ డెఱుఁగఁడు.  
ఒకసారి చవిచూపెద’ నని కల్కుచు నట్లకానియ్యని మరలఁ  
జెప్పిపంపి యానాటికూరకుండి చుఱునాఁ డూరివెలువలఁ గద  
నరంగంబు చక్కచేయించి పురోహితామాత్యకళత్రపుత్రులు  
బవరము వలదని యెంతవేడినను మానక విల్లమ్ములు పూని  
యుద్ధమునకు సన్నద్ధుండై వెడలెను. తత్ప్రదేశంబునఁ బార  
వ్రీముఖులు, రాజబంధువులు సేనాపతులు మంత్రులు ప్రేక్షక  
పదంబు నల్పకఠించియుండ నీవీరవ్రతివీరులు రథస్తులై కలహం



బున కువక్రమించి యాచారంబుచొప్పున గోత్రనామాంకితము  
 లైననారాచముల వైచికొని శరలాఘవముఁ జూపుకొనుచు  
 నొండొరులపైని శాణవర్షము కురియించిరి. గయుండు  
 విడిచిన బాణంబు లన్నియు మాంధాత్మనిమార్గణమ్ము  
 లచే ద్రుంపఁబడుచుండెను. ఇతండు విడిచిన యమ్ము లూరక  
 పోక ప్రత్యర్థిమైమరువుఁ దూటి వెనుబడిపోవుచుండెను. ఇట్లు  
 జరగఁ గొంతవడికి గయుం డలసిపోయెను. తనపైఁ దప్పివడిన  
 శాణపాతములవలన విరోధిబలహీనుం డగుటఁ దెలిసి యతనిఁ  
 గడతేర్పఁ గాంక్షింపక యెఱకలు నొంచి సంగరవిముఖుఁ జేయ  
 సంకల్పించి శూరవిలాసంబుఁ జూపఁదొడఁగెను. అంత నతం  
 డును మించినరోషముతోఁ బది పదునై దిరువది - ఈవరుస  
 వాడితూపులు వైరిపక్షంబు దూటఁ బఱపుచు నతనిరథరథ్య  
 నారథి కేతనమ్ములఁ దూలఁగొట్టుచు నంతవడికి నెదిరి కందినజాడ  
 పొడగానమి కచ్చెరువొందుచు నాతనివృద్ధర వేదనమున మిగుల  
 నొచ్చియుఁ బల్లుబిగువున నిలిచి చాలసేపు సమరంబు సలిపి  
 చివర, కంగసంఘులనుండి యస్రింబు లురుల సత్వహీనుండై  
 స్ఫుతిరహితుండై స్వందనమున వ్రాలెను. ఎన్నటికైన నహం  
 కారము హానితేక మానదునుఁడీ. నూతుం డరదంబు పజ్జకుఁ  
 దప్పించి నిలుప మంత్రమొదలగువారు పఱతెంచి తైత్యోప  
 చారములు సలిపి యెంతతడవునకును హెచ్చరిక కలుగనందున  
 నృపుని నగరునకుఁ గొనిపోయిరి. మాంధాత్మండును క్షత్ర  
 కర్మం బతిక్రూరంబని నొచ్చుకొనుచుఁ దనవటకుటిరమున  
 కరుగఁ దక్కినవారు తమతమ యిరవుల కరిగిరి.

అనాటికయ్యంపుపాచితంబుతో దురభిమానపాపంబు  
 దూరీకృతంబుగాఁగ నచ్చుహీనుండు నాలవనాటికిఁ బ్రవిమ  
 లాత్ముఁడై యపారసువర్ణంబు లుపాయనంబుగఁ గొని  
 మాంధాతృవికడ కిరిగి వాని నర్పించి మాంధాతృసార్వ  
 భౌమా ! మన్నింపుఁడనుచుఁ బాదంబులఁ బడుచుండ నతం  
 డాతనినాదరముతో బాహుద్వయింబట్టి పార్శ్వపీఠంబునఁ  
 గూర్చుండఁబనిచి తత్ప్రదేశ మవడక్షిణముగ నొనర్చి యిట్లు  
 నియె.

జనవరా ! మీకన్నులయెదుటఁ బుట్టినమేము మీకుఁ  
 దెల్పఁదగినవిషయము లుండవు. అయినను బ్రజావశంవదుల  
 మగుటఁ దదీయక్షేమముకొఱకుఁ గొన్నివిషయంబులు మీ  
 స్మృతిపథంబునకుఁ దెచ్చువారము. తొల్లి పుడమిదొరలు పలు  
 పురు స్వకీయక్షేమలాభసంపాదనమాత్రేమున్నన సంతృప్తి నొం  
 దుచుఁ గాలముగడపిరి. తత్పద్ధతియ తదర్వాచీన పార్థివులకుఁ  
 బరిచితమైరాఁగ మీరును దానిన యనుసరించితిరి. ప్రజలను  
 బాలింపఁ బాడమినమనకు స్వకీయశ్రేయస్సంపాదనముతోడన  
 సమయముచెల్లించు టెంతయు ననుచితంబు. తొల్లింటిప్రజా  
 సముదయంబు ప్రబోధము లేక మూఢప్రాయమైయుండ నెవ  
 రెట్లువర్తించినను జెల్లినది. ఇక్కాలమున నట్లుగాక ప్రతి  
 మనుజునకును, దా నెవ్వఁడు, తనకర్తవ్య మేది, తనకుఁ  
 గూర్చువాఁ డెవడని యీరీతి విమర్శనదృష్టి యేర్పడి  
 నది. ఈతరుణమందుఁ గూడ నసర్థకమైన తొల్లింటిపుం  
 తనే పోవుచుండుట మిగుల వెట్టితనము ఈదృశాస్మన్నాయ

కత్వమును జనవితతి యేలాభమును గోరి యనురాగిల్లును ? ప్రజానురాగంబులేని పార్థివునకు బలాయుర్దానుములు పూర్ణానుస్వారము లనుట మీ రెఱుంగనిది కాదు. శపోబలంబు కలిగినఁ బ్రజానురాగంబుతోఁ బనియేమి యనుట పరమై కాంతులకుఁ బాడి. ప్రజాసంబంధము కలమీకుఁ బాడి గాదు. కావున నిపుడు స్వధర్మనిరతులై ప్రజలను ధర్మ పరులుగా శిక్షించుచు వారికి నభ్యుదయ మొదవించుకార్యములు గావింపఁ బూనవలయును. దానఁ బ్రజలకును బ్రేమచకమునకును మాకును బరమామోదంబు కలుగు. అదియే మీకుఁ బరమశ్రేయంబు. ఇప్పుడు లాకర్ణించి నిద్రానుండి మేల్కొంచిన ట్లానృపాలుండు ముఖంబు నూత్నకాంతితో మెఱయ, “మహాత్మా ! మాక్షేమంబుగోరి యింతవట్టు కర్తవ్యముతెల్పి యనుగ్రహించినందుల కెంతయుఁ గృతజ్ఞుండ. ఇంతకుమున్ను గతానుగతికత్వధూమంబు మా కన్నులఁ గప్పివైచి కర్తవ్యమార్గమును గాంచకుండఁజేసినది. ఇప్పుడు భవత్ప్రభోధానిలమ్ముచేత నది దూరాపసారితముకాఁగఁ దన్మార్గంబు సుదూరము విశదముగఁ గన్పట్టుచున్నయది. అవశ్యము భవదుపదేశానుసారముగఁ బ్రవర్తించువాడ ” నని వినయంబుతోపఁ బలుకుటయు “ మంచి ” దని యతని సక్రమంబుగ వీడ్కొలిపెను. ఇట్లయ్యహీనాయకుండిగయాఖ్యమహాగజంబు లోఁబఱుచుకొని మఱునాడు తత్పురంబున మహాసభఁగావించి యందు సర్వజనులకు సంతోషకరముగఁ బ్రవృత్తిధర్మములనుగుఱించి మహాోపన్యాస

మొసంగి యటనుండి కదలి మార్గమధ్యమున నదులఁజూచుచు నడవుల శోధించుచుఁ గొండల గుర్తించుచు నగరంబుల నిల్పుచు నందందు నూతనధర్మసమితుల నిల్పుచుఁ గ్రమముగ గంగానీవంతి నుత్తరించి యవల కరుగుచుండ నచట సైన్య సమేతుడై యంగరాజు కయ్యంబుగోరి కాలుదువ్వుచుండెను. అంత నచట నిలిచి తత్సైన్యంబు తిలకించి, బేర ! ఈముష్కరుఁడు తనయసూయానలంబునకుఁ దన్నే గాక యిందఱ నింధనంబులుగఁ జేయుచుండెఁగదా ! పంచేద్రీయవిశిష్టులైన వీరందఱ నే నెట్లు బవరంబునకు బలియిచ్చువాడనని కొఱవొకవగచి కాని మ్మిట్లు గావించెదనని నమ్మినబాటుల నలుపుర రావించి తదీయసేనానులకు వ్యక్త్యనురోధముగ విత్తంబులు, షేత్రంబులు, ఉద్యోగంబులు కోరిన ట్లానంగువాడనని చెప్పి పంపి చరితార్థం డయ్యె.

రెండవనాఁ డుదయంబున సంగరంబు సమారంభ మగుటయు సేనాపతులు సమయమునకు ముఖము తప్పింప మాంధాత్యనియంపజల్లునకుఁ దత్సైన్యంబులు నిల్వలేక విడిగిపోయెను. అంగునకు సహాయులై చనుదెంచిన రాక్షసయు లొక్కుమైడి మీఁది కుఱుక వారి నందఱ నీయకావనాశ్వుండు వాగ్బాణములతోడను వాడిములుకులతోడను వికలమనస్కులుగ వికలాంగులుగఁ జేసి చెదరఁగొట్టి యంత రోషకషాయితాక్షుడై యంగరాజు తనపై బాణపరంపరలు విగుడ్ప వాని నెల్ల నడుమన ఖండించి యావిల్లుఁ దునిమి వేళొండువిల్లుగొన దానిని ద్రుంచి విరథుఁజేసి గదాహస్తంజైనవానిఁ దానును

గడఁబూని యొక్క పెట్టునఁ దాఁకి యాగదను దుత్తుగిచ్చులు  
 గఁ గొట్టి, యుగ్మిండ్లై మల్లయుద్ధమునకుఁ గడఁగుమారు  
 తునిపరికరము బంధించి భుజాస్ఫలనం బొనర్చి పెట్టునఁ దాఁకి  
 యోధులు రిచ్చవడిచూచుచుండఁ బెద్దయుంబొద్దు పెనఁగు  
 లాడి కొనకు రేకెత్తినరోసంబుతో నుప్పెత్తుగ నెత్తి నేల  
 వైవ నుంకించుచుండ వేగిరముగ సచివప్రేరణమునఁ జనుదెం  
 చిన యతని సత్సతులు “రక్షింపుఁడు రక్షింపుఁ” డనుచుఁ  
 బాదములపైఁబడఁగ నాదయాళువు ప్రాణావశిష్టుడై చేష్టలు  
 దక్కి యుండువానిని విడిచివైచెను.

అత్తటి నలిపిననిమ్మపండువలె సంగరాజును, దించిన  
 నిమ్మపండుపగిది మాంధాతృమహిపాలుండును నొక్కచుం  
 డిరి. అంగునిగదాప్రహరములకును బిడికిటిపోటులకు నన్యం  
 డైన నీవఱకు యమపురియందుఁ బ్రాంతకాపుగా నుండు  
 వాఁడు. మునివరు లొసంగినవరప్రభావమో భృగుమాని  
 యనుగ్రహించినరసలేపంబుమహిమమోగాని యామల్లయు  
 ధ్ధమున మాంధాతృశరీరము మృదితమైనకొలదియుఁ బుటపాక  
 శోభితసువర్ణచ్ఛాయలం దెగడుచు మిసమిస మెఱయుచుం  
 డెను. అట్లుండ నచటివా రెల్లరు నివ్వెఱఁగు దోఁప విక్ష్వః  
 గన్నులఁజూచుచు “ఇతం డేదేని కారణాంతరముచే భూతల  
 మునఁ బాడమినదేవవరుండు కావలయు. కాకున్న నీపోడిమి  
 యీశక్తి యీతేజము మానవమాతృన కెట్లుగల్గు” నని  
 వినుతించిరి.

విడిచిపెట్టిన రెండుగడియల కొకింత తేలుకొని యంగ-  
రాజు విశ్వాంతిగొనునావీరవతంసుని డాసి సార్వభౌమా !  
క్షమియింపుడు. మానవుఁ డనుభవించిగాని విధేయుండుకాఁ  
డనుట తమకుఁ దెలియనిదికా దనుచు నతనికి సాగిలఁబడి  
మొక్కి యాక్షుచుతాగుణభూషణుఁడు లేవనెత్తి గారవింపఁ  
బురంబునకు దయచేయుడని పార్థించి, 'మంచిది జేపటికిఁ  
జూచుకొందము. నేటికి విశ్వాంతిగొనుఁ' డని వీడ్కొలువ  
నపరివారుండై స్వభవనంబునకుఁ జనియె. మాంధాతృండు.  
స్వశిబిరమున కరిగెను.

ఇట్లమ్మానవనాయకుం డంగమహీనాయకు నాత్మా-  
ధీనుఁ జేసికొని తదాప్రీతియప్రజాసముదయంబు లొసంగు-  
స్వాగతపత్రము లందుకొనుచుఁ దద్విషయం బతికృమించి-  
దుర్గమైలకాంతారములఁ గడచి భర్తదేశంబు సొచ్చి యచటి-  
మన్నీల మన్ననలు గొని యుందందుఁ జరించుచు నచటనుఁ గల  
వీంత లారసి యటనుండి పశ్చిమంబునకు మరలి నేటిబంగాళా-  
ఖాత మానాటికిఁ బెద్దభూభాగమైయుండ నయ్యెడఁ గల్లుజన-  
పదంబులజనులకుఁ జక్షురానందమొదవించుచుఁ గ్రమముగ  
నాంధ్రావనిం బ్రవేశించి తత్పరివృథుం డసితప్రభుండు తన  
రాష్ట్రంబున నడుగుపెట్టక తొలఁగిపోమ్మన సామదానభేదం-  
బులతో స్వాధీనుండుగాక యుండునతని దండోపాయంబుతో-  
డన దరికి రప్పించికొని యరిగాపుగాఁజేసికొని యవల దండ-  
కాటవిని దాఁటి చని యవరసముద్రీతరముఖ్యపట్టణముల  
విలోకించుచుఁ గుశస్థలీపురంబుఁ జేరి యట శ్వశురునింట దిన

త్రయంబు విశ్రాంతిగొని సింధుదేశంబునకుఁ జని తదధీశుండు  
 బృహద్రథుండు సింధునదీతటంబున నైన్యసమేతుడై సమరం  
 బునకు మోహరించియుండ నతనిస్వబలశరబలతారతమ్యంబు  
 విచారింపని మొఱకుఁదనంబునకు వగచి విధానం బన్యంబు లేమి  
 ధనుర్ధరుండై సాంగ్రామికరథంబు నధిరోహించి సన్నాహం  
 బుతో వెడలి ముందుఁజేరియున్న బలంబు పురివిచ్చిపాట నిశిత  
 శరవరంపరలఁ గ్రుచ్చుచుఁ దన్మధ్యంబుగ నరదంబు నతిజవం  
 బుగఁ దోలించికొని పోయిపోయి యెదుట సఃసిద్ధుడై  
 యుండుశత్రువును మార్కొని శరలాఘవంబుఁ జూపుచు  
 సారథిసహితంబుగ రథరథ్యకేతనంబులఁ గూల్చి విరఘుఁజేసి  
 యతండు వేటొకరథంబుతో నాయితంబై వచ్చునంతలోఁ గవి  
 యవచ్చిన దళవాయిగమి విఱిగిపాట నెనలేనికడిమిఁ జూపి  
 తదీయాంగంబుల నొంచి మరల మహారోషభీషణుడై మా  
 ర్కొనుబృహద్రథునితోఁ బోరు సాగించి వంగిన వంగుచు  
 వ్రాలిన వ్రాలుచుఁ దొలఁగినఁ దొలఁగుచు నిలిచిన నిలు  
 చుచు గ్రుక్కతిరుగకుండ వీరవిహారంబు సలుపుచుఁ దన  
 యురవడికి నిలువలేక పారఁజూచునప్పగతుని బట్టి బంధించి  
 శరణుచొచ్చినఁ గరుణించి విడిచిపుచ్చి నిజాగమనంబునకుఁ  
 గాంక్షించుప్రజలను సంతోషపెట్టుచు నారాష్ట్రంబు మించి  
 యుత్తరభూములకుఁ జనుచు మరున్నగరము (మిరట్) దరి  
 కరుగ మరు త్రభూపతి యిట్లు సందేశ ముంపెను.

“మాంధాత్యకుమారా! శైశవమాదిగ సంతోషకరం  
 బైన త్వదీయచరితం బిప్పుడు వృద్ధుల మైనమావిషయంబునఁ

నూడ నిశ్శృంగముగఁ జరించునీతెంపరితనముతో విచారవర  
మగుచున్నది. సాష్టాంగప్రణతులకడ సార్వభౌమపదంబు చె  
ల్లించుకొనుట శ్రేయంబు. కావున సాహసింపక యాలో  
చించి ముందడుగువెట్టుము. విశేషించి తెలుఁజఁ బనిలేదు.  
వివేకవంతుల కించుకసూచించినఁ జాలు” ఇది విని యామృ  
దుతిరస్కారమునకు మందహాసమొనర్చి మరల నిపుణంబుగ  
నిట్లు చెప్పిపుచ్చె.

“పితామహా ! మీరు వృద్ధులు. తపస్విద్ధులు. కృతు  
ధర్మక్రియాబద్ధులు, అలంకర్మిణులు నగుట నెల్లరకు వందనీ  
యులు. అయినను జనులు, తురీయావస్థకుఁజెక్కిరనికాబోలు  
భవదీయశాసనంబుల సరకుసేయకున్నారు. అది మనకు  
సహింపరానిది. కనుక శాసనతిరస్కారమచేయు జనులను  
శాసనబద్ధులుగాఁ జేయుట యస్మత్సంకల్పము. మీకుఁ ద  
దృఢారంబు తగ్గింప నందుల కేము పూనితిమి. చిన్నలు సకల  
కార్యములు సద్దుకొనుచుండఁ బెద్దలకుఁ బరమామోదముకిదా!  
సాయంసమయమున నాదిత్యుండు నిజమయూఖముల ననలున  
కధీనమొనర్చిన ట్లిప్పట్టున భవదీయశాసనసామర్థ్యంబు నస్మద  
ధీనమొనర్చి సుఖులగుడు. దాన నెల్లరకు శ్రేయంబగు. ఇచ్చ  
కొలఁది వెచ్చించుకొన నీశ్వరుం డనుగ్రహించినయష్టావదం  
బక్షయమై వెలయుచుండ మనుమలు చూడకున్న మీ కే  
కొదువయుఁ గల్గఁబోదు. మీరు మేము నెల్లరము సాష్టాంగ  
ప్రణతులమై సార్వభౌమత్వ మాసర్వేశ్వరునకే చెల్లెంతము.  
అది మనకు వలదు. ఈయదనున వృద్ధదశాసులభ మైనరోసం



బు మీకు విశేషక్షేణావహాంబు కాకుండుగాక ” యని చెప్పి పంప నాక్షి తీసుండు దానిని విని పరిహసించినట్లు భావించి విజితపురందరుల మైనమ మీయర్భకుండా పరిహసించునది ! మేము వృద్ధులమట- తాను యువకుడట- చూచెద వాని యశావనకటుత్వము ! అనుచు మీసల మెలివైచుచు “గాని ముక్కు, సమరరంగమున జరుల శాసింపఁగలనీసామర్థ్య మొకింత మొదటఁ బరికింపవలయు. సన్నద్ధుండవగు” మని మరల వార్త నంపుటయు నది విని మాంధాత్యుండు “ఓహో ! పరిపక్వ భావోద్యోగంబు గాఁబోలు నిది” యని కన్ను లింతలుగాఁ గను బొనులు వైకెత్తి తల వంకించుచు “సరి. ఈపరీక్షాసంపర్కము మనయరువురకే పట్టియుండవలయు. మీరు పరీక్షకులు. మేము పరీక్ష్యులము. ఇంతియ. ఆయితము కండు.” అని వెండియు వార్త నంపెను.

ఆవార్త విని సతీసుతసామంతమంతుఁడై లెంత చెప్పినను వినక మఱునాఁ డుదయంబున సమరంబునకుఁ జని పోరుచు మధ్యాహ్నము కాకముంద ముందవేగుండు యంతకంత కగ్గలం బైనయమర్షవశంబున మోపెట్టినబాణా సనంబు మిక్కుటముగఁ దివియుడుఁ జలెల్లని గొనయంబు తెగఁ బెట్టుతప్పి వింటికొప్పు ఘెల్లునఁ బెడతలకుఁ దాఁక దానివిసరుతోఁ దేరునుండి దిగు వకుఁబడి మూర్ఛిలెను. తోడనే తత్ప్రతివీరుం డతిరయంబున నట వ్రాతచర్చిరంబు నిజోరుతలంబున నునిచి శిశిరోపచారం బులు గావింపఁ గొంతతడవునకుఁ గన్నులు తెరిచి చూచి శుగుణభూషణా ! వర్ధిల్లుము. మతిలేనిముదుకని మనుషకు.

జీర్ణవసనముట్లు జాతివిడువు మనుచుఁ దత్కరతలంబు లెద నన్దు  
కొని, ఆహా! ఎంతశీతలములో యుచును మరలఁ గన్నులు  
మూసికొనిన నతని సంగరక్షకులు ప్రాసాదంబునకుఁ గొం  
పోయిరి.

మూడవనాఁ డారాజవృద్ధుఁడు మాంధాతృస్వసాలు  
నధికవైభవముతోఁ గొలువుకూటమునకుఁ దోడ్కొనివచ్చి  
సింహాసనమునఁ గూర్చుండఁబెట్టి కనకాభిషేకంబుఁజేసి యమూ  
ల్యాంబరాభరణంబు లర్పించి సార్వభౌమపదాంకిత మైనరత్న  
హారంబు గొని రాజరత్నమా ! ఉత్తమరీతి నుత్తీర్ణుడవైతి  
విడే సార్వభౌమవట్టంబు గొనుమని మృదువుగ నప్రయచి నాతని  
కంఠసీమ నలంకరించి కరచాలనంబు గావించి చెంతనున్నకొమ  
రుని సాష్టాంగ మెఱిగఁగొనునియె. అతం డట్లుచేయు నాసార్వ  
భౌముం డాతని నెత్తి గారవించి తానును మరుత్తరాజన్య  
పాదసూళిం గైకొని యతం డర్పించిన సువర్ణరాశి సర్వ  
శిల్పకళాశాల నెలకొల్పఁ దద్దాష్ట్రీయధర్మప్రచారసమితి  
కర్పించెను.

ఆరెండవరోజునఁ గాశ్మీరఖండంబు చూచుతలఁపుతోఁ  
దత్పురి విడిచి వెడలుచుండ మార్గమధ్యమున నమ్మహీతలా  
ధ్యక్షునకు రావణుం డెదురు వచ్చి “నరేంద్రా! ఏను దశకం  
తుండ సంగరకాంక్షతోఁ జనుదెంచినాఁడ. బెదరక మార్కొ  
నుము, భీతుండవైనఁ దొలంగు”మనియె. అనవుడు నతండు  
కనుబొమలు ముడివడఁ గన్నుల నివ్వు లొలుకఁ జూరచురఁజూ  
చుచుఁ ‘బాలస్యా! నాతోడనా రణమొనర్పవచ్చితివి? మం

చిది. కదలక నిల్వ' మనుచు నారిమోయించి పిడుగులువో  
నినారసమ్ములు వానియరమ్మున గాటపగుగ నాటనేసెను.  
ఆయుఁటుములకా యాచిన్న లని గేలిసేయచు దశగ్రీవుం  
డాతనిపై శరవృష్టి గురిపెంప నాభూకణి వానిం ద్రొంచివైచి  
యొక్కుమ్మడి ముట్టడింపవచ్చినతదీయమంత్రులను బ్రహ్మాస్తా  
దుల నైదు, కది, కదునైదుకుదరమ్ముల నొప్పించి లఱిమి  
నైచుచుండ మహాగోగ్రై మార్కొనవచ్చినమాయావిని  
ముద్గర మెత్తివేయుఁడు వాడు సామ్యసిల్లికడి లేచి తేరు  
విటుగఁగొట్టి గుట్టంబులఁగూల్చి సారథి శొప్పింప ధరణీశుఁడు  
వేటొకరథంబు నెక్కి వచ్చి వానిపై శక్తి వైచె. ఇవిభంబున  
నాయరువురు పెద్దప్రోద్దు ఘోరంబుగఁ బోరుచుఁ దుదకు  
మానవనాథుండు బ్రహ్మాస్త్రమును దానవనాథుండు పాశు  
పతాస్త్రమ్ము వేసిరి. ఆరెండు సంతరిక్షమ్మునఁ బోరుచు లోకు  
లకుఁ జికాకుగలిగింప నపుడు పులస్త్యబ్రహ్మ విచ్చేసి వారిరు  
వురకు నడుమ నిల్చి 'ఏల యీయుద్ధము? దీన లోకంబులు  
భీతిలుచున్నవి. మీరువురును జిరజీవులు. ఒక్కండును  
దీసిపోవఁడు. మీమియాస్త్రంబు లుపసంహరించి లోకులకుఁ  
గల్గినసాధ్వసము శాంతింపఁజేయుఁడి'యని యుభయులకు  
సఖ్యంబుగూర్చి వారు నిజాస్త్రము లుపసంహరించి యథేచ్ఛగ  
వెడలుచుండఁ దాను నటనుండి వెడలిపోయెను.

అనంతర మాజననాథాగ్రణి నిజసంకల్పానుసార  
ముగఁ గాశ్మీరభూముల కరిగి ప్రకృతివిలాసముల నవలొకించి  
యానందించుచు నచటిప్రజాదరముఁ బడసి తద్విషయాధీశుఁడే

నర్పితుండై యవలఁ బాశ్చాత్యవర్షదర్శనలాలసత నటనుండి  
 కదలి గాంధారమునఁ గాలిడిను. అక్కలంబున యయాతితన  
 యులు 'ద్రుహ్య' 'అను' రాజన్యలసంతానము పశ్చిమో  
 త్తరవర్షభూముల నేలుచుండిరి. అందు ననుప్రసంతివారు  
 మ్లేచ్ఛవిషయాధీశులు. అశ్వారోహణకుశలాలు. ద్రుహ్య  
 షత్యమువారు త్తరవిషయాధీశులు. నిష్క్రియులు. మాం  
 ధాత్యుడు గాంధారమున కరుగునప్పటికి ద్రుహ్యునిపౌత్రుం  
 డంగారుం డనువాఁ డాదేశము నేలుచుండెను. దన్యుసము  
 దయము నీనికి దాన్యముచేయుచుండును. వీఁ డొకగిరిమూషి  
 కము. ఆకొండలనడుమనుండి యప్పుడప్పుడు బలగముఖో  
 బయలుదేరి దేశములను దోపించుచుండును. సాధుహింస  
 వీనికి వీనిబలగమునకు పీలాసము. హిమాలయముదంత  
 నున్న బాపనకల్లెలో నున్న భానాయకునిచేఁ బోల్లుకుడిన  
 దన్యునికర మీత్వామృతికిందదే. అదిమొదలు మాంధాత్యనిపే  
 రెత్తినఁ గనలుచుండును. ఈనృపాలుఁడు పరిపాలనమునకు  
 వచ్చినపిదప నీదుష్టుఁడు కోసలదేశమును గొల్లగొట్ట ననేక  
 వర్షాయములు బలగములను బంపియుండెను. అవి యటకేగి  
 పలుసార్లు భంగపడి చావుతప్పి కన్ను లొట్టపోయి తుద కా  
 ధరణీశుఁకు వశులై తొంటిపృత్తి వీడి నద్వృత్తి కల్గి తద్విష  
 యమున స్థిరనివాస మేర్పఱుచుకొని సుఖముగ నున్నవి. అటు  
 పిమ్మట నాహతకుఁడు కోసలదేశమువాసన విడిచి మఱికొన్ని  
 గుంపుల నితరదేశములకుఁ బంపుచు వచ్చెను. వానకాలమున  
 నల్లచీమలబారుల ట్లొక్కుమ్మడి వరుసలుకట్టి వెలువడి

తెరువాటుకాండ్లు జనపదంబులపైఁడిబదోచి చిటుకున మాయ  
మగుచుండిరి. ఈవసుమతీనాథుండు దేశపర్యటన మారం  
భించిఁగదిమొదలు భీతితో సేమూర్లు ముందువెన్నఁకుఁ  
బారుదుఁ గొన్నియెడల నతనిబారిఁబడి భంగమొందుచు విసిగి  
కడకుఁ దనుదొరతోఁగూడి యోచించి యతని మట్టుపెట్టఁ  
దలపెట్టిరి.

అలోచించినతెలుంగున నితం డచటి కరుదెంచునప్పటి  
కాదన్యుచిచయంబు మిడుతలదండుమాడ్కి ముట్టడించి యాతని  
సైనికులు కసిచుసంగి భారద్వాజశకుంతములకిరణిఁ గత్తిము  
క్కులఁ బాడిచిపాడిచి గతాసులఁజేయుచుండ నిల్వఁజాలక  
పలాయనమంత్రంబు పఠించెను. ఇప్పగిది నాపలుగాకిమూఁకలు  
పెక్కుసార్లుపెక్కుతావులఁ దలఁపడి పాటుచుండ నప్పార్చివేం  
ద్రుండు వేఱొకకడకుఁబోవ మాని మొదట వానినెల్లఁ బట్టి  
పాలార్పక సాధువృత్తికిఁ దేవలయునని పూని గాటంపుఁబట్టు  
దలతో నాగట్టులనడుమన నివాసమేర్పఱచుకొని కష్టములు  
పాటింపక సైన్యసమేతుడై వసించుచుఁ డెంకిపట్టు లారసి  
పట్టి యాకొండముచ్చుగఱు నొక్కొక్కటిగ వశమొనర్చు  
కొనుచు వచ్చెను. ఇట్లు పదునాల్గుమాసంబులు గతించునప్పటి  
కాగుంపులెల్ల నతనిచెప్పసేఁతలకు లోనయ్యెను. అంత  
గాంధారపతి తనగుట్టు రట్టుగాఁగఁ బట్టరానిరోసంబుతో బయల  
మొలసి బవరమ్మనకు రమ్మని మనయువనాశ్వతనయు భుజము  
లప్పళించుచు నాఘోనించెను. అప్పు డావీరాగ్రిణి, యిందఱ  
నెందుకుఁ గొఱగానిపనులుగా నొనర్చిన యిప్పాపాత్ముని బరి

మార్చినను బౌపంబురా దనుపెనురోసంబుతో పెడలి నిశిత శరనికరంబుల వానిం గప్పివైచెను. అత్తటి సచటిజనులు మాంధాత్మవిముక్తమార్గణములకు బ్రహ్మాండకర్షరమునైతము భేదిల్లునని భీతిల్లిరి. ఆచెట్టుల కోర్చినవానిదేహ మయోమ యంబౌ పాపాణమయంబౌ యగునని భావించిరి. తుద కా గాంధారుడు తద్దారుణ బౌణఘాతంబులకుఁ దాళఁజాలక సంధిచేసికొన వచ్చిన వానికి మరుభూమి నొసంగి మన్నించి మెలఁకువ కలిగి వర్తింపుమని చెప్పి పంపివైచెను.

గాంధారమతికండకావర మడంచి యచటితస్కరులను గంబళాదినిర్మాణముల కనువుపఱుపఁ దగువారల నియోగించి యాదేశంబు విడిచి పారశీకాదిదేశప్రభులచే భూషితుండై పశ్చిమోత్తరభూభాగంబులఁ జాటి యచ్చటియవరాధి నుత్తరించి యుత్తరభూగోళంబుఁ జొచ్చి తత్ప్రభుబృందమానితుండై యవలఁ బూర్వవాగ్నిధితరంగముల నూఁగి తద్గతభూఖండముల మించి చీనాజనాళి నేత్రోత్సవము సలిపి తదూర్ధ్వజనపదంబులఁ జరించి కాంభోజభూమిఁ గడచి హిమాలయోత్తరాగ్రంబు మించి నేపాలంబుఁ జొచ్చి తద్భూపాలుని విందుఁ గుడిచి తత్ప్రాసాదంబున విశాంతిఁగొనుచు నారాజ్యమునకు నిచ్చటనుండి యస్మత్కటకంబున కరుగువారమని తెల్పుచుండ నాతరుణంబున మహేంద్రసారథి మాతలి వచ్చి కాన్పించుకొని “దేవరఁ దోడ్కొనిరమ్మని మాయేలిక యానతియ నరుదెంచితి” ననఁగ నతం డందులకు వల్లెయని కృమ్మరి వచ్చునంతవఱ కయ్యెడన తనపరివారం బుండ నియమించి మాతలితో మహేంద్రస్వందన మధిరోహించి యమరావతి కరిగెను.

అటఁ దిలోకనాథుం డమ్మహాశయు నెదురువచ్చి చేయివట్టి తోడ్కొనిపోయినిండుకొలుపులో నిజాననంబునఁ గూర్చుండఁ బెట్టి “ధర్మైక్కినివ్రుండవై సులభరాతలంబు ధర్మైక్కినూత్ర సంబద్ధమొనర్చి కరగతంబుగా విండికొనిన మేటిసార్వభౌముండవు. దేశతలకు నజేయుండైనదశగీర్వినిదర్పమడంచినలోకోత్తర శూరుండవు నగుట మా కెల్లరకు మాన్యుండవు. దుర్మదులైనదస్యులఁ దడిమివైచి ధరణీతలంబు నెమ్మంటక మొనర్చితిగాన “త్రాసదస్యః” డనుబిరుదు నీక తగు. భవత్ప్రివర్తిత ధర్మంపుఁ బేర్చితో ముందు మర్త్యసంఘంబెఘాత యమర్త్యసంఘంబునైతము పుష్టిమంతమై ప్రకాశించుఁగాక” యని సభ్యులెల్లరు మేల్మేలనుచుఁ గీర్తించుచుండ నభినవకల్పకృసూనదామంబు కంఠసీమ నలంకరించి సమ్మానించి సముచితంబుగ వీడ్కొలికెను.

అంత సమ్మహీమహేంద్రుఁడు స్వందనారూఢుండై మాతలి, స్వర్గీయచిత్రములు చూపుచుండ బయలు వెడలి నిజ స్కంధావారంబు చేరి యామఱునాఁడు నేపాలభూపాలుఁ డతివైభవంబుతో సాగనంప నచట వెడలి స్వపురోహితామాత్యబంధుమిత్రసామంత పౌరమఖ్యులొనందభరితులై మంగళ తూర్వంబులతో నెదురువచ్చి తోకొనిపోగ నయోధ్యానగరంబుఁ బ్రవేశించెను. బహుకాలంబునకు మరలఁ దాదృశభర్తృ సమాగమంబుతో నానాఁడు తత్పురలక్ష్మికిఁ గల్గినయానంద మపారము.

## పదుమూడవ ప్రకరణము.

—:0.—

అట్లమ్మహీకాంతుండు సకలమహివలయుంబుఁ జాట్టి  
వచ్చినదాది కూరసత్వశరణ్యంబులై జనుల కుపయోగింపక  
యుండు మహారణ్యంబుల ఛేదించి కాపురములకుఁ గృషికి  
సనువుచేసియు, నదీసవిధభూముల భూరితటాకములు త్రవ్వించి  
వానికిఁ దన్నదీప్రవాహములు మలపి నిలువరించిననీరు కుల్యా  
ముఖింబులఁ బ్రసరింపఁజేసి శాలిసస్యములకుఁ జెఱుక్తురు  
లకు నరటిహోదెలకు దుంకుపెరడులకు నాకుఁదోటలకుఁ  
గాయగూరలకు ఫలవృక్షములకుఁ బనుచుగఁ గూర్చియుఁ,  
వదితరభూముల వెదపైరులకు జశపఱచియు, హాళికులకు సహ  
యములుగ సహకారసంఘములు నెలకొల్పియు సేద్యంపుసర  
ములఁ జెప్పించియు మఱియు నానావిధంబులఁ గృషికిఁగూర్చి  
స్వదేశవరదేశవ్యాపారంబులు విరివిగా నాఁగ నేతువులు సంక్ర  
మములు గట్టించి దృఢతమనీర్ఘపథంబులు స్పష్టించియు  
శకటనౌకాదిస్థలజలగమనసాధనంబులు కల్పించియు నిధుల  
నేర్పఱచియు వాణిజ్యంబు పెంపొందించి, పుల్లరి వెట్టకయుఁ  
బసుహితసమితుల నెలకొల్పియుఁ బసుపాలనంబునకుఁ గే  
లూఁతయొసఁగి, ఖనుల నాకరములఁ గనుగొని వజ్రవైడూ  
ర్యాదిరత్నములను, సువర్ణరజతాదిలోహములను, మణిశిలా  
భృంగంధకాదినానావిధగైరికపార్థివధాతువులను దీయించి  
తచ్చోధనశాలలు తచ్చిల్పనిలయంబులు నిర్మించియుఁ బలు  
తెఱఁగులవస్తువ్రాతములు వెలువరించి, పాఠశాలలు, పఠనా



లముములు కళాశాలలు సర్వకళాశాలలు నృద్ధిపఱచి విజ్ఞాన  
వాహినులు వెల్లివిరియ సర్వతోముఖనాగరకతాపంపత్తి సంత  
రించి, సర్వవిషయంబులనుండి సర్వవిషయంబులందుఁ బ్రవీణు  
లగువారి రావించి సార్వజనీనము లైనశాసనములు గావించి  
జనులను సద్వృత్తి కలుగ శిక్షించుచు సర్వదేశములు సుభిక్ష  
ములుగా బహుకాలము పాటువడి పూఁదేటి పుష్పరసంబు  
గొనిన ఔదిరి కందకుండఁ గరంబుఁగొనుచు సంతానముతో  
సంతసిపురమును, ధనసంచయముతోఁ గోశాగారమును, ధాన్య  
ములతో గాదెలును, గజాశ్వములతో శాలలు, కశువులతోఁ  
గొట్టములు, భటవర్గముతో దుర్గము పరిపూర్ణములైయుండఁ  
గృతకృత్యుడై వృజలతోఁగూడఁ దానును బరిపాటితో సకల  
సుఖంబు లనుభవించుచుండె.

ఏతాదృశసుఖసమయంబున నాచక్రవర్తి దేవమహీ  
దేవసంతర్పణమ్ముగ సవనధర్మపరుండై సరయుతీరంబున విరి  
విగ జన్నంపుశాలలు తీర్పించి యందు రాజసూయాశ్వమేధ  
యాగంబులు లోకోత్తరంబుగా నిర్వర్తించి వేడుకకు భూసురు  
లకు బంగారుతో రంగార మీన మకర తిమింగిలాది జలజంతు  
వులు పెద్దపెద్దవి చేయించి దక్షిణలోనఁగి యంతతోఁ దృప్తి  
సనక పురివెడలి గంగాయమునాతీరములందు నితరపుణ్యధుని  
తటములందు ననేకరాజసూయాధ్వరములు సశ్వమేధయాగం  
బులు నెల్లరు నొహోయన నాచరించి మరల నగరంబున కరు  
దెంచెను.

తరువాత నొకనాఁ డతండు గోదర్శనలాలనుండై గో  
చక్రింబు కడుపార మేసివచ్చి నీరు త్రావి నెమరువెట్టుచు  
సుఖముగ శయనించియుండునవసరంబున గోవృంబునకు వచ్చి,  
తెటాలున లేచి చెవులు తిక్కించి తెప్పవాల్పక తనవంకఁదిలకిం  
చుచు దరికి వచ్చినతన్ను మూచూచి నాకవచ్చువాని నల్ప  
రూఢములై యందగించుశృంగములు, శంఖసరూపంబు లైన  
శ్రీవణంబులు సమున్నతలపనంబులు ముద్దిత'ద'వర్ణసదృశ  
పాదంబులు శ్వేతాంశుకఖండకమనీయసాన్నాతలంబులు ము  
ట్టినఁ బొల్లారుమురువుసూపునూధసములు దాతృజనపాతక  
పాంసువులఁ బొఱఁగొట్టునాదోకము లైనతోఁకలు ఈఁగవ్రాలిన  
జాటులాగున మిసమిసలాడుమేనులు గలిగి కలిమిచెలువకు  
నెలవు లైనగోమతల్లికలఁ గాంచి హద్దించి చేత,సాన్నాతలంబు  
నవరించి మేను నిపురుచు సంతసిల్లఁజేసి యొక్కెడ నిల్చి  
తదీయరామణీయకంబు విలోకించుచు మనంబున నిట్లాలో  
చించెను.

“నృపాలురకు గోదానం బవశ్యకర్తవ్యం బండు. తద్వి  
ధానం బేయది యగునో తెలియవలయును. సురగురున కయ్యది  
చక్కఁగఁ దెలియుననిరి. అమ్మహనీయు నెన్నఁడు గాంచనగు  
నో?” అనియిట్లాలోచించునాక్షణమందే యెటకేనిబోవుచు న  
య్యమరగురుం డీసార్వభౌముని సందర్శింప సంకల్పించి యాతని  
యున్ని విచారించి యిచటికి వచ్చెను. తోడనే యన్న రేండుఁ  
డమ్మహనీయుని బూజించి తనయభీష్టం బెఱింగింప నతం డిట్లు  
వచించెను.

“రాజా ! పుణ్యదినంబున నుపవసించి బ్రాహ్మణులను బూజించి గోదాన మనుష్ఠింపుబూని గోవులనడుమ కేగి దానార్హంబులైన ధేనువుల నిరూపించి “శా ర్ఘ్యే మాతా వృషభః పితా...” యనుశ్రుతిని బఠించి యూరే యట గోస మంబుగ వసించి మఱునాడు సంగవకాలంబున దూడలు గల ధేనువులఁ బేను పెట్టిపిలిచి యావుల నన్నిటి నుద్దేశించి “సూర్య సంబాధులు సౌమ్యమూర్తులు నైనసురభులార ! మీరు మా పాపంబులు కటాపంచలుచేసి మాస్వర్గయానమునకుఁ దోడ్పడుడు. తల్లివలె మమ్మాశ్రయించి మంచిదీవన లొసంగుడు. దేహవసానమునఁ బరలోకమందు మాశ్రేయంబుఁగోరి మంచి మాటలనుఁ జెప్పుడు. మీరల్లెప్పుడు పుణ్యోపవాహ్యాలు, మా కిష్టమైనయనుభవమును బ్రసాదించుడు. మీరు నేను నిఘ్న డొక్కరూప. మిమ్ము దానముచేసి యాత్మవృద్ధిత నగుచుంటిని. మనఃపూర్వకముగ విడువఁబడుచున్నాను. మీరు వెళ్ళినతావుల మనసుపెట్టి వర్తించుచు మీసౌమ్యరూపోన్నత రూపములతో నుత్తరోత్తరాభివృద్ధితోఁ దేజరిల్లఁ బూరింపుడు” ఇట్లుకల్కి గోదానక్తర ‘ఇచ్చుచున్నా’నని కల్లుచు దానంబుగొనుబ్రాహ్మణునకు నర్ఘ్యము, వస్త్రము, కనకము నొసంగి యుదకధార నాబ్రాహ్మణునిహస్తమున విడిచి యా గోవును ముందుకుఁ దోలవలయును. ఈవిధంబున గోదానంబొనర్చినయతండు వైష్ణవం బైనచంద్రలోకమున నిరతిశయ సుఖంబు లనుభవించును. ఆశ్వయుజమాసమున రెండగు నష్టమి మొదలుకొని మూడుదినములు గోమూత్రపురీష

ముకయోగించువాఁ డిష్టార్థంబులఁ బ్రాప్తించును. అశిష్యున కవ్రీతునకు వక్రీబుద్ధి కశ్రద్ధధానునకు గోదానము చేయరాదు. లోకమునందు శ్రీధ్వానువులు, తుండుగ్రీలు, రాక్షసులందును మానవులందును గలరు. అల్పపుణ్యు లెవ్వ రాస్తిక్యము నాశ్రయించుచుండిరో వారి కిచ్చుదాన మనిష్ట హేతుకము. ” ఇట్లు వచించి యతం డనుప నచటు వీడి యథేచ్ఛం జనియెను.

మాంధాత్యం డారెండవనాఁడు మునుకొని శదుక్త విధంబున విప్రీవరులకు గోదానములు చేయుచు వచ్చెను. అట్లతం డాసంగినగోవులు వదివద్దసహస్రంబులని పరోక్షం బున బ్రాహ్మణులు చెప్పకొనిరి.

ఇట్లు దానధర్మాన్యూనాంబులతో బహుకాలముగతింప నొకప్పుడు రేయుంబవళ్ళు పగిది కష్టసుఖంబులు క్రమప్రాప్తం బులని లోకంబున కెఱుకపఱుపఁగావలయు గొప్పవఱ పొకటి ప్రారంభమయ్యె. అట్లు ప్రారంభమైనవఱపు పండ్రెండుసంవత్సరములవఱకు విషవక ప్రజలను బ్రజాపాలురను బీల్చి పిప్పి చేసివైచినది. ప్రథమవర్షమున దైవమాతృకములవారు నువ్వులు నల్లవరి తెల్లజొన్నలు తెల్లపత్తి కొఱ్ఱలుసజ్జలుమున్నగుముంఘా రుపైరులు పెట్టుటకు భూములను మొక్కమోడులు తీసివైచి మిట్టతల్లలు సమముచేసి గరికనెట్టుల నెత్తివైచి ప్రతిదినము కోడికూమువేళక నిధురలేచి కోటేళ్ళుపన్నుకొని వెడలి యం బటిప్రాప్తువాఁడ యెద్దులు తాము పాలుపడి యింటికి వచ్చుచు రోహిణి కారైకొనకు మెత్తగ దున్నిపెట్టుకొనిరి. మృగ శిరకారై వెళ్ళినచు భూమిమీఁదఁ బొటుక్కునుని యొక్క

చినుకైనను బడలేదు. అదిగోయిదిగో యనుచుండఁగ నేమృగశిరః  
కాత్రైయు గతించినది. ఆకసమువంక నెగాదిగఁ జూచుటతోఁ  
బునర్వసుపువ్యము లాక్లేషతోసహ యంత మొందింపి. రైతుల  
మితిమీరిన శాపములతో మసలలేక మఘపుబ్బులకూడ  
మొటిగించినవి. ఈతరునఁ దొలఁగిపైకులతటి తప్పినకొలఁ  
దియు హలికులముఖకాంతులు తఱుగుచు వచ్చినవి. తఱుగ కే  
మగును? గతవర్షము ధాన్యములు కార్తికమాసమునకుఁ గడ  
ముట్టఁగొట్టమున్నగుకొత్తధాన్యము కరగతమై యుచ్చితరైతు  
కక్కురితిఁ గడపుచుండెడిది. మఱియుఁ బశువులకుఁ బ్రాగఁస  
వునకుఁ గొంగసవును దోడురా నిబ్బరముగఁ బోషణము  
పొసఁగుచుండెడిది. ఇప్పుడాయాస లడుగంటినవిగదా! ఇక  
నదీమాతృకమాలవా రొకరికన్న నొకరు మున్నుగఁ బంట  
కాలువల నీరు పాతకున్నను జేలలోనిచెఱువులనీరును, ద్రా  
వ్వినచెలమలజలమును నిలకడ గలమడుగులనీరును జల్లి నాటు  
మళ్ళకు విత్తనములు పెట్టిరి. అనతికాలంబునక నాటు పెరి  
గెను. క్రమముగ వర్షాభావముతో నునికికట్టుల నవశిష్టజలం  
బుల కభావంబు గల్గఁదలలు వాడిననాటుమళ్ళ నవలోకిం  
చుచు విన్నవోయినవదనంబు లంతలోఁ గట్టువడినకాలువలు  
మరలఁ బాటుచుండ నించుక చెన్నమీఱఁ గృషీవలులు  
జానుదఘ్ను మైనతజ్జలపూరంబునకుఁ దోడు వర్ష జలపూరంబు  
జతపడిన సమీచీనమని యెంచి యాలో భూముల గట్టుగని  
మలు మిట్టుకల్లములు చక్కఁజేసి యెఱువుట్టి చెట్టమక్కులు  
దున్నుకొని సిద్ధముగ నుండిరి. అట్లుండ నాకారై కాకారై

గడచిపోవుటయకాని వాన కురియువాడలు కన్నట్టవయ్యె. అంతః  
 గాలాతీతంబగుచుండఁ గర్నకులు నిల్వలేక కనికీ ముచు  
 కొని శ్రీమఁదలపోయక యెత్తిపోతలతోఁ బగలంతయు నీరు  
 పెట్టి వేకువవేళ కానీ రంతయు నాటిపోవఁ బరిశుద్ధ మైనపాల  
 ముల మరల నీరుపాటించి నాటు తీసి నాటుట కారంభించిరి.  
 నీరు చాలనిండు చాలకపోనిం డూరకుండుట సేద్యగాండ్రకు  
 శీలము కాదు. అత్తటి మూన లెడుచున్నవనియు మళ్ళు  
 తడవలేదనియు నాకు మళ్ళకు నీరు చాలదని యసలే  
 నీరుపాటలేదనియు మొఱలతోఁ బ్రతిగ్రామమునందును బంచా  
 యతులు ప్రబలిపోయినవి. తరువాత నందఱు హరించు  
 లాగున రెండువానలు కురిసినవి. వానితో మెట్టనేలలుకూడ  
 మంచునకు ఫలించువరిగె, సెనగ, గోధుమ, ధనియము,  
 మున్నగుసస్యములతో విలసిల్లినవి. అటునిటుఁజేసి యెల్లరకు  
 నించుకత్తుకువగా నర్ధఫలము కలిగించి యావత్సరము గతించి  
 నది. అట్లే మఱిరెండే డ్లతిక్రిమింప నాల్గునేడు నాలవ  
 పాలుపంటతో నడచినది. ఆవల నాపేండ్లవఱకు నావరుస  
 తప్పలేదు. అంతదనుకఁ బంటలు సరిగ లేకున్నను దొల్లినంచి  
 తము లైనవదార్థజాతముతో నొక్కపూట భుజించి కొన్నిదిన  
 ములు, అంబలి కాచికొని కొన్నినాల్గు నెట్టెటో జనులు కాల  
 యాశనము సేయుచుఁ బడునొకండవత్సరము ప్రారంభమగు  
 నప్పుటికిఁ గొణజములు, గాదెలు, కొట్లు, పాతరలు తమ  
 యుదరములతోఁగూడ శూన్యములు కాఁగఁ గూరగాయ లతి  
 కష్టముతోఁ గాయించి వానితో నాకలితీర్చికొనుచు నెట్టెటో  
 యావర్షము వెళ్ళించి వండ్రొండవయేటఁ ద్రాగినీరును దు

భముకాంగ నాకలములు తినుచుఁ జవర కాకలి కోర్వలేక చిక్కనియొండుబురద త్రావిరనిన నమ్ముడు. ఆసా లట్లు జరగఁ బదుమూడగునేటిప్రారంభమున మానవులు మానవులనే విడిచికొని తినఁజొచ్చిరి.

ఆఘోరంబు చూచి భరింపఁజాలక వఱపు దొరకొని నది మొదలు వన్న తీసివైచి కఱపువనులు చేయించియు నిక ననేకభంగుల సాయమొనర్చుచుఁ గొనకుఁ దాను దుర్గముల నిలువ చేసియుంచినధాన్యరాసులు సంపూర్ణముగఁ బొందియిచ్చి ప్రజలతోఁ బాటు వస్తుండుమన సార్థివశిరోమణి వర్షింపక గడ్డ కట్టి కదలకయుండు మేఘజాలమ్మువై మించినకోపమ్ముతోఁ గన్నులు నిప్పుకలు గురియ మూలనుండువిల్లుఁ గేలఁబూని నారిమోయించి యమ్ము లరిఁబోసి గుడుసువడ వంచి మేఘ వాహనుడు మ్రొన్నడిచూచుచుండ మేఘజనకుఁ డర్కముఁడు శౌర్యహీనుడై చక్కటికిఁ దొలఁగి చదలంటిపోవ బ్రహ్మాండ కర్పరము తూటువడ పట్టేసి యంతనిల్వక యాగ్నేయాస్త్రము నభిమంత్రించి వైచి యార్చెను.

అప్పుడొక్కుమ్మడి యాగ్నేయాస్త్రమువలన నుప్పతిల్లినజ్వాలామాలికలచే లోనఘనీభవించియుండుజలము ద్రవీభూతము కాఁగ మేఘజాలములు తాత్కాలిక వాయుప్రేరితములై నలు దెసలఁగ్గిమ్మి కడవపోతగా జడి కురియునారంభించెను. ఆరీతి విరామము లేకుండ నేడురోజులు వర్షించినవి. అప్పుటికి భూమి మూరెడెత్తు పొంగినది. నదులు పొర్లి పారి నవి. చెలువులు కఱపుతీటసండినవి. బావులు బారెడుత్రాళ్ళకు లోనైనవి.

చావఁగ మిగిలిననకలప్రాణులు కడుపారఁగుడిచినట్లు సంతసిల్లినవి. దారిద్ర్యము తుదముట్టి భాగ్యముప్రాపించిన ట్లందఱియుఖములు కాంతిమంతములై యులరినవి. ఇతఁ డీశ్వర్య మింతకు మున్న నూపిన నింతహీనస్థితి కలుగకుండెడిది. కాని- అప్పుడీ యోచన యతనికిఁ దోచలేదుకాఁబోలు. అన్నివైపుల నసంభవములు తోచినప్పుడే మానవునిమనోరంగమున యోచనలు తోచుచుండును లెండు. ఏట తిని పాము పడగ విప్పినట్లు వంచితుండయి మనుజుఁడు మహిమఁజూపును. అంత మూలముల్గుచున్న కాడిమేడలు, ఏడికోలలు, కలుపువగ్గములు కత్తిగుడ్డలులు, కలుగుపాతలు వెలికిరాఁ గాలక్రమముతోఁ బ్రాణములు వచ్చినట్లు కర్మాగారములు కదలదొడఁగినవి. వాణిజ్యమునకు సామ్రాజ్యము సంభవించినది. చచ్చిబ్రతికిన మానవలోకము పాడుపడ నల్పకాలము కట్టినను బాగుపడ బహుకాలమువట్టెను. అమ్మహిపాలండు ప్రజలు మరలఁ గోల్పోయినపుష్టి బడయువఱకుఁ గడుపునిండఁ గూడును కన్నునిండఁ గూర్చు నెఱుంగఁడు. తరువాతఁ గవ్వములు మఱచి ప్రజలు సుఖించుచుండఁ దానును బురుకుత్సాబరీషముచికుండు లనుమువ్వరుకొమరులతోడను, ముద్దులగునై నయేఁబండుకూఁతుండ్రితోడను బ్రేమస్వరూప యగుబంధుమతి యొనర్చుపరిచర్యలఁ గొనుచు సుఖించుచుండెను.





# పదునాల్గవ ప్రకరణము.

—:0:—

అట్లుండునీగృహమేధికడ కొక్కనాడు “సౌభరి”యను మునిముఖ్యుండు చనుదెంచి యథార్థంబుగ నర్చితుడై “నరేంద్రా! మహేంద్రునకైన మనోరథంబు లీజాలినమహాచాతవు. ఎవ్వ రేపదార్థ మేవేళఁ గోరిన దానిని దత్తణమయ్యెనుగి యర్థిని సంతోషపెట్టుగుణ మిత్వోకువంశజులకు జన్మసిద్ధము. తదగ్రీణి వైనని న్నిహలోకసుఖావహం బగు ఫలం బొకం డడుగవచ్చితి’ నన విని యతండు ముసీంద్రా! మాయెడఁగలయభిమానంబున కెంతయుఁ గ్రుతజ్ఞుండ. మియట్టి వారి యిష్టంబులు తీర్చుకంటె నుత్తమకార్యం బొండుకలదె? దయయుంచి యానతిచ్చిన దాని నవశ్యంబు నెరవేర్చువాడ ననియె.

సౌభరి యప్పలుకు విని, సత్యవ్రతా! మతెద్దియుఁ గాదు. గృహస్థుండఁ గాఁదలంచి కూతుండ్రఁ గన్నదొరవు గానఁ గన్యార్థినై వచ్చితి ననెను.

మునివరా! బ్రహ్మానందానుభవరసికు లైనతా మిప్పుడు నిరానందమై క్లేశభూయిష్టంబైనసంసారము నవేక్షించుటఁజూడ మాకు వింతగ నున్నయది. దీని కేదేని గారణంబు గలదేని వచించి యనుగ్రహింపుఁడీ యనిన మాంధాతృ నకతండిల్లనియె.

“రాజేంద్రా! వినుము. ప్రార్థకర్మం బనుభవించక యెవ్వారికినిఁ దెగదు. దాని ననుసరించి, యేను వింధ్యా రణ్యంబులోనిమహాసరోవరంబున జలాంతర్గామినై తపోనిష్ఠ.

నుండ ననుదినంబు మహామీనం బొకండు కళత్రపుత్రపౌత్ర విశిష్టమై వేడుకతో నాచుట్టు తిరుగుచుండెడిది. అమ్మిన సంతారంబుఁ జూచిననాకుఁ గృహపతి నై సంతారంబుననువ బుద్ధివోడమి నది. దాన నిటు వచ్చితి. ”

అది విని యారాజన్యం డిట్లుతలపోసెను. ఈతపో ధనుగడు జరావిప్త మైనశోణితశూన్యకాయంబును నెరసిన జడలు, తెల్లనిగుబురుగడ్డము జర్జరితము లైనయవయవంబులు కలిగి బెడఁగెడలినమానిసి. ఈదానంబున నొకరి కభీష్టసిద్ధియు నింకొకరి కనిష్టసిద్ధియుఁ గలుగును. ఉభయసమ్మత మగు దానంబు సర్వజనముదావహము. ఏమి చేయుదు ? ఈకోర్కె నెట్లుతీర్తు ? నమ్మి వచ్చినయిప్పాటు నూరక పుచ్చుటయు ధర్మపు కాదు. ఇట్లు తలపోసి క్షణ మూరకుండ్ల యప్పటి కొకయూహ తోఁచ నవ్వెపునితో నిట్లనియె.

నూనివర్యా ! మీయభీష్టంబు మా కవశ్యంబు తీర్పఁ దగినదియ దాన మాకులంబును దరించు. వచ్చినవరుండు కన్యకు నచ్చినఁ బరిణయ మొనర్చుట యస్మత్కులాచారంబు. ఉచితకులాచారంబు పోఁదోయుట పాడిగాదు. కావునఁ దా మనుగ్రహించి యంతిపురి కరుగుఁడు. మాకొమరితలం దెవ ర్తుక యిష్టపడునో దాని మీ కొసంగి యనువువాడ ననిన, నతఁ డందుల కియ్యకొనఁగ నుతఃపురప్రతీహారి రావించి యిమ్మునివర్యునిఁ గన్యాంతఃపురమునకుఁ దోడ్పొనిచని యట వారికిఁ జూపి యెవ రిచ్చగింతురో వారి నీయన కిచ్చి వివాహ మొనర్తుమని మామాటగాఁ దెల్పుమన వాడు మాసాధని

సలాముచేసి వెనుకకు నడచుచు నమ్మాని పెంటరా నటనుండి వెడలెను.

ఆజటిలుం డంతిపురి కరుగుచు. నీగృహమేధి నమ్మారక పుచ్చనేరక నాబికారితనంబునకుఁ గన్నియలు కాంక్షింపరని తలంచి యాయుపమ నూహించె. ఏనును దానికిఁ దగిన వేసంబు వైచువాడనని భావించి శుద్ధాంతంబుఁ జొచ్చి లోకోత్తరం బైనరూపంబుతో నాత్మార్థం బైనయాసనంబున నాసీనుండయ్యె.

అంతవర్షధరుండు లోని కరిగి తండ్రిపల్కులు కూతుం డొక వినిపింప వరుని వీక్షించుతమి నొండొరులఁ గడచుచు.

“కారుమెఱుంగులో మెలఁపుగైకొన నేర్చినవైడిబామ్మలో మారునిదీములో కలికిమాటలచంద్రికలో జెలంగుశృం గారరసాధిదేవతలొ కమ్మనికొప్పరితీఁగెలో యనక వారిజవత్రిలో చనలు వచ్చిరి మోహవిలాసమూర్తులై.”

సాందర్యరాశి యైనయాధరణీసురోత్తముని సందర్శించి మఱుంగున కరిగి చేలాంచలము వేళ్ళతో మెలివైచుచు నొకరినొకరు గేరుచుఁ దోసికొనుచు

“ఈతఁడు నాకుఁ బ్రాణవిభుఁ డీశవికిం బ్రయురాల నన్నము నీతఁడు సూచె నీతనికి నిల్లడమానిసి నేను నాకుఁ గా నీతఁడు వచ్చెఁ దండ్రి నను నీతనికిచ్చె నటంచు నొక్కమై నాతరుణీమణుల్ జగడమాడిరి మూరవికారచిత్తలై.”

ఈరితి నయ్యవతులు శవస్విని బెండ్లియాడఁ దత్తఱ వడుటెఱింగి వర్షధరుం డాసాభరితో స్వామిసమ్మఖమునకుఁ

జనుదెంచి దూరమునుండియే శిరము పుడమి సోఁక నమస్కరించి వారలచందంబు విశదంబుగ విన్నవించె.

అమ్మాంధాతయుఁ దనయలతమకంబునకుఁ జకితుండై తననమక్షమున బడుగుబాపనిభంగి నుండునహ్మానిమహత్వమును మనంబున మెచ్చుకొని “మూచి దట్లయగుఁగాక” యని మాటనిచ్చి శుభలగ్నంబున న్యోపునకు మధుకర్కంబు వెట్టి యలంకృతలై యున్నతనయల రావించి శ్రేష్ఠానుపూర్విగ నొక్కొక్కఁడై జేరఁబలిచి చేతఁజేయిపెట్టించి యథావిధిగ దానంబుచేసి వరిణయోత్సవంబు నొనరి యల్లుసితోఁ గూతుండఁగి నన్ను మణికనకాభరణవననంబు లొసంగి గారవ మొప్ప శిబికారూఢులఁ జేసి పంపించెను.

ఈవఃచాశన్ననోఽలతో నీ నవ్యగృహస్థ నిజాశ్రమంబున కేతెంచి వాయుసహాయమున విశ్వకర్మను రప్పించి వేర్వేఱ మనోహరహర్మ్యంబులు మంజులోద్యానవనంబులు విహారభవనంబులు క్రీడాసరోవరంబులు నిర్మింపఁబనిచి యతండ్రినర్చి చన వారి నందు వరుసగ విడియించి యక్కరోభామినుల రావించి దాసీజనంబుగాఁ గూర్చి తక్షణభావముతోఁ దగినధన ధాన్యంబులు గృహహోపకరణంబులు మొదలైనవి సమకూర్చి తా నేఁబుడ్రోకు నేఁబడిరూపులుగా నేర్పడి యేరికిని బారిపొచ్చెము కల్గకుండ యథేచ్ఛముగ సకలసుఖంబు లనుభవించుచునుండెను. అణిమాద్యుత్పత్తిని లాత్రాయత్తములై యుండునసాధారణమహిమాన్వితల కలభ్యము లేవి యుండునని సకలము సంకల్పమాత్రమునన సిద్ధించుచుండును. విశ్వా

మిత్రుండు రెండవస్వర్గంబు నిర్మించినది సంకల్పమాత్రము ననెగదా ! అది యొకండ యెల ? ఈ ప్రశ్నచూచుచున్న సుకల్పమాత్రవిలసితంబే. సంకల్ప మనునది మనోధర్మము. మనస్సు స్వాధీనమై యున్నచో నన్నియు స్వాధీనములగును. మనసుకు లోబడియుండుమనము మహాశక్తి నెఱుంగక తొల్లింటి మహానీయులు మానసికశక్తిచే గావించిన ఘనకార్యము లనృతరూపములని వాదించుచున్నారు. సర్వంబునకు మనస్సే కారణము. ఏజ్ఞానాతిశయముతో దేవతలు తైజస మూర్తులై కామరూపకామగమనకామసుఖంబులు గల్గి మనకంటె శ్రేష్ఠులై వెలయుచుండిరో తాదృశజ్ఞానసాధనము మనస్సు. ఆత్మవస్తువు దీనితోఁగూడినపుడు జ్ఞానోదయ మగును. ఈమన సిందియములతోఁ జేరినపు డాయుదయించినజ్ఞాన మనుభవరూపమై విలసిల్లును. ఈదృశజ్ఞానసాధన మగు మనమును వశపఱచుకొని తొల్లింటి విప్రులు తత్సమర్థంబుతో \* నణుత్వ, మహత్వ, గురుత్వ, లఘుత్వ, పాప్తి, పాకామ్య, ఈశత్వ, వశిత్వంబు లను నష్ట సిద్ధులఁ బడసి సురసమానముగ మెలఁగుచు భూసురు లనుజేరఁ బఱఁగిరి. జమీనంతరించినను “ జమీందార్ ” బిరుదువలె సురసామ్య మంతరించినను భూసురనామ మంతరింపక నేటికిని

\* అణుత్వసిద్ధి=నూత్నరూపముకల్గుట; మహత్వసిద్ధి=నూలరూపముకల్గుట; గురుత్వసిద్ధి=భార మైనరూపుకల్గుట; లఘుత్వసిద్ధి=తేలికరూపముకల్గుట; పాప్తిసిద్ధి=భోగ్యభోగస్థానభోగపాప్తి; పాకామ్యసిద్ధి=కామరూప కామగమనాదికామపాప్తి; ఈశత్వసిద్ధి=విశ్వరూపు (అధికారము); వశిత్వసిద్ధి=వశీకరణశక్తి.

నిలిచియున్నది. మనసునం దెవని కెట్టిభావన యేర్పడునో తదను  
రూపకార్యసిద్ధియే వాని కగుచుండును. విత్తన మొకటి  
పెట్టినఁ జెట్టు వేటొకటి మొలవదుగదా ? చిత్రకారుఁడు  
స్వభావనావిలసితరూపమునే కాగితమునఁ జిత్రించును. తన  
యులపోలికవలనఁ దల్లులభావన తెల్లయగును. కావునఁ జిత్తము  
స్వాధీనముచేసికొని వర్తన మాదర్శరూపమై వెలయ సద్వృత్త  
భావనల భావించుచుండిన నవశ్య మున్న తస్థితికి రాఁగల్గుదుము.  
కానిండు. ప్రకృత మనుసరితము.

అట్లు సౌభరిమునీంద్రుండు పంచాశద్రూపుఁడై పంచా  
శద్యార్థలతో సకలసుఖంబు లనుభవించుచుండ మాంధాత  
మునివరుం డొకకన్నియను వేడ నేఁబడిమందికన్యల నొసంగి  
నారము. ఆఛాందసుం డెల్లర నేకరూపమున నాదరించు  
చుండెనో లేక యేకత్రానురక్తిమై నుండెనో వారికప్రస్థిష్ఠరము  
తెల్లున్నవో కనుగొనవలయు ననునిచ్చితో నొకనాఁడు భార్య  
సమేతుఁడై జామాతృనాశ్రమంబునకుఁ జనుదెంచి యట  
మున్నెన్నడునేని జూడనిదాని సురపురంబున కీడై సముజ్జ్వల  
సౌధవిభ్రాజమానపట్టణము నొకటిని గాంచి యచటిజనులవలన  
నది సౌభరితపఃప్రభావంబును గల్గినపురంబగుట యెఱింగి సద్వృ  
త్తంబనిసంతసిల్లి యల్లునిఁ జేరంజని యాతనిచే నర్హవిధంబున  
నర్పితుండై తదనుమతి నంతఃపురంబుఁ జొచ్చి యెదురఁ జెలి  
కత్తియ లూపుమణిమయడోలి కాంచిత యగుదానిఁ బెద్దకూతుం  
గాంచి యామె తమ్ముఁ జూచి హెచ్చినయానందముతో  
డోలిక దిగివచ్చి ప్రణమిల్లి లోనికిఁగొనిపోయి యాసీనులఁ

జేసి కుశలంబడిగిన సర్వంబు సేమంబని చెప్పి తల్లీ! నీచెలి  
యండు నీవు సుఖులై యున్నారె? మీయెడ నేవేళ విభండు  
మించుననురక్తిం బ్రవర్తిల్లునే? తొడి, పూసి, కట్ట నగునన్లువస్తు  
తతి సంపూర్ణంబుగా నున్నదే! భుజింప మీకు సరసాన్నం  
బులు సమృద్ధంబులే? యనిన జనకునకు సుత యిట్లనెను.  
తండీ! మీ రడిగినవెల్ల శశోదువయు లేక సంపన్నములై  
యున్నవి. మీయెల్లరు ననుదినంబు నాసౌధంబునన వసించి  
సంతసము గొల్పుచుండును. అనవుడు నాదుహితృవత్సలుం డీ  
విపురీ డొక్కయింతికే గూర్చుచు దక్కిన నెలతెలఁ దలపడు  
కాబోలు ననుకొని యటనుండి కదలి రెండవసౌధంబున కరిగి  
యోవిధంబుననె వ్రేల్పించి సర్వంబు సంపన్నంబని సదుత్త  
రంబువలుక మూడవయామెకడ కరిగి యట్లై పృచ్ఛజేయ  
నయ్యువతియు మిమ్ముఁ జూడఁకొఱతతప్ప నేకొఱంతయు  
నెఱుంగననె. ఇప్పుగిదినందఱ నడిగి వారెల్ల రాలోచించికొని  
చెప్పిన ధైర్యవాక్యంబుగా సకలసుఖంబు లనుభవించుచున్నార  
మన విస్మితుండై యల్లుని తపోమహత్త్వమనకు మెచ్చికొని  
కొమార్తెలవిభవంబుఁ జూచుచు దినత్రయం బుండి వారల  
కెల్లరకు నపారధనకనకవస్తువాహనము లొసంగి జామాతృని  
కడ కరిగి మహాత్మా మీ రల్లురైనకతన మావంశంబు పావ  
నంబైనది. మిమ్ము వరించి మాపుత్రీకలు సుఖస్థితి నున్నారు.  
కాశ్యవ్యగ్రీత యుండనీదు. పోయివచ్చెదము నెలవిండని నమ  
స్కరించి యతఁ డనుమతింప నిజపురమున కరుదెంచెను.

# పదునైదవ ప్రకరణము.

—:0:—

ఇట సౌభరి యిల్లాం దే(బండ్ర)యందు నూటయేఁ  
బూడ్రొ గొమరులం గని పెంచి పెద్దవారిం జేసి వడుగులు పెం  
డ్డిండ్లు గావించి వారును గొడుగులను గుమారికల మనుమల  
దాహిత్రుల, మునిమనుమల నెత్తఁ గుటుబాబు తామరతం  
వరయై వృద్ధిబొంద సర్వవిధసుఖంబులు చర్చితచర్చణాంబుగా  
బహుకాలం బనుభవించి తుదకు విసుకు కలుగ భార్యానమే  
తుడై తక్కినబలఁగంబుం బరిత్యజించి యరణ్యంబున కరిగె.  
ఇమ్మునివరూప మొదటవచించినట్లు ప్రార్థకర్మా బప్సటికే  
బరిసమాప్తంబయ్యెనని యతనియరణ్యగమనంబువలన విశద  
మగుచున్నది. సుకృతదుష్కృతరూపం బైనకర్మం బాగాని,  
సంచిత, ప్రార్థకరూపమునఁ ద్రివిధంబై యుండును. అందు  
మొదటిది పృథ్వీజన్మమున సాపాదిసఁగలట్టిది రెండవది  
కిందటిపుట్టువులఁ బోవుచేసిపెట్టినయది. మూడవది సంచి  
తమునుండి యనుభవమువలై గ్రహించినది. ఇయ్యది నిలువ  
చేసినవిత్తమునుండి నిత్యకృత్యంబులనిమిత్తమై యుపయోగిం  
చుకొన వేఱుచేసియుంచినవిత్తమును బోలినది. మొదటి  
రెండుకర్మలు గాలిచేతఁ గర్పూరంబుకరణి జ్ఞానాగ్నిచే నిరూ  
లింపఁబడును. మూడవది యగుప్రార్థకర్మం బట్లుజ్ఞానాగ్నిచే  
వ్యయింపఁబడక యనుభవముచేతనే వ్యయింపఁబడును. 'ప్రార్థ  
కర్మణాం భోగాదేవక్షయ' యని ప్రాచీనసిద్ధాంతము. పోనిందుఁ  
దానిజోలి మన కేల ?



మాంధాత్మసార్యభౌముండాదులునియరణ్యగమనవార్త నాకర్ణించి “యెల్లరకు నదియ యంతినుకర్తవ్యము. ఈసంసార ప్రకారంబు లెన్నటికి నిట్టివ. ఇందు విశేష మేమియుఁ గాన్పించదు. నిన్నఁ దీర్చినకార్యంబ నేడును దీర్పబడుచున్నయది. దీనిం జూచిన నాకును విసువుజనించుచున్నది. ఏను నట్లచేయువాడ. రాచపుట్టువు నెత్తినందులకు రాజనీతులు లోకనీతులు నాచార్యానుగ్రహంబున గ్రహించితి. గురునానతిచొప్పున లోక మేకనాయకముగ నొనర్చి గ్రహించిననీతిచొప్పున నడిచి కొని యితరుల నడిపించితి. చాతుర్వర్ణ్యమును స్వస్వధర్మములఁ దప్పకుండ నిలిపి యాచారవ్యవహారధర్మముల లోపంబులు తొలఁగించి యథాక్రమమ్ముగ నొనర్చి విద్యాబీజములు పెదచల్లి వివిధజాతులకు విజ్ఞానంబు కరగతంబుగ నొనర్చితి. సాధ్యమయినంతవట్టు కృషివాణిజ్యగోసంరక్షలకు సాయమొనర్చితి. రాజసూయాశ్వమేధంబు లొనర్చి దేవఋణంబును, అధ్యయనవ్రతచర్యలు గావించి ఋషిఋణంబును గొడుకులఁ గూఁతుండఁగని పితౄణంబును దీర్చికొంటి. బహుకాలంబు బహుభంగుల సకలసుఖంబు లనుభవించితి. ఇంకను నాచే నాచరింపఁదగినవియు నితరులచే నాచరింపఁజేయఁదగినవియు నుత్కృష్టధర్మము లెవియుండు ? నాకుఁ దోచినవియు నితరులు నేర్పినవియు నిఖలకార్యంబులు నిర్వహించితి. వీనికంటె లోకశ్రేష్ఠము త్రైసంధ్యధర్మము లెయ్యవి దేవదేవునిచే నాదియుగంబునఁ బ్రవర్తింపఁబడెనో తెలియకున్నవి. ఎద్దేవుని సాక్షాత్కరించికొనిన నన్నియు విశేషంబుగఁ దెలియఁగలవు. కావున

నిమ్మహాకార్యంబున కిక్కడ పూనువాడ" నని మనంబున నిశ్చయించి మునివరుల రావించి యాలోచనంబడిగి, వారం దుకు మహాకృతు వాకం దుపదేశించి దాని ననుష్ఠించిన నీప్పి తార్థంబు సిద్ధించునని యానతీయ వలెయని యుష్మహాకృతువు సేయఁ దలపెట్టి వలయుసంభారముల సమకూర్చ నర్హుల నియోగించి బంధువులు మిత్రులు మహారాజులు మున్నగువారి కాహ్వానములు పంపించెను.

తదనంతరము నిర్దిష్టశుభవాసరంబున నయ్యజ్ఞం బుట కాంతమై యథావిధిఁ బరిసమాప్త మైనయవసరంబున నాత్మ తేజంబుతో నయ్యధ్వరశాలఁ బ్రకాశింపఁజేయుచు మహర్షులు, మహారాజులు, పరివేష్టించియుండ నమ్మాధాంత్యనిమోల విష్ణుప్రేరితుండై యిందుండి విష్ణుసదృశం బైనవేసంబుతో సాక్షాత్కరించుటయు నతం డతని నర్చించెను. అప్పు డయ్యరువుర కిట్లు సంవాదము జరిగెను.

ఇందు(డు):- ధార్మికవరిష్ఠ ! నీవు పురాణపురుషుం డైనశ్రీమన్నారాయణు నవలోకింపఁగోరినకారణం బేమి ? విశ్వరూపుం డైనయయ్యాది దేవుండు నాకకా దాచతుర్ముఖునకైన దర్శన మొసంగఁడు. నీవు సర్వసముండవు, ధర్మకరుండవు, జితేంద్రియుండవు, శూరుండవు, నుతింప నుప్పొంగవు, సురలకుఁ బ్రీతిపాతుండవు. బుద్ధిశ్రద్ధా భక్తులు తద్దయుం గలవు. కనుక నీయిచ్చవచ్చినవరంబులు వేఁడుము. నే నిచ్చెద.

**మాంధాత:-** మహాత్మా! భవదనుగ్రహముతోఁ దప్పక యాదిదేవుని దర్శింపఁగలను. కానిండు. నాకుఁ గోరఁ దగిన కామంబులు లేవు. ధర్మంబుపైన కామంబు మెండు. లోకదృష్టం బైననత్పథంబు (మోక్షము) పొంద. సర్వాము సభిలషించుచున్నాడను. అతివిపులంబును, సనేకవిషయంబును నగు త్కౌత్రీధర్మము నాశ్రయించి యాత్మాయ త్ర మైనమానవప్రపంచము మద్యశంబు శాశ్వతంబుగాధర్మము తప్పకుండ నిలువఁ బడినది. దీనికంటె భిన్నముగ లోకశ్రేష్ఠ మైనయేధర్మ మాదిదేవునిచేఁ బ్రవర్తింపఁబడినదో యాచరితమన్న నది నాకుఁ దెలియకున్నది.

**ఇందుఁడు:-**ధర్మవరులైనరాజులు - అసైనికులై ధర్మవిషయమున సభినివేశంబు లేక పరాకాష్ఠను బొందఁజాలరు. పొందింపఁజాలరు. ఈత్కౌత్రీధర్మమే యాదిదేవునిచేఁ బ్రవర్తింపఁబడినది. ఇదియ సర్వోత్తమంబు. తక్కిన ధర్మములెల్ల సర్వరములు - అనేకములు-వివేకవిలసితములు. అవియన్నియు సీధర్మమునందుఁ జేరియున్నవి. అందువలన సీత్కౌత్రీధర్మమే యుత్తమమైనది. పూర్వ కాలమున విష్ణువుచే శత్రుసంహారపూర్వకముగ క్షత్రీ ధర్మక్రియతో సర్వదేవతలు ఋషులు సంరక్షింపఁ బడిరి. అప్పు డీభగవానునిచే శత్రుసంహారము చేయఁ బడకపోయిన బ్రాహ్మణులు ధర్మము మొదలైనవన్నియు సశించిపోయెడివి. బ్రాహ్మణనాశమువలన వర్ణ

మూలు వర్ణాశ్రమధర్మములు విసప్తములయ్యెడివి. అప్పటికిని సశేషధర్మముల సప్తములైన ధర్మములు తౌత్రధర్మముచేతఁ బునరుద్ధరింపఁబడి క్షత్రియుగమునందుఁ బెంపొందింపఁబడుచు వచ్చినవి. అందువలన తౌత్రధర్మమే శ్రేష్ఠమని పెద్దలు కల్పించున్నారు.

క్షత్రియులకు యుద్ధమరణము, సర్వభూతదయాభుత్వము, లోకజ్ఞానము, పాలనము, ముక్తి, ఆర్తరక్షణము తౌత్రధర్మముననే కల్గుచున్నవి. కామకోధావిష్టులు నిర్మర్శ్యాదులు నైనమానవులు రాజునకు భయపడి పాపకార్యములఁ జేయుమానెదరు. శిష్టులైనమానవులు నిశ్చంకముగ సర్వధర్మములు చక్కఁగ నిర్వహించికొనెదరు. పార్థివులచే తౌత్రధర్మము ననుసరించియే పుత్రనిర్విశేషముగఁ బరిపాలింపఁబడినవై సర్వభూతములు మనుచున్నవి. సంశయము లేదు. కావున తౌత్రధర్మము, సర్వధర్మోత్కృష్టము-లోక శ్రేష్ఠము-సనాతనము - సర్వతోముఖము - శాశ్వతబ్రహ్మప్రాపకము.

ఇట్లు వీర్యవంత మైనతౌత్రధర్మము మీయట్టియుదారులకు లోకహితముగోరి యవశ్యము పాలింపఁదగినది వివర్యయమగునేని ప్రజల కభావంబుసంభవించును. రాజునకు భూసంస్కారము, రాజసంస్కారము, అభైక్షచర్య, వ్రజాపాలనము-ఇయ్యవి యవశ్యానుష్ఠేయములు. అహవమరణ మతనికి శ్రేయోవహము. సంగరమున శరీరత్యాగము సర్వశ్రేష్ఠమని పెద్దలు కల్పింతురు. తౌత్రధర్మప్రవర్తకులు గాన సంగరమృతులు చచ్చియు బ్రతికినవారలే. ప్రియాప్రియములను

వర్జించి చాతుర్వర్ణ్యస్థాపనపాలనమాలవలనను, ఆయా నియమబద్ధములైనయోగకల్పనములవలన శ్రేష్ఠమైన సర్వధర్మోపపన్నమైనతాత్ప్రధర్మమే శ్మత్రీయున కాశ్రమవిహితధర్మము. నిర్మర్యాదులై తమతమధర్మములను చరింపక యర్థవరతఁ బశుభూతు లయినమనుష్యులను నీతికిఁ దెచ్చునదిగాన శ్మత్ప్రధర్మ మితరాశ్రమధర్మములకన్న నత్కుత్తమము. బ్రాహ్మణుల కేయ్యేయాశ్రమములం దేయేధర్మము లుక్తములు వాని నాచరించుటయ వారి కుత్తమధర్మము. అట్లాచరింపనిబ్రాహ్మణుఁడు శూద్రుఁడല്ല శత్రువధ్యుఁడు. నాల్గాశ్రమధర్మములు వేదధర్మములు బ్రాహ్మణున కవశ్యాచరణీయంబులు. ఎవఁ డాచరింపఁడు వాఁడు సమ్మానమునకుఁ దగఁడు. కర్మవలన ధర్మముద్భుతమగును. కర్మిష్ఠుఁడుగానివిప్రుఁడవిశ్వసనీయుఁడు. ఇట్లాయాజాతుల కాయాధర్మములు విహితములు. తదాచారము వారి కుత్తమము. అవి యడఁగినప్పుడు శ్మత్రీయుఁడు వాని నుద్ధరింపవలయు. అందువలన నాశ్మత్రీయధర్మము సర్వోత్తమము. అదియె నాకిష్టము. తక్కినవి నాకిష్టములుకావు.

మాంధాతః:- యవనులు, కిరాతులు, గాంధారులు, చీనులు, శబరులు, బర్బరులు, శకులు, తుషారులు, కంకులు, వహ్లావులు, ఆంధ్రులు, మద్రీకులు, పౌండులు, పులిందులు, ఆరమతులు, కాంభోజులు నాల్గుజాతులకుఁ జేగిన వీరందఱు దస్యజీవనులు. అన్నివిధములఁ

గపటవర్తనులై మెలఁగుచున్నవారు. ఎట్లుధర్మపరులు  
కాఁగలరు? మాయట్టివారి కేరీతి శాసించనగును?  
దానిఁ దెలియ నిచ్చకలదు. దయయుంచి వచింపుఁడు.  
మీరు మాకు బంధువులు.

ఇందుకు:- అట్టివారలను మొదట జనసేజనకులకు, ఆచార్య  
గురువులకు, ఆశ్రమవాసులకు, రాజులకు శుశ్రూష  
చేయ నియమించి యవల వేదధర్మక్రియలు విధించి  
కాలోచితముగఁ గూఱ, ప్రపా, శయనాదిదానములు  
ద్విజోద్దేశముగఁ గావించ నొదిగించి, అహింస, సత్య  
ము, అక్రోధము, దాయపాలనము, భార్యాపుత్ర  
పోషణము, ఆచారము, అదోహము, వీనిని శిక్షింప  
వలయును. దస్యులందఱిచేతను బ్రాహ్మణులకు పాక  
యజ్ఞార్థముగ ధన మిప్పింపవలయు. అర్హతమవస్తు  
ప్రదానంబుసేయింపవలయును. ఇట్టి విధానములు  
పూర్వకాలమున విహితములైనవి. రాజా! లోకుల  
కందఱికి విహితకర్మము లవశ్యకర్తవ్యములు.

మాంధాత:- మహాత్మా! మానవలోకమందు సర్వవర్ణముల  
యందు సర్వాశ్రమములందు దస్యులు, అన్యవేష  
ధరులు నెందఱో కన్పించుచున్నారు. ఈస్థితి యెట్లు  
సంభవించినది?

ఇందుకు:- ధరణీశుని దౌరాత్మ్యమువలన దండనీతి వినష్టమై  
క్షత్రిధర్మము నిరాకృతమైనప్పుడు సర్వభూతములు  
మోహముపొందును. కృతయుగము దూరమైనకొలఁ

దియ భిక్షు కేష ధారులు పెక్కురుండురు ఆశ్రమము లందు వికల్పము లొదవును. పురాణధర్మశాస్త్రములను విననొల్లను. కామకోధావిష్టులై యున్నారచరులగుదురు. మహాత్ములచే నెప్పుడు దండసితి యుద్ధృత మగునో అప్పుడు పాపము నివృత్తమగును. ధర్మము చలింపక నిలుచును. సర్వలోకగురుం డైనరాజు నెవం డవమానించునో వాడు చేసినదానము యజ్ఞము, శ్రాద్ధము నిష్ఫలములు. ధర్మకాముం డైనధరణీశుని దేవతలునైత మవమానింపజాలరు. తొల్లి భగవంతుం డైన సర్వేశ్వరుండు ప్రవృత్తి నివృత్తి ధర్మములను బాలింప క్షత్రియు నేర్పఱిచెను. ఏక్షత్రియుండు తాదృశధర్మమును ధరించునో యతండు నాకు మాస నీయుండు. అతనియందే క్షత్రిధర్మము ప్రతిష్ఠితమగును.

ఇట్లు వచించి యతండు దేవగణముతో సంతర్హితం డగుటయు నాయధ్వరము వరిసమాప్తము కాఁగా నిందుని వచనంబులు విమర్శించుకొనుచు నెల్లరు తమనెలవుల కరిగిరి.

—:0:—

ప దు నాట వ ప్ర క రణ ము.

—:0:—

“సౌఖ్యశాన్తినికులు జననీజనకులు. వివేకదాయకు లాచార్యులు. కుశలవిచారకులు గురువులు (వృద్ధులు). ధర్మోపదేశకు లాశ్రమవాసులు. రక్షకుడు రాజు. ఇట్టి వీరిను

హ్రోష మనుజుని మానహీనుఁ జేయుదురభిమానాలసత్వముఁ దొలఁగించి సాత్వికగుణమ్ము సంపాదించును. వైదిక ధర్మక్రియానుష్ఠానంబు మనోమాలిన్య మడంచి శ్రేయస్సంధానంబగు నని మనంబున యోచించి యుష్మానవనాయకుండు వెలికి ధార్మికత్వమును బ్రదర్శించుచు లోన దుష్కృత్యములు సూపుఁ తివయాధునికజనులరీతిఁ జౌర్యశీలు రై నపూర్వోక్త యవనకిరాతాదిజనపదంబుల జనుల నిందోక్తప్రకారంబున నిచ్చులు నడచుకొనులాగున శాసించి మార్మొగమువెట్టు మాలుగుమోతులను శోధించి పట్టి పూర్వశీలంబు పూర్ణానుస్వారంబగువఱకుఁ గఠినముగ శిక్షింపనారంభించెను. అదినుత యలుకుతోఁ జేమలు సైతము చాలుతప్పిచన మానినవనఁ బ్రజలమాట వేట వచింపవలయునే? అందఱు నగ్గగ్గలాడిపోయిరి. అన్యతవాదులు, ఆచారవిహీనులు, ఆత్మాపహారులు, అహింసాదూరులు, కలుషవర్తనులు, కర్మచండాలురు నెల్లరుఁ బాచితంబులఁ బాపపంకంబుఁ బాపిగొని పూతాత్ములైరి. 'యథారాజా తథా పృజా' యనుట దీనికే కల్గియుండవచ్చు. కాకయు 'కాతుకొద్ది గుట్ట' మనుట మన మెఱింగినదేకదా! భర్త స్నానమునకు బద్ధకించిన భార్య పాదశుద్ధికే బద్ధకించినట్లు పృథుత్వ మింతసడలినఁ బ్రజలు మఱింత సడలుదురు. ఈ లీల నాన్మపాలుండు లోధర్మములకు వెలిధర్మములకుఁ బ్రభుండై రవంతయుఁ బథముతప్పకుండఁ జూచుచు దులలేని సిరిసంపదలు దైవారఁ గూర్చి తమ్ముఁ గన్నతండికన్న నినుమిక్కిలిగ గారవముతోఁ గాపాడుచుండఁ బ్రజలును సకలసుఖంబు లను



భవించుచు నానందపరవశులై యమ్మహానీయునిగుణగణంబులు గానముచేయుటయగాక యనుదినంబును సాయంప్రాతస్సంధ్యలయం దప్పరమాత్మునితో సమముగ నాతని కధికభక్తితో మౌక్తిక్కులిడిరనిన నబ్బర మేముండును ? గృహశ్రేయంబై తనశ్రేయంబని భావించి యింటిపట్టునఁ గుడిచి కూర్చుండక కష్ట నిష్ఠురముల గణుతింపక దేశదేశంబులు గుఱిమ్మరుచు నెచట నెవరి కేయది యేవేళఁ గావలసియుండునో మున్న యోచించి యచటి కేఁగి వారి కద్దాని నావేళ నొదిగించునాప్తతముం డైనపాపకునకు మ్రొక్కులిడనికృతఘ్నుఁ డెవఁడైన నుండునా!

అట్లు పూర్ణ కాములై ప్రమోదించుపృజావళిశోఁ బరి పూర్ణాంక యైనవసుంధరాదేవిఁ జూచికొనుచు నానందించు నవ్వసుచుతీకాంతుండు, తన కట్టిప్రాభవమును బ్రసాదించిన పుండరీకాక్షుని భక్తిపరవశుండై పాడుచుండ నాపాటకు మురిసి దేవతలు వెనుకనుండి హంగుచేసిరి. మహర్షులు మెచ్చులు పల్కిరి. మహారాజులు తల లూపిరి. గానలోలుఁ డైనయక్క మలనాభుండు కమలాసమేతుండై నాట్యంబుసలిపెను. ఆతరుణంబున నెల్లరకుఁ బ్రపంచమంతయు నానందమయమై యగ పడెను. ఆయానందానుభవముతో మరల బహుకాల మతిక్రమింపఁ దుదకు మోముత్తినయమ్మనుజనాయకునకుఁ దీపు తినినవానికిఁ గారము తినఁ గాంక్ష కల్గినట్లు సంగరమరణకాంక్ష కల్గ నెన్నటికి నాకాంక్ష తీరుసమయంబు సంప్రాప్తముకాకుం డఁగ నొక్కనాఁ డతం డేకాంతమున- “స్వర్గమర్త్యపాతాళ భువనములకుఁ బ్రభుఁడు పురందరుండు. ఆయనతో దురంబు

నకుఁ దొడరిన జయముకల్గినను బరాజయము కల్గినను రెంటు  
లెన్న యగు. కావునఁ బురుకుత్సనకుఁ బట్టంబుఁగట్టి  
యమఁదేశునితో సమరంబుచేయఁ జనువాఁడ ” నని నిశ్చ  
యించికొని దాని మఱునాఁటి కొలువుకూటమ్మునఁ బ్రక  
టించి యందుకు వారి నియ్యకొల్పి బుధజనోపదిష్టశుభ  
ముహూర్తంబున నగ్రనందనునకుఁ బట్టాభిషేకంబుచేసి యవల  
నొకనాఁ డమరపురి కరుగ నిశ్చయించి యయ్యైతెఱంగుల  
నఖిలజనసంతర్పణమ్ము గావించి యాటబిడ్డలకు నీతులు తెల్పి  
వలయు సాధనసామగ్రిఁ గొని మితపరివారముతో వెడలు  
వాఁడై తన్నునుపవచ్చినబంధుమిత్రమంత్రీసామంతపౌరముఖ్యు  
లన్నివ్వశంకతో మనములు బెగడువడఁ గరచేలంబులతోఁ  
గనుఁగొలుకులు ముకుపుటాబులు తుడిచికొనుచు మోము  
లరవాంచి తేజంబుతరిగియుండఁ గని యపుడు తనననస్సమా  
ధానముగ నిట్లు వచించెను.

“ ఇదివఱ కెన్నఁడు నధీరత యెఱుంగనిమీ రిప్పు డి  
ట్లధీరులై యుండనేల ? ఈపయనం బనిష్టదాయకం బనితోఁ  
చెనా? కానిండు. దాన నేది కొఱవడును? సూక్ష్మచిదచిద్వ  
శిష్టం బైన బ్రహ్మపదార్థం బొకండుతప్ప మఱేదియు  
శాశ్వతంబు కాదు. పృథ్వి పరిణామశీలంబు. పుట్టిన  
దాది నేటి వఱకు నెన్నియో కష్టములు కుడిచినారము.  
సుఖము లనుభవించితిమి. వంతుప్రకార మన్నియు ముగి  
సినవి. మఱియుఁ దినినవానినే తినుచున్నారము. వినినవానినే  
వినుచున్నారము. చూచినవానినే చూచుచున్నారము. క్రొత్త

లెవ్వయుఁ గలుగవు. ఇంత కేమిఫలము ఘటిల్లినది? ఇకముం  
 దేఫలము ఘటిల్లును? పృథివ్యక్తికి నెన్నటికైన విశ్రాంతి  
 యునునది సహజముగ నుండును. ఆవరణ మతిశయించిన  
 కొలఁది పృథీపంబునకుఁ బృథ్వాటలంబు పెంపొందినట్లు లను  
 భవినీయపదార్థసంభవ మతిశయించినకొలఁదియు నాత్మవ్యక్తి  
 కిచ్చాగుణంబ సహసంగుణంబు లతిశయించును. దానితో  
 సంసారబంధంబు మఱిత బిగువెక్కుచుండును. ఆచిగువు  
 హెచ్చినట్లెల్లదుఃఖములు పెల్లురేగు. ఇట్లసంతదుఃఖకారణం  
 బైన యాత్మీయేచ్ఛాగుణంబు పొడవడంచి బంధవిముక్తికై బాం  
 దఁబూనుట వివేకవంతులలక్షణము. నాకుఁ జావుపుట్టువులు  
 రెండును సమానములు. ఇందుఁ జింతింపఁదగిన యంశ  
 మావంతయుఁ గన్పడదు. చావుపుట్టువులు, జీర్ణనూత్నవస్త్ర  
 త్యాగధారణములఁ బోలినవి. అది యట్లుండనిండు. పుట్టినం  
 దుకుఁ గర్తవ్యములనెల్లఁ గడముట్టఁ గావించినారము. అవశి  
 స్టములెవ్వయుఁ గలుగవు. మామనుగడయు ముగియవచ్చి  
 నది. ఇంక మామెడఁ గల్గునుమకారంబు మత్ప్రీతిబింబముల  
 (కుమారుల) వంకకుఁ దిప్పి వారును మీరు పాలు నీరున  
 ట్లరమరిక లేక యేకీభవించి యితోధికసుఖంబులఁ బెంపొం  
 దుండు. మాకు నిదేతుదియని చెప్పుటెట్లు? మఱియు మీతో  
 నితోధికవైభవం బనుభవించుభాగ్యము కలదేమో? ఎవ  
 రెఱుంగుదురు? కనుక ధైర్యమూని సంతసముతో మావీడ్కో  
 లున కియ్యకొనుడు. ఆజగద్బద్ధానుసంధాయి సర్వతో  
 భద్రంబుగ మిమ్మెల్లర మనుచుఁగాక” యని వచింప వారె

ల్లరు నొకింతసమాహితచిత్తులై 'సమీచిన'మని పల్కిరి.  
అంత వాధీరుండు విశ్వవ్యాప్తతాత్మ్యవిజ్ఞానకల్పపాదపమహా-  
ఫలంబై యొప్పువోయ్యమయానంబు సజ్జితంబైన దాని నధిరో-  
హించి తదీయక్షమూలములు కంచుగీచినట్లు "కీ"యని శబ్దం-  
చుచుండ యథేచ్ఛంజనెను. మోహపాశంబులు ధీరజనచిత్రా-  
శ్వములఁ ద్రిప్పుజాలవు.

అక్కడ నయ్యమరేశుఁ డిమ్మహీశునాగమనంబునకుఁ  
గౌరణంబు మున్న యెఱిగి "ఇతండు మన కజేయుండు, భూలో-  
కంబున లవణాసురుండు సురల కజేయుండై యడరుచుండె.  
వానిఁ బరిమార్చి యవల రమ్మని చెప్పిపంపిన నిప్పటి కీయెడ-  
రుడుగును. ఇరువురిలో నెవరు కూలినను మేలె యగు" నని  
మనంబున నాలోచించుకొని మఱునాఁ డుదయంబున నందన  
వనభవనంబున నిలిచి యున్న యవ్వీరశిరోమణినికటంబునకుఁ  
జని సత్కృతుడై మెల్లగ నవ్వచు నతనితో నిట్లనెను.

"మహీశా! మున్నుగ భూమిశాత్రులనెల్ల జయించి  
గదా మమ్ము జయింపరావలయు! మీ కజయ్యుండై యమ్మధు-  
పుత్రీకుండు లవణాసురుఁడుండ వానిఁ దెగటార్చి కిటేలవచ్చి-  
తిరి?" అనుటయు నతండు కనుఁదమ్ములు విరియ - నేమీ  
భూతలమున లవణాసురుఁడనువాఁ డొకఁ డుండెనా! ఇదివఱ  
కాపలుకు మావీనుల సోకదే! అట్లయిన వాని జయించియ-  
యిట కరుదెంచువాడను. అదివఱకు సుఖం బుండుఁ 'డని  
సురేంద్రమర్దంబు బయలుపడఁ బలికి యతండు తనమండి-  
రమున కరుగఁ దాను మగిడి భూలోకంబునకుఁ జరుదెంచెను.

అక్కలంబున యమునాతరంగిణికిఁ బశ్చిమతీరంబున హతావశిష్ట మైనసువిశాలదుర్గమారణ్యం బొకండు కలదు. అందు మధుం డనుదైత్యుండు తనపేర నొకపురము నిర్మించి కొని వాసముచేయుచుండెను. వాఁడు బహుకాలం బతి ఘోరనిష్ఠతో శూలపాణినిగుఱించి తఱుంగబొనర్చి యామూలదైవంబు వ్రోత్యతమగుదు నతని నతిభక్తితో స్తుతించెను. ఆతం డాస్తుతివచనంబుల కెంతయు వార్షించి యాభక్తునకు నిజశూలంబువలన నుద్భవించిన మఱియొక శూలంబు చేతికిచ్చి “యిది నీశత్రువులఁ దునుమాడి తిరిగి నీవద్దకు రాఁగలదు. నీవు ధర్మము లెఱ్ఱినపుడు మ మ్మిది చేరఁగల”దని వానితోఁబలికెను. అందు కదైత్యుండు దేవా! యీశూలంబు మాకులంబు భువిఁగలంతకాలం బనువర్తించునట్లనుగ్రహింపుఁ డీయని వేఁడ నతం డట్లుకాదు, నీవెనుక నీకొమరుం డొక్కఁ డమాత్రము దీని నూనువాఁడు. దీని ధరించినప్పుడుమాత్రము వాఁడు సురాసురుల కజయ్యుండై యుండును. దానిని ధరింప మఱచిన వైరిచే హతుండగు. అప్పు డాశూలంబు మాశూలంబున వచ్చి కలియును. ఇట్లానతిచ్చి యంతర్హితుం డయ్యెను. ఈరాత్రించరునకు రావణునిచెలియలు కుంభీనసియందు లవణుం డనుకొమరుండు కలిగెను. ఇమ్మధుదైత్యుఁ డీపాటిశూలంబు సంపాదించియుఁ దన్నుఁ బాయుననుభీతితో దేవమానవులఁ బొరిగొను నధర్మంబునకుఁ బూనక యొరుల కెఱుకపడకుండ జీవించుచుఁ గొనకు దానిని గొమరునికైవసమొనర్చి చనిపోయెను. అదైత్యకిశోర మదిమొదలు దానిని విడువక

కేలఁబూని యొరులకంటఁ దాను దనకంట నొరులు జడకుండ వస్యమృగాళితోఁ బొట్టనింపుకొనుచు దనయడవి దాఁటిచనక మృగసమంబుగ మెలఁగుచుండెను. <sup>(1)</sup> స్కారణమున నేలమీఁదివారి కింతవఱకు వానియునికిమనుకులు తెలియకుండఁగ నింగిఁదిరుగునయ్యిందుగ్గినకు మాత్రము తెలియవచ్చినవి. ఈ రాక్షస శూలపాణి స్మరణకు వచ్చినపుడెల్లఁ దనపై నెన్నఁ డెత్తి వచ్చునోయని భీతిలునవ్వజ్రపాణి యిమ్మాంధాత్మనిమూలమునఁదద్భితిఁబొలఁగించుకొన నెంచి యతనికడ నట్లు వచించెను.

ఆజననాథుం డాపల్కులు విని 'మనంబునఁ గౌరవ మెఱుంగనినాఁడలనడుమ పాణిహారం బైనయాలవణాసురకూరమృగం బున్న యెడల నెన్నటికైనఁ జేటు తేకపోదు. కావున మొదట దానిఁ గనుఁగొని తెగటార్చి తరువాత నిటకుఁ రావలయునని నిశ్చయించికొని యిందుగ్గిన కట్లు ప్రత్యుత్తర మొసంగి యటనుండి హెచ్చినయాగ్రహముతో వెడలి వాని యునికిమనుకులు తెలియనందునఁ గొండలు, గుహలు, అటవులు వరికించుచువచ్చి యెందును నాయసురునిపొలకువ గానక తుదకు హిమాలయంబుఁ గడచివచ్చుచు యమునాతరఁగిణి కళ్ళిమతీర మానుకొనియున్న పేరుటడవి చూచి వాఁ డిందు డాగియండవచ్చునని యెంచి యచట నిలిచి యయ్యరణ్యంబు ఛేదించ భటాళికి ముదలయిచ్చి వారు సతిరభసముతోఁ గోలాహలమ్ముసేయుచు ఛేదించి చిచ్చువెట్టుచు రాఁగ నం దర్థ భాగంబు రిక్తప్రదేశమగుటయు మఱుగడంగి మధుపురి నేత్ర గోచరంబయ్యె.

కంతః పద్భటనికరము హర్ష కెనంగఁ జని యుత్తెఱంగు  
 నృపుమోల విన్నవించ నతుఁడు సేనాసహితుడై తత్తు  
 రింబుదరి విడిసి దుందుభి మోయించి సింహానాదంబుసేసె.  
 అయ్యులివునకుఁ గడుపారమెక్కి మత్తిల్లికరుడిన యౌలపణుం  
 డదరిపడి లేచి యనుచుఁ బంపి వారు తద్విధంబు జేలిసి  
 వచ్చి విన్నవించ మండిపడి శూలంబు కేలం బూని కన్నులు  
 నిప్పులు గుఱియ పదాఘాతంబులకుఁ బుడమి వడంక రోష  
 భీషణుండై నచ్చి యెడట నున్ననైనికుల మర్దించఁదొడఁ  
 గెను. అప్పు డానృపాలుండు తనవామభుజం బడురుటయు నకు  
 సవ్యముగ వాయువులు వీచుటయు నక్కలు కూయుటయు  
 మున్నగునవలక్షణంబులు గన్పట్ట నెన్నఁడు నవలక్షణభంబు  
 నెఱుంగనినా కీయవలక్షణమ్ము లేకల్గవలయునని మనంబున  
 శంకించి శానిమ్ము కానున్నది కాకమానదు. అళు కేల? అని  
 చెదిరినమనంబు పదిలకలుచుకొని సైనికుల నుఱుమాడువానిఁ  
 జక్కికీజీరి నిల్వమని పది వాడియమ్ముల మేన నాటచేసెను.  
 అశనిఘాతముల స్పండునాతనిశరాఘాతములకు వ్రేటుఁదినిన  
 వ్యాళంబువడువున రక్కసుండు నిలువెత్తున నెగిరి కటిపెఱ  
 యుకఱకుశూలంబుఁ బెరికి కసిదీఱ నరిపై విసరెను. అదియు  
 భీకరజ్వాలితో దిక్కులు వెలిగించుచుఁ గడుమరవడిఁ బఱ  
 తెంచి యప్రజాకల్పకముపైఁ గవియ భూమి గిర్గిన్దిరిగె;  
 సముద్రములు శోషిల్లె; అగ్నులు సుడివడియె; దిక్కులు  
 ధూమావృతము లయ్యె; వాయువులు పాంసులము లయ్యెను;  
 దేవతలు హాహాకారములు సేయుచు దిక్కుతెలియక దేవదే

వునినులుఁగుఁజొచ్చిరి. వారిగతి యట్లుండ మనవారిగతి మఱి విచారింపవలయునా !

తగు త్తరక్షణంబున లవణంబు పాణిపూర్ణం బైన నిజాగ్రభాగంబు భస్మజటలావృతంబై యుండఁ గాంచి సంతసించి తనయీప్రథమవిజయోదంతము ననుచరులకు వింతగాఁ దెల్పుచు నచట వాసి చనెను. సాధుసంరక్షకుం డైనచక్రవర్తిపైఁ బఱచుతఱి నాశూలం బచేతనంబుగానఁ దగవు తలంపదుగాక. సచేతనుం డైనయాదిగంబరుం డీశూలంబు ననురవశంబు గావించుచు నిజాధికారంబు దుర్వినియోగంబు చేయునడ నించుకేని దగవు తలంచెనా? తమో గుణులకుఁ దగవు తెలియు పెట్టు?

తరువాత నీదృశ్యదైవదురాచరణంబునకు దురపిల్లుచుఁ బ్రజలు మూఁడురోజు లేకంబుగ నన్న పానీయములు మాని ముక్తకంఠముగ వాపోయిరి. పశుపక్షిగణంబులుకూడఁ బానీయంబును ముట్టలేదనుట చోద్యముకాదు.

కుటుంబములకుఁ బెద్దదిక్కు, కూటములకుఁ దలకట్టు, గ్రామములకుఁ బెద్ద, గోష్ఠులకుఁ బ్రయాసాది, వరిషత్తులకుఁ బ్రాణము, విద్యాలయములకుఁ బ్రధానాధ్యాపకుఁడు, గ్రంథాలయములకు మూలస్తంభము, కార్మికులకుఁ బుష్టి, కృషికులకు సహకారి, వాణిజ్యమునకు విశ్వాసము, శిల్పులకుఁ జేదోడు, సమితులకుఁ బోషకుఁడు, సంస్కర్తలకు నీడ, సంపన్నులకు నైదోడు, ఆపన్నుల కాపుఁడు, దీచులకుఁ గల్పకము-ఈరీతి నెల్లరకుఁ బోరానిచుట్ట మైనపురుషోత్తమునిమరణ మేరికి దుఃఖావహము కాదు?



తదనంతరము తత్పుత్రులు పురుకుత్సాంబరీషముచికుం  
దులు మూపురు తండ్రిని మఱచులాగునఁ దమ్ముఁ దగినచంద  
మునఁ జాలించుచున్నను బ్రజ లమ్మహాసీయుని మఱవలేదు.

బ్రాహ్మణులకుఁ బ్రియశిష్యుఁడు, క్షత్రియులకుఁ జే  
దోడు, వణిజులకు వాదోడు, శూద్రులకు నైదోడునై నెగ  
డిన యాభూలోకకల్పపాదపము నేటికిని వాఙ్మయాదర్శ  
గతంబై మనకుఁ బ్రత్యక్షముగఁ గన్పట్టుచుండ వారి కేరితి  
మఱవనగును ?

“స్వస్తి ప్రజాభ్యం పరిపాలయంతాం  
శ్వాయ్యేన మార్గేణ మహీం మహీణాః  
గోత్రాహ్మజేభ్య శ్శుభ మస్తు నిత్యం  
లోకా సుమస్తా నుభి నో భవంతు ”

శ్రీమదాసురిసముపజ్జక్ తిరుమలవాస్తవ్య కొంఠూరు  
గ్రామవ్రతీత పంచాంగాన్వర్థనామధేయ హరిత  
కులతిలక కృష్ణమాచార్యతనూభ వోభ  
యభాషాప్రవీణ వేంకటాచార్యవిర  
చితం బైనమాంధాత్మచరిత్రంబు  
సర్వంబు సంపూర్ణము.

శ్రీ శ్రీ శ్రీ

